Fundición Tipográfica de Aguado, Madrid.



Núm. 3000.—5 ptas.



Núm. 3001.—6 ptas.



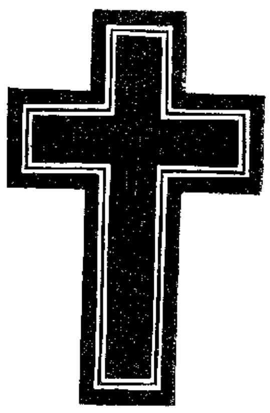
Núm. 3002.—4 ptas.



Núm. 3003.—6 ptas.



Núm. 3004.—1,50 ptas.



Núm. 3005.—3 ptas.



Núm. 3006.—6 ptas.



Núm. 3007.—7,50 ptas.



Núm. 3008.—7,50 ptas.

Muestrario 5.º—Serie E.—Hoja núm. 5 bis.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO MADRID



S. Cosme y S. Damian.—núm. 2146.



San.......... Arzobispo.—núm. 2147.



Santa Apolonia.—núm. 2148.



San........ .núm. 2149.



Santos................núm. 2150.



Santa Catalina.—núm. 2151.



Santa............núm. 2152.



Santos............... núm. 2153.



Santa Cecilia.—núm. 2154.

Precio de los Santos contenidos en esta hoja, 6 pts. cada uno. Por el importe de diez, ya sean de uno mismo ó de varios de la colección, se darán doce, ó se rebajará el 10 por 100 á elección del comprador. En los pedidos que pasen de 250 pts. se hará mayor rebaja.

El núm. 2147, sirve para todos los Santos que hayan sido arzobispos.—Los núms. 2149, 2150, 2152 y 2153 sirven para todos los Santos ó Santas que hayan sufrido martirio.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO

LOS SANTOS SACRAMENTOS NÚM. 2155.



Bautismo.



Confirmación.



Penitencia.



Comunión



Extremaunción.



Orden Sacerdotal.



Matrimonio.

VIA-CRUCIS NÚM. 2163.



I. Estación.



II. Estación.



III. Estación



IV. Estación.



V. Estación.



VI. Estación.



VII. Estación.



VIII. Estación.



IX. Estación.



X. Estación.



XI. Estación.



XII. Estación.



XIII. Estación.





XIV. Estación.

Precio de cada uno lo Sacramentos 2,50 pts. Los 7 de la coleccion 15 pts. —Precio de cada estacion del Via-Crucis 3 pts. Los 14 de la coleccion 37,50 pts. —Entiendanse los precios sin orla que se mandarán con el aumento de 0,50 de pts. por cada cliché á quien la quiera.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO

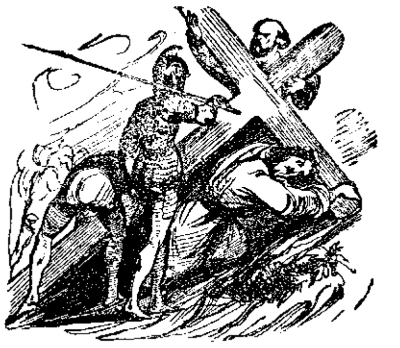
Via-Crucis N°. 2176.



I. Estación.



II. Estación.



III. Estación.



IV. Estación.



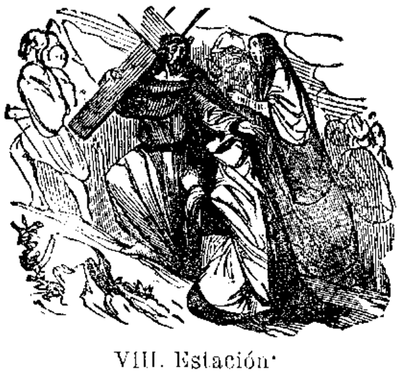
V. Estación.



VI. Estación.



VII. Estación.



VIII. Estación.



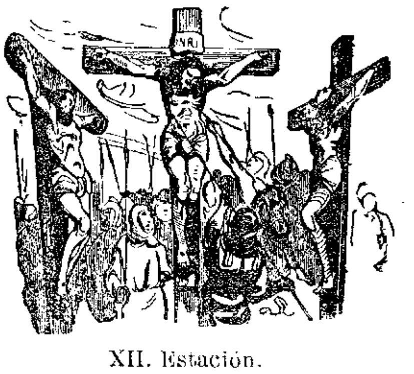
IX. Estación.



X. Estación.



XI. Estación.



XII. Estación.



XIII. Estación.



Jesus es condenado a muerte.



XIV. Estación.

Precio de cada estación 5 pts. Lás 14 de que se compone la colección 55 pts. Un cuadro suelto 6 pts. tomando 14 para todo el Via-Crucis 62,50 pts. Este cuadro sirve para otras colecciones de Historia Sagrada y Semana Santá.

Fundicion Tipográfica de Aguado

Via-Crucis N°. 2190.



I. Estación.



II. Estación.



III. Estación



IV. Estación.



V. Estación.



VI. Estación.



VII. Estación.



VIII. Estación.

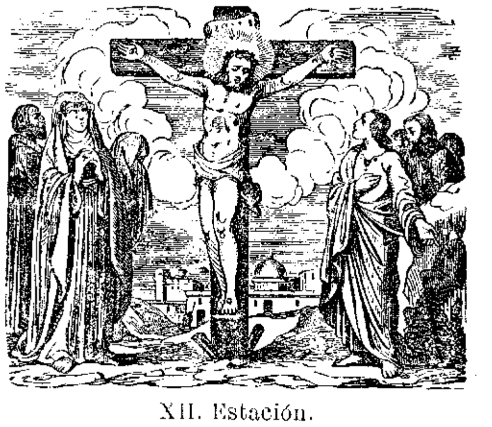


IX. Estación.

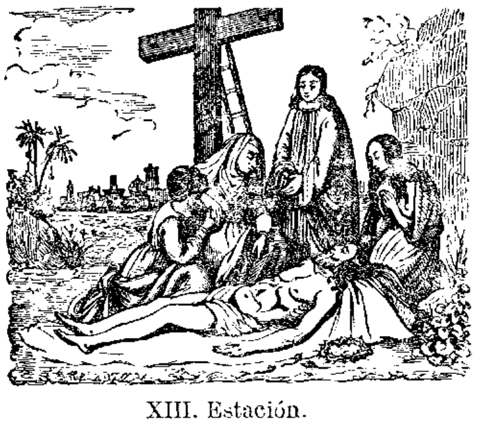


X. Estación.





XII. Estación.



XIII. Estación.





XIV. Estación.

Precio de cada estacion 6 pts. Las 11 de que se compone la coleccion 62,50 pts.


El Calvario.


I. Estación.


II. Estación.


III. Estación.


IV. Estación.


V. Estación.

Via-Crucis N°. 2204.

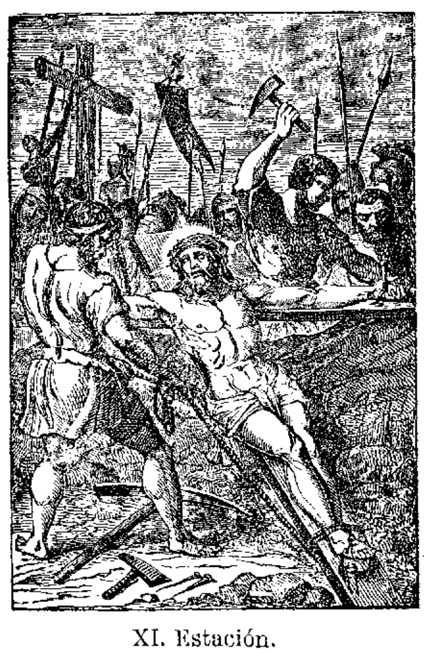

VI. Estación.

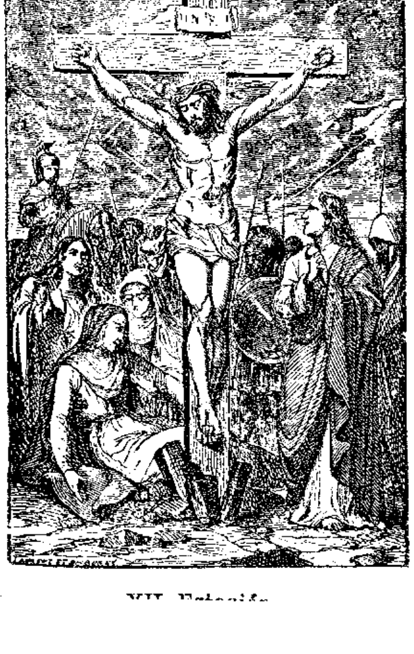

VII. Estación.


VIII. Estación.


IX. Estación.


X. Estación.


XI. Estación.


XII. Estación.


XIII. Estación.


XIV. Estación.


Resurrección.

Fundicion Tipográfica de Aguado.



Santa Bárbara.—N°. 2220.



Santa Teresa.—N°. 2221.



Santa Lucía.—N°. 2222.



San Cayetano.—Núm. 2223.



San Roque.—N°. 2224.



San Ramon Nonnato.—2225.



Santa María Egipciaca.—2226.



Ntra. Sra. de la Merced.—2227.



Santa Apolonia.—2228.

Precio de los Santos contenidos en esta hoja, 7,50 pts. cada uno.—Por el importe de diez, ya sean de uno mismo ó de varios de la colección se darán doce, ó se rebajará el 10 por 100 á eleción del comprador.—En los pedidos que pasen de 250 pts. se hará mayor rebaja.

Muestrario 5°. Série E.—Hoja núm. 11

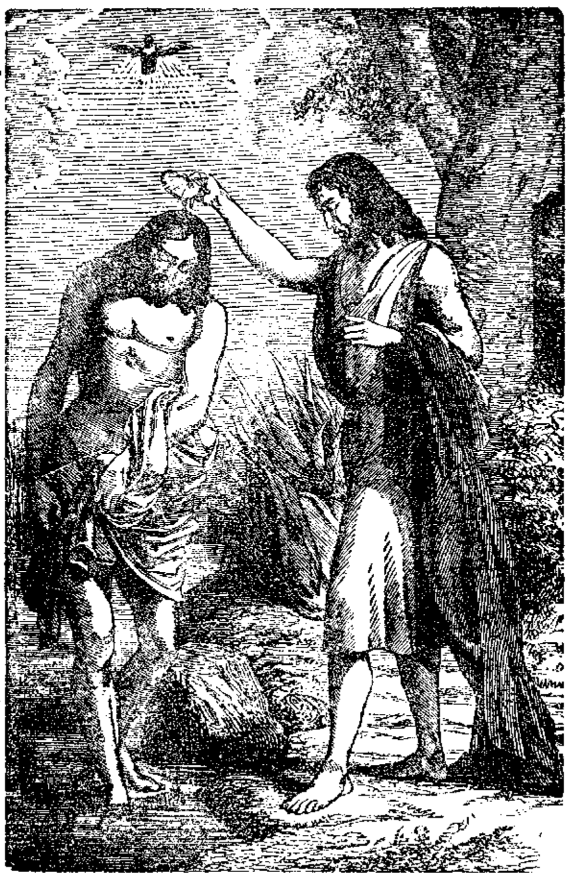
FUNDICION TIPOGRÁFICA DE AGUADO



Jesus y la muger adúltera.—2229.



Ntra. Sra. de los Dolores.—núm. 2230.



San Juan bautizando á Jesucristo.—núm.2231.



El Santo Angel de la Guarda.—núm. 2232.



San....... Obispo.—núm. 2233



Santiago Apostol y la Virgen del Pilar.—núm. 2234.



San Francisco Javier.—núm. 2235.



San Casiano.—núm. 2236.



Santa Casilda.—núm. 2237.

Precio de los clichés de esta hoja, á 7,50 pts. cada uno. Por el importe de diez, ya sean de uno mismo ó de varios de la coleccion, se darán doce ó rebajará el 10 por 100.



Santa Maria de la Cabeza.—Nº. 2238.



Ntra. Sra. del Rosario.—Nº. 2239.



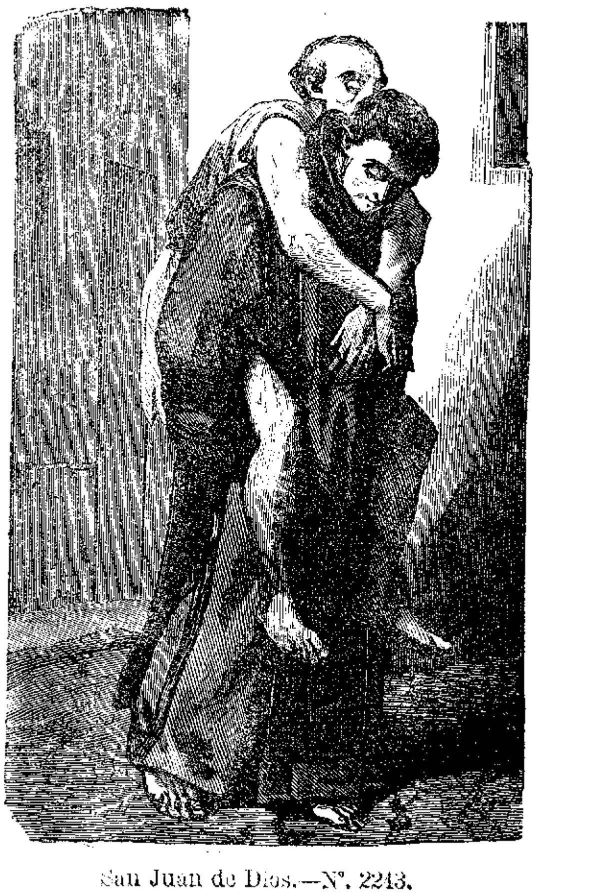
San Isidro Labrador.—Nº. 2240



San Antonio de Padua.—Nº. 2241.



Ntra. Sra. de Guadalupe de Mejico.—Nº. 2242.



San Juan de Dios.—Nº. 2243.



Santa Rita de Casia.—Nº. 2244.



Ntra. Sra. del Rosario.—Nº. 2245.



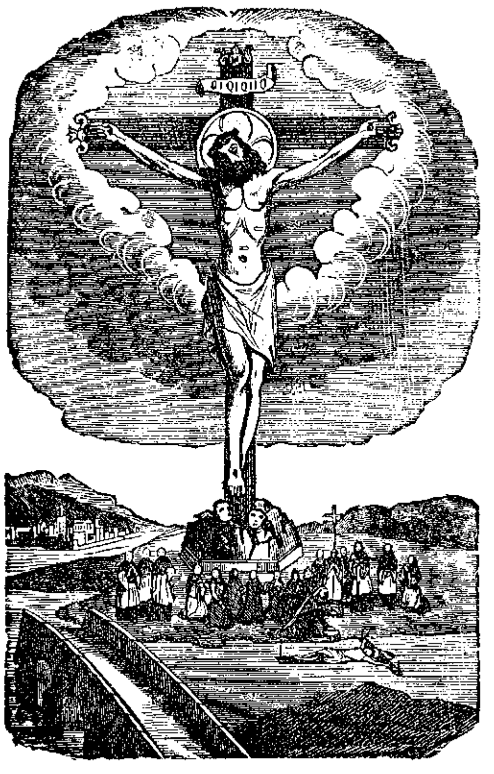
Santa Filomena.—Nº. 2246.

Precio de los Santos contenidos en esta hoja 7,50 pts. cada uno.—Por el importe de diez, ya sean de uno mismo ó de varios de la colección se darán doce, ó se rebajará el 10 por 100 á elección del comprador.—En los pedidos que pasen de [illegible] pts. se hará mayor rebaja.

Fundicion Tipografica de Aguado



Ntra. Sra. de.........—Nº. 2247.



Smo. Cristo de Balaguer.—Nº. 2248.



Ntra. Sra. del Carmen.—Nº. 2249.



San. Antonio de Padua.—Nº. 2250.



San. Alfonso de Liborio.—Nº. 2251.



Ntra, Sra. de la Concepción.—Nº. 2252.



Santa Rosalia.—Nº. 2253.



Santa Isabel.—Nº. 2254.



Ntra. Sra. de la Soledad.—Nº. 2255.

Precio de los Santos contenidos en esta hoja, 7,50 pts. cada uno.—Por el importe de diez, ya sean de uno mismo ó de varios de la colección se darán doce, ó se rebajará el 10 por 100 á elección del comprador.—En los pedidos que pasen de 250 pts. se hará mayor rebaja.

Muestrario 5º. Série E.—Hoja núm. 14

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE AGUADO

Colección de Historia Sagrada para la impresión del Fleury.



La Creación.—N°. 2256.



Antiguo Testamento.—N°. 2257.



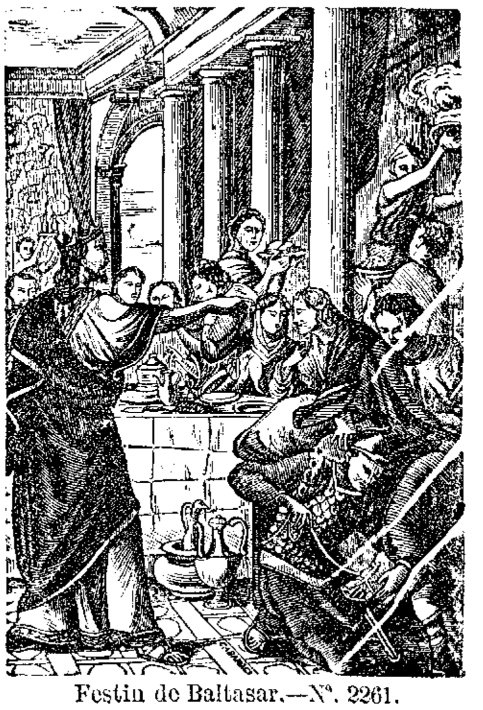
Jesus en casa de Caifás.—N°. 2258.



El Diluvio.—N°. 2259.



La celebración de la Pascua.—N°. 2260.



Festin de Baltasar.—N°. 2261.



El Nacimiento.—N°. 2262.



Sacrificio de Abraham.—N°. 2263.



Venida del Espiritu Santo,—N°. 2264.

Esta colección consta de doce grabados,—Los tres alegorias que faltan en esta hoja representan: Adan y Eva arrojados del Paraiso, el Monte Sinaí y la Resurrección.—Precios sin orla 75 pts. Con orla 85 pts. Por números sueltos á 7,50 pts.

Muestrario 5°. Série E.—Hoja N°. 15.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO

COLECCION DE LA MISA NÚM. 2268.

Esta colección consta de 15 grabados. Precio: con orla 42,50 pts. sin orla 35 pts.






COLECCION DE LA MISA NÚM. 2283.

Esta colección consta de 35 grabados. Precio: con orla 112,50 pts. sin orla 100 pts.

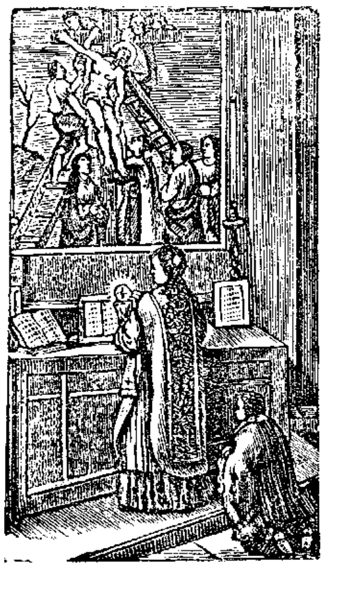





COLECCION DE LA MISA NÚM. 2318.

Esta colección consta de 25 grabados. Precio: con orla 112,50 pts. sin orla 100 pts.






COLECCION DE LA MISA NÚM. 2343.

Esta coleccion consta de 24 grabados. Precio: con orla 80 pts, sin orla 70 pts.






COLECCION DE LA MISA NÚM. 2367.

La colección consta de 24 grabados. Precio: 70 pts.

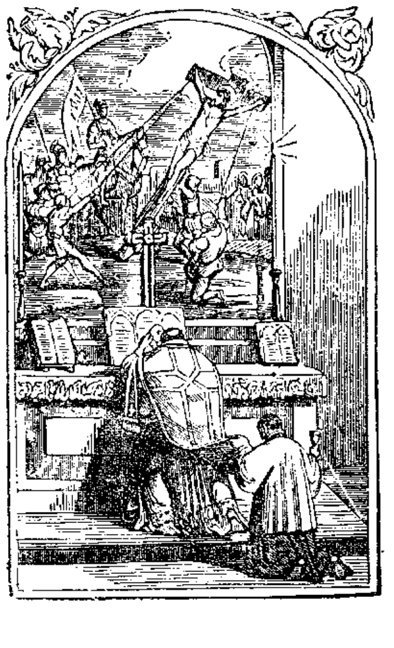





COLECCION DE LA MISA NÚM. 2390.

Esta coleccion consta de 14 grabados. Precio: 42,50 pts.






FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA DE AGUADO.

Historia Sagrada.


Nacimiento.—N.º 2404.


Huida á Egipto.—N.º 2405.


Jesus en el templo.—N.º 2406.


Jesus con los niños.—N.º 2407.


Jesus tentado por el demonio.—N.º 2408.


El paralítico,—Nº. 2409.


La Muger adúltera.—N.º 2410.


Jesus y la Samaritana.—N.º 2411.


Resurreccion de Lázaro.—N.º 2412.

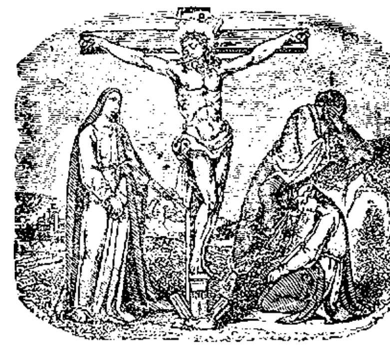

La pesca Milagrosa.—N.º 2413


San Juan bautizando á Jesucristo.—N.º 2114.


Domingo de Ramos.—N.º 2415.

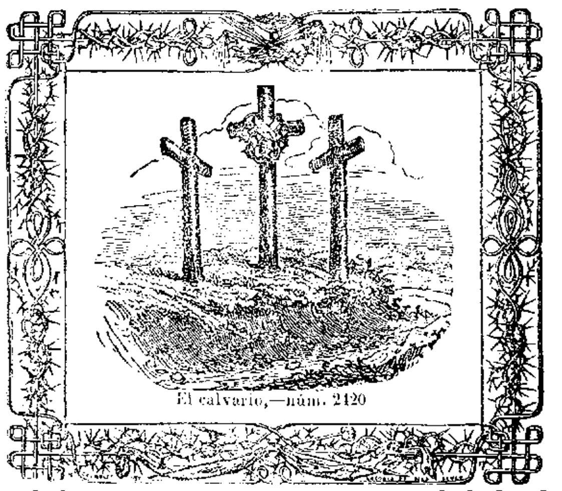

La Cena.—N.º 2416.


La Oracion del Huerto.—N.º 2417.


Jesus en la Cruz.—Nº. 2418.


La Santisima Trinidad.—N.º 2419.

Precio de los cliegés de esta goja 1 pts. cada uno.


El calvario,—núm. 2420


La Resurreccion.—N.º 2421.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE ACUADO. MADRID.

ALEGORÍAS DE RELIGIÓN



Jesús coronado de espinas.—N. 2122.



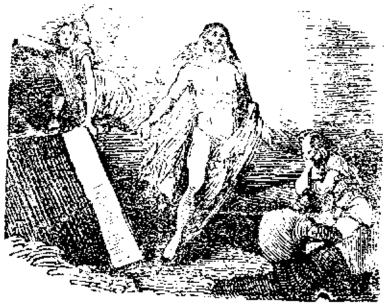
San Pedro en la cárcel.—N. 2123.



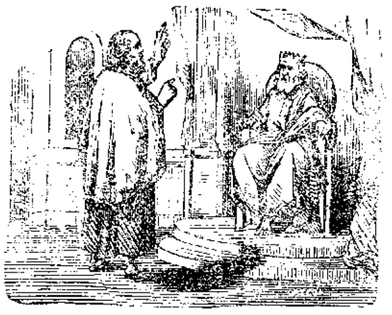
Asuero y Ester.—N. 2124.



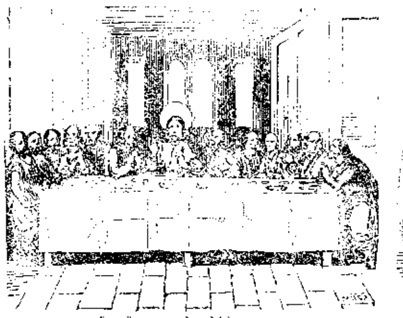
Dalila corta el cabello á Sansón.—N. 2125.



La Resurrección.—N. 2126.



José explicando los sueños.—N. 2127.



La Cena.—N. 2128.



Samuel unge á David.—N. 2129.



Josué mandando al Sol que se detenga.—N. 2130.



José vendido por sus hermanos.—N. 2131.



Jesús en casa de Pilatos.—N. 2132.



Matrimonio.—N. 2133.



Visita de la Virgen á Santa Isabel.—N. 2134.



El Santo Angel de la Guarda.—N. 2135.



Matrimonio.—N. 2136.



Bautismo.—N. 2137.



Ntra. Sra. de los Angeles.—N. 2138.



San Antón.—N. 2139.



Jesucristo orando.—N. 2140.



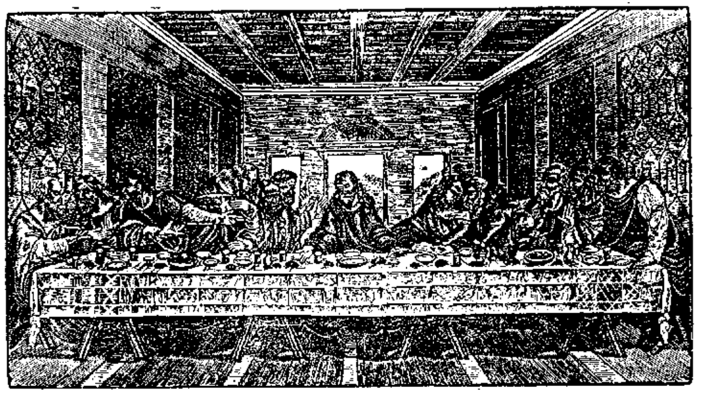
Enterrar á los muertos.—N. 2141.

El precio de los cliches contenidos en esta hoja es el de 4 pesetas cada uno.

Fundicion Tipográfica de Aguado


N.º 2142.—2 pts.


S. Marcos.—N.º 2144 2,50 pts.


La Sagrada Cena. 2146.—7,50 pts.


S. Mateo.—N.º 2149.—2,50 pts.


N.º 2151.—2 pts


N.º 2143.—2,Pts.


S. Lúcas.—N.º 2145.—2,50 pts.


N.º 2447.—4,pts.


N.º 2455.—4,50 pts.


N.º 2448. 4 pts.


S. Juan.—N.º 2450.—2,50 pts.


N.º 2452.—2 pts.


Santo Tomás.—N.º 2453.—2 pts.


N.º 2454.—3 pts.

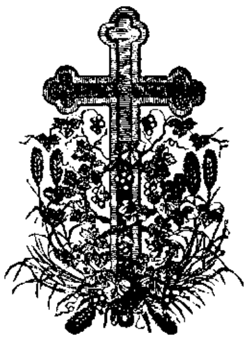

N.º 2456.—3 pts.


N.º 2457.—2,50 pts.


N.º 2459.—3 pts.


N.º 2458. 3 pts.


N.º 2460.—5 Pts.


N.º 2462.—3 pts.


N.º 2461.—3 pts.

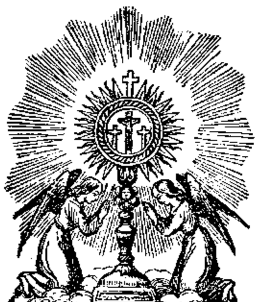

N.º 2463.—2,50 pts.


N.º 2464.—2 pts.


N.º 2465. 5 Pts.


N.º 2466. -2pts.

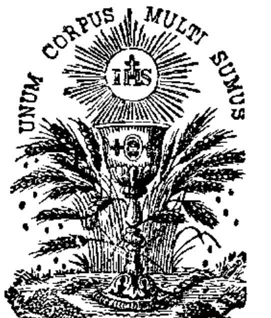

N.º 2467.—2,50 pts.


M.º 2468.—3,50 pts.


S. Pablo.—N.º 2469.—2,50 pts.


N.º 2470. 5 pts.


S. Pedro.—N.º 2471.—2 50,pts.



Nº. 2472.—3,50 pts.

Muestrario 5º. Série E.—Hoja Nº. 20.

ALEGORIAS DE RELIGION.


Corazon de Maria.—Nº. 2173.—5 pts,


Nº. 2174.—2 pts.


Nº. 2175.—2 pts.


Nº. 2176.—5 pts.


Nº. 2177. —2 pts.


Nº. 2178.—2 Pts.


Corazon de Jesus.—Nº. 2179.—5 pts.


Nº. 2180.—5 pts.


Nº. 2181.—3 pts.


Nº. 2182.—5 pts.


Nº. 2183.—3 pts.


Nº. 2184.—5 pts.


N.º 2185.—5 pts.


N.º 2186.—3 pts.


N.º 2187.—1,50 pts.


N.º 2188.—3 pts.


N.º 2189.—5 pts.


Santa Rosalia.—N.º 2490.—5 pts.


Nº. 2591.—2,50. pts.

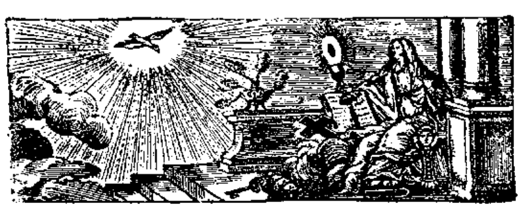

N.º 2492.—2,50 Pts.


N.º 2493.—1,50 pts.


Nº. 2494.—2,50 pts.


N.º 2495.—2,50 pis.


San Antonio.—N.º 2496—5.pts


N.º 2497 .—4 pts.

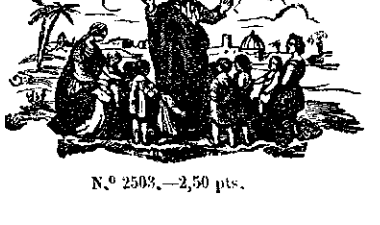

N.º 2500.—2,50Pts.


N.º 2502.—4,pts


N.º 2501.—4,50pts.


N.º 2498. 2,50 pts.


N.º 2499—2,50 pts.


N.º 2503.—2,50 pts.


N.º 2501.—2,50 pts.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE AGUADO.



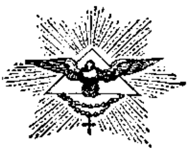
Fé, Esperanza y Caridad.—Nº. 2505—4 pts.



Nº. 2507.—2 pts.



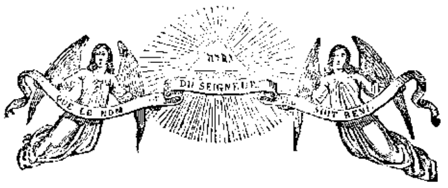
Desposorios de San Julian y Santa Basilia.—Nº. 2508.—10 pts.



Nº. 2509.—2 pts.



Fé, Esperanza y Caridad.—Nº. 2510.—4 pts.



Nº. 2506.—3 pts.



Nº 2511. 3 pts.



San Pablo.—Nº. 2512.—6 pts.



San Pablo ante el Presidente Festo.—Nº. 2513.—6 pts.



Santas Candida, Rosa y Rosalia.—Nº. 2514.—6 pts.



Virgen de la Providencia.—Nº. 2515.—3,50



Nº. 2518.—2 pts.



Nº. 2519.—2 pts.



Nº. 2523.—2 pts.



Virgen Dolorosa.—Nº. 2522.—4 pts.



La Religion.—Nº. 2516.—3,50 pts.



Nº. 2521.—12,50.



La Religión.—Nº. 2523.—3,50 pts.



Nº .2517.—4 pts



Corazon de Maria.—Nº. 2524.—4 pts.

Fundición Tipográfica de Aguado, Madrid.

ALEGORÍAS DE RELIGIÓN


San José. — Núm. 2525. — 5 ptas.


Núm. 2526. — 2 ptas.


La Oración. — Núm. 2527. — 3 ptas.

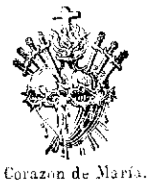

Mater Dolorosa. — Núm. 2528. — 5 ptas.


Núm. 2529. — 2 ptas.


Magdalena. — Núm. 2530.—3 ptas.


San Antonio.—N. 2531.—5 ptas.


Eterno Padre.—N. 2532.—4,50 ptas.


Corazón de María.
Núm. 2535. — 2 ptas.


San Isidro Labrador.—Núm. 2537.—10 ptas.


N. 2538. — 1,50 ptas.


Soledad. — Núm. 2541. — 4,50 ptas.


Escudo de San Francisco.
N. 2539. — 1,50 ptas.


Jesucristo.—Núm. 2533.—4 ptas.


Oración.
Núm. 2536. — 2 ptas.


Sacramento.
Núm. 2540. — 2 ptas.


Eterno Padre. — Núm. 2542.—4 ptas.


Religión. —N. 2543.—3,50 ptas.


Pasión de Jesucristo.
N. 2545. — 2 ptas.


Ntra. Sra. del Carmen.—N. 2547.—10 ptas.


Caridad.
Núm. 2548. — 2 ptas.

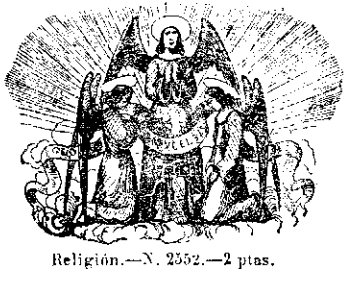

San Juan.—N. 2550.—3,50 ptas.


Santo Anacoreta.—N. 2544.—3 ptas.


N. 2546.—2 ptas.


N. 2549.—2 ptas.


Santo Anacoreta.—N. 2551.—3 ptas.


Religión.—N. 2552.—2 ptas.

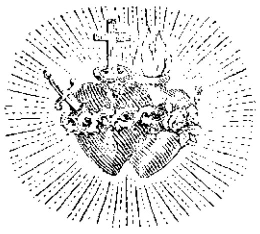

N. 2553.—2 ptas.


N. 2554.—3,50 ptas.


N. 2555. — 2,50 ptas.


Caridad.—N. 2556.—3 ptas.

ALEGORIAS DE RELIGION.



N°. 2557.—3 pts.



N°. 2558.—3 pts.



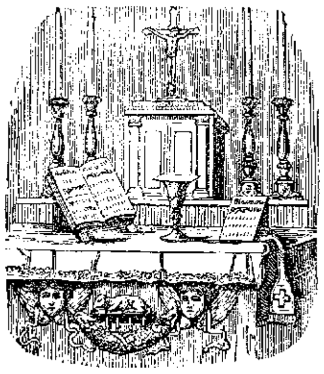
N°. 2562.—6 pts.



N.º 2563.—3 pts.



N.º 2564.—2,50 pts.



N.º 2559.—4 pts.



N°. 2560.—2 pts.



N.º 2465.—2 pts.



N.º 2567.—4 pts.



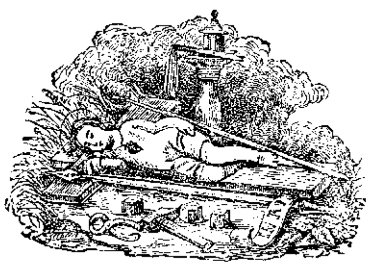
N.º 2561.—2 pts.



N.º 2570.—5 Pts.



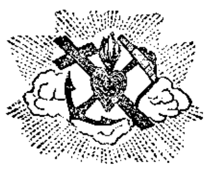
N.º 2566.—2 pts.



N.º 2568.—3,50 pts.



N.º 2569.—2 pts.



N.º 2571.—2 pts.



N.º 2572.—3 pts.



N.º 2573.—2,50 pts.



N.º 2575.—2,50 pts.



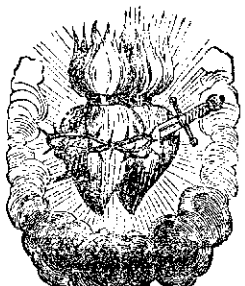
N.º 2578.—6 Pts.



N°. 2578.—2,50 pts.



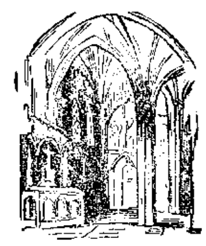
N.º 2580.—2,50 pts.



N.º 2574.—3 pts.



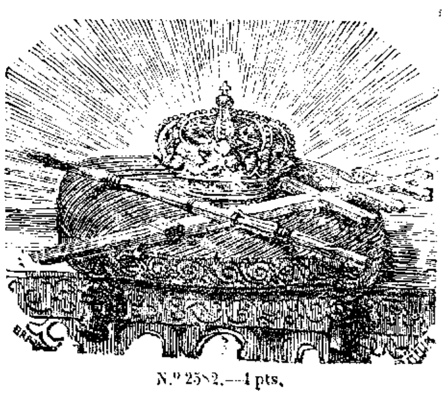
N.º 2576.—2 pts.



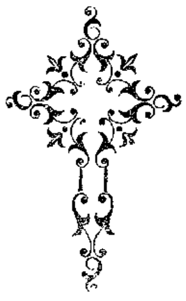
N.º 2579.—2 pts.



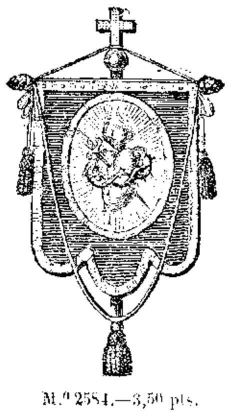
N.º 2581.—2 50 pts.



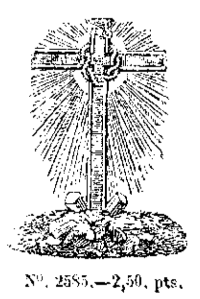
N.º 2582.—4 pts.



N.º 2583.—2,50 pts.



N.º 2584.—3,50 pts.



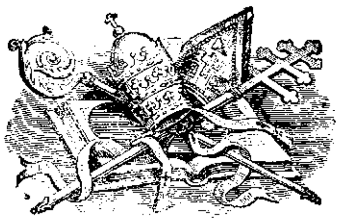
N°. 2585.—2,50. pts.

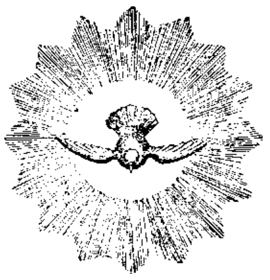


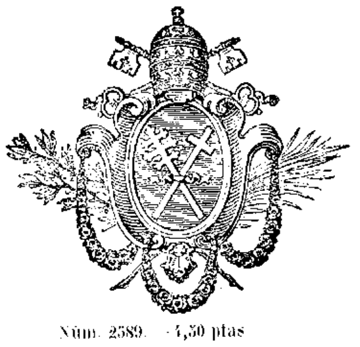
N.º 2586.—4 pts.

FUNDICIÓN TIPOGRAFICA DE AGUADO. MADRID.

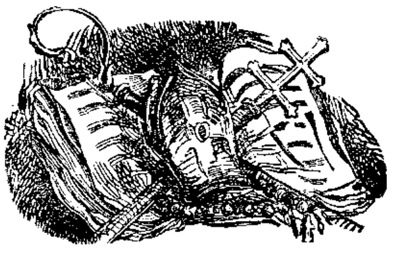
ALEGORÍAS DE RELIGIÓN Y EPISCOPALES.


Núm. 2587. — 4,50 ptas.


Núm. 2588. — 3 ptas.

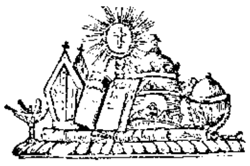

Núm. 2589. — 4,50 ptas.


Núm. 2590. — 3 ptas.


Núm. 2591. — 4,50 ptas.


Núm. 2592. — 4 ptas.


Núm. 2593. — 2,50 ptas.

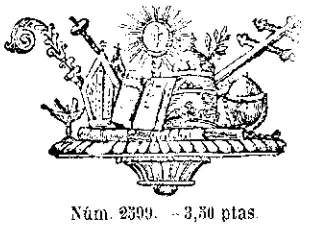

Núm. 2594. — 2,50 ptas.


Núm. 2595. — 4,50 ptas.

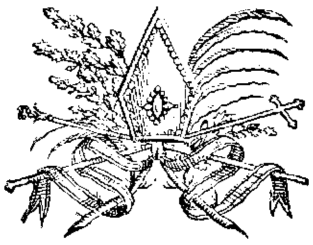

Núm. 2596. — 2,50 ptas.


Núm. 2597. — 2,50 ptas.

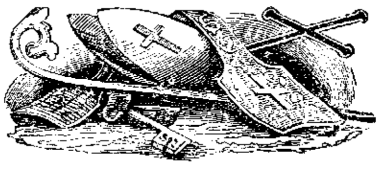

Núm. 2598. — 4 ptas.


Núm. 2599. — 3,50 ptas.


Núm. 2600. — 2,50 ptas.

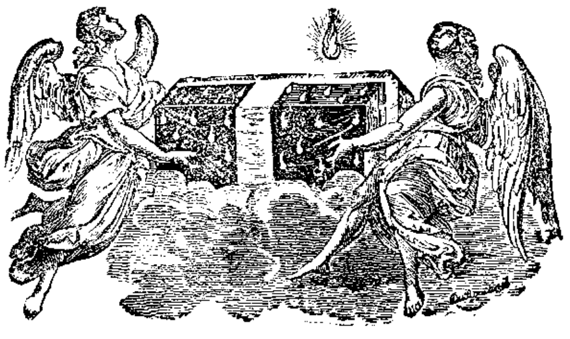

Núm. 2601. — 8 ptas.

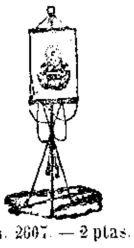

Núm. 2602. — 2,50 ptas.


Núm. 2603. — 3,50 ptas.


Núm. 2604. — 3,50 ptas.


Núm. 2605. — 2 ptas.


Núm. 2606. — 5 ptas.


Núm. 2607. — 2 ptas.


Núm. 2608. — 3,50 ptas.


Núm. 2609. — 5 ptas.
(Sirve para todos los Santos Obispos.)

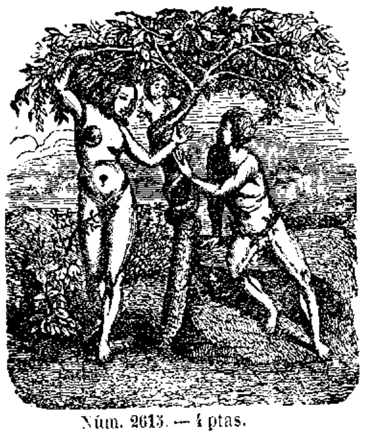

Núm. 2610. — 2 ptas.


Núm. 2611. — 2 ptas.

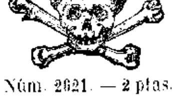

Núm. 2612. — 5 ptas.


Núm. 2613. — 2 ptas.


Núm. 2614. — 2 ptas.


Núm. 2615. — 4 ptas.


Núm. 2617. — 2 ptas.


Núm. 2621. — 2 ptas.

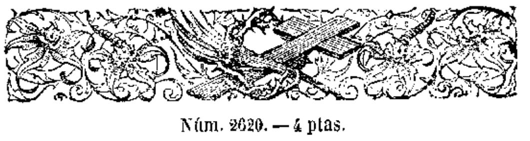

Núm. 2619. — 5 ptas.


Milagrosa. — Núm. 2616. — 4 ptas.


Núm. 2618. — 3,50 ptas.


Núm. 2622. — 3,50 ptas.


Guadalupe. — Núm. 2623. — 4 ptas.


Núm. 2620. — 4 ptas.

Muestrario 5.º — Serie E. — Hoja núm. 25.

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA DE AGUADO. GENERAL ALVAREZ DE CASTRO, 2. MADRID.

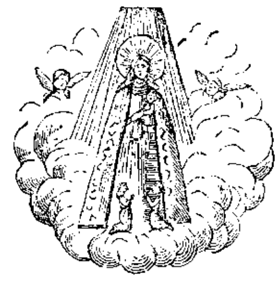
ALEGORÍAS DE RELIGIÓN



Ntra. Sra. de los Desamparados.
Núm. 2624. — 3 ptas.



Nacimiento de Jesús. — Núm. 2626. — 7,50 ptas.



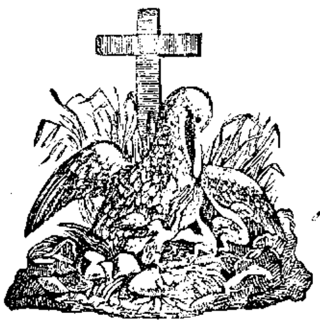
Ntra. Sra. de los Desamparados.
Núm. 2627. — 3 ptas.



Núm. 2625. — 2 ptas.



Núm. 2628. — 2 ptas.



Núm. 2629. — 3 ptas.



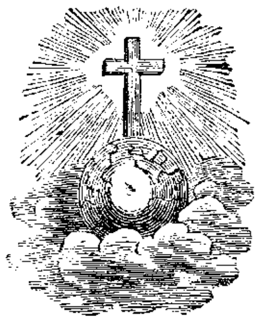
Santo Ángel de la Guarda.
Núm. 2631.—2,50 ptas.



Núm. 2633. — 2,50 ptas.
El marco hueco 6 ptas. — Núm. 2634.



Santa Ana y la Virgen.
Núm. 2635. — 2,50 ptas.



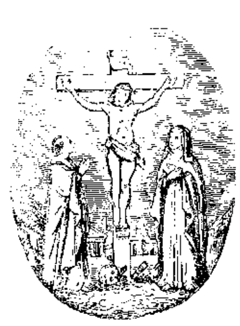
Núm. 2637. — 3 ptas.



David. — N. 2630. — 4,50 ptas.



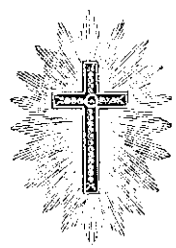
Núm. 2632. — 2,50 ptas.



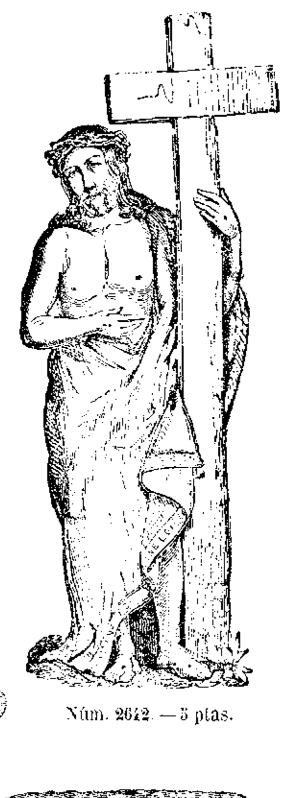
Núm. 2636. — 2,50 ptas.



Ntra. Sra. de... — Núm. 2638. — 4 ptas.



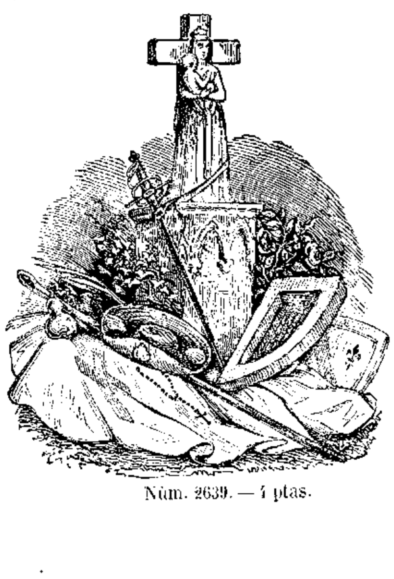
Núm. 2640. — 2 ptas.



Núm. 2642. — 5 ptas.



Núm. 2643. — 2 ptas.



Núm. 2639. — 4 ptas.



Núm. 2641. — 3,50 ptas.



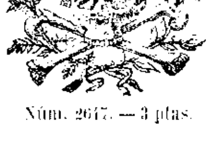
Núm. 2644. — 3,50 ptas.



Núm. 2645. — 4 ptas.



Ntra. Sra. del Rosario. — Núm. 2646. — 4 ptas.



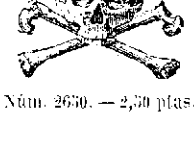
Núm. 2647. — 3 ptas.



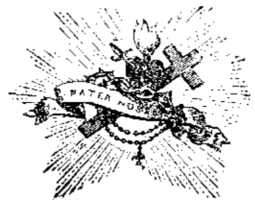
Núm. 2648. — 2,50 ptas.



Concepción. — Núm. 2649. — 4,50 ptas.



Núm. 2650. — 2,50 ptas.

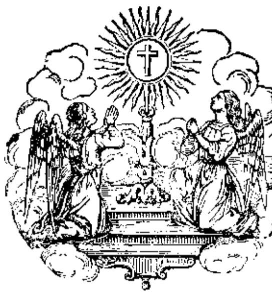


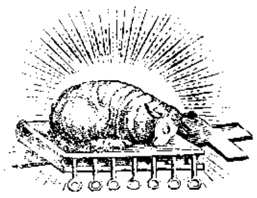
Núm. 2651. — 2,50 ptas.



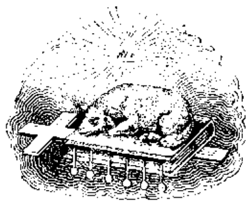
Soledad. — Núm. 2652. — 4 ptas.

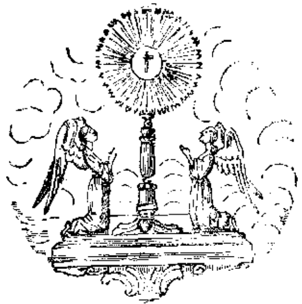
ALEGORÍAS DE RELIGIÓN.

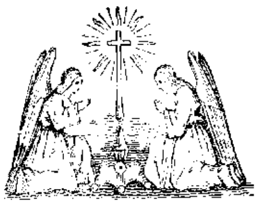

Núm. 2653. — 3 ptas.


Núm. 2654. — 2,50 ptas.


Núm. 2655. — 3 ptas.

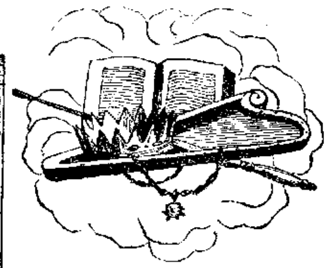

Núm. 2656. — 2,50 ptas.

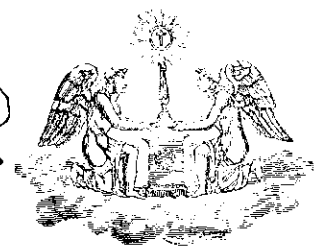

Núm. 2657. — 3 ptas.


Núm. 2658. — 2,50 ptas.

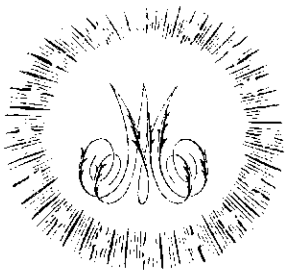

Núm. 2660· — 3 ptas.

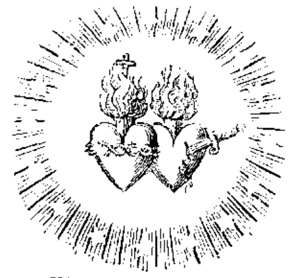

Núm. 2662. — 7,50 ptas.


Núm. 2663. — 2,50 ptas.


Núm. 2665. — 2,50 ptas.


San Juan Bautista.
Núm. 2659. — 4,50 ptas.

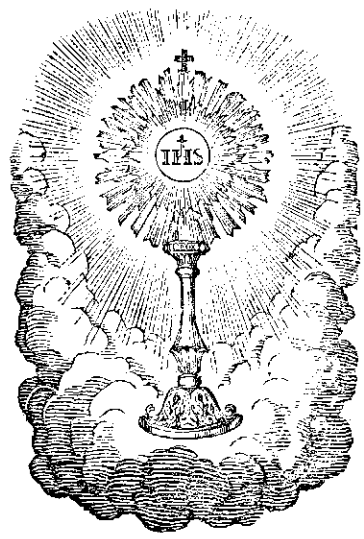

Núm. 2661. — 3,50 ptas.

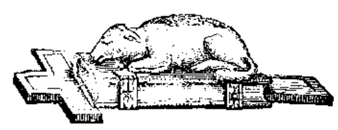

Núm. 2664. — 3,50 ptas.

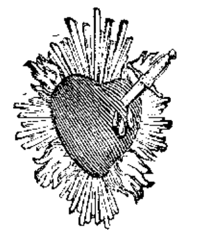

San Juan Evangelista.
Núm. 2666. — 4,50 ptas.


San Francisco de Paula.
Núm. 2667. — 2,50 ptas.


Núm. 2669. — 3 ptas.

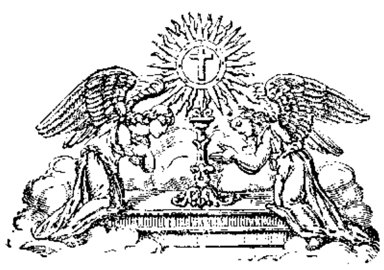

Núm. 2671. — 4,50 ptas.

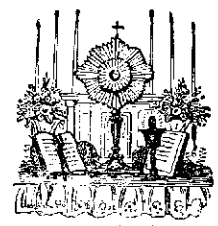

Núm. 2672. — 3 ptas.


Sagrado Corazón de María.
Núm. 2674. — 2,50 ptas.

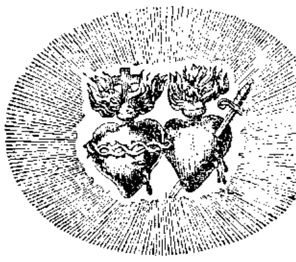

Núm. 2668. — 2,50 ptas.

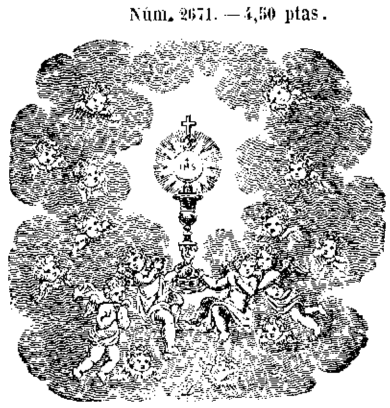

Núm. 2670. — 3,50 ptas.


Núm. 2673. — 3,50 ptas

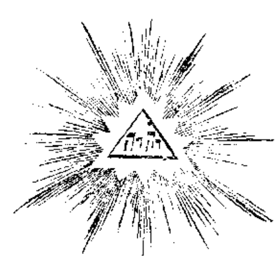

Núm. 2675. — 2,50 ptas.


Núm. 2676. — 2,50 ptas.

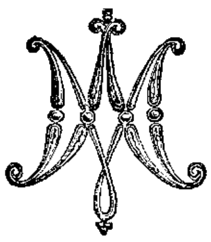

Núm. 2678. — 3 ptas.


Núm. 2680. — 4,50 ptas.

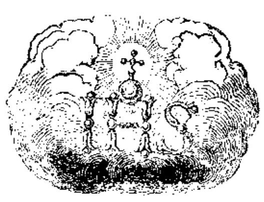

Núm. 2681. — 3 ptas.

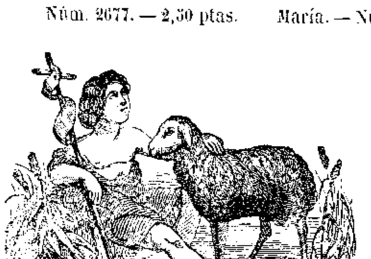

Núm. 2683. — 2,50 ptas.


Núm. 2677. — 2,50 ptas.

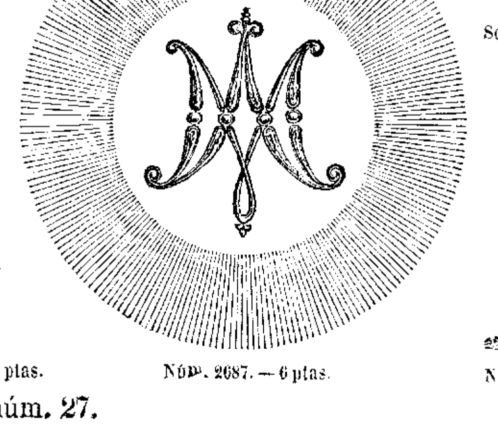

María. — Núm. 2679. — 2,50 ptas.

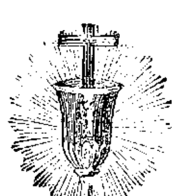

Soledad. — Núm. 2682. — 2,50 ptas.


Núm. 2684. — 2,50 ptas.


San Juan Bautista. — Núm. 2685. — 4,50 ptas.


Núm. 2686. — 2,50 ptas.


Núm. 2687. — 6 ptas.


Núm. 2688. — 2,50 ptas.


Matrimonio. — Núm. 2689. — 3 ptas.

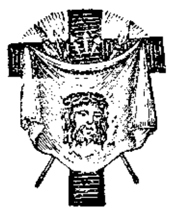
Fundición Tipográfica

PASEO DE LA HABANA, 15 Y GENERAL ALVAREZ, 2

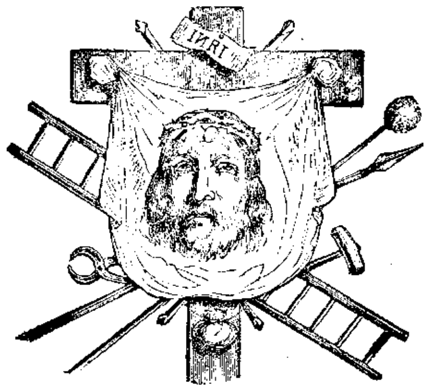
ATRIBUTOS DE LA PASIÓN.



Núm. 2690. — 3 ptas.



Núm 2691.—2,50 ptas.



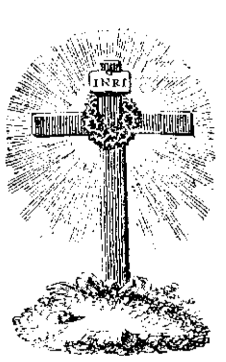
Núm. 2692. — 4,50 ptas.



Núm. 2693. — 2,50 ptas.



Núm. 2694. — 3 ptas.



Núm. 2695. — 3 ptas.



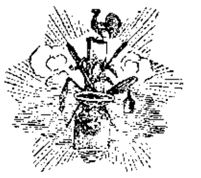
Núm. 2696. — 2 ptas.



Núm. 2697. — 2 ptas.



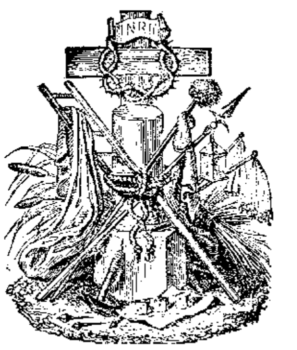
Núm. 2698. — 5 ptas.



Núm. 2699. — 2 ptas.



Núm. 2700. — 2 ptas.



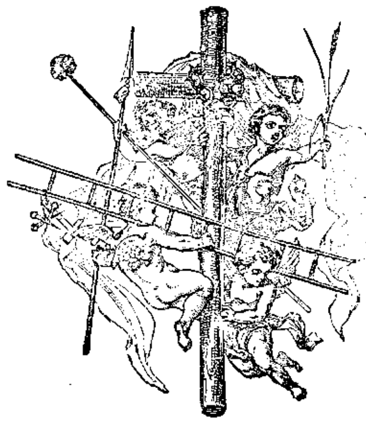
Núm. 2701. — 3 ptas.



Núm. 2702. — 2,50 ptas.



Núm. 2703. — 2,50 ptas.



Núm. 2704. — 4,50 ptas.



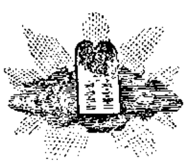
Núm. 2705. — 2,50 ptas.



Núm. 2706 — 2,50 ptas.



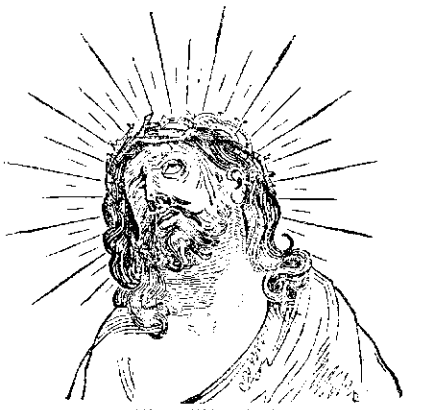
Núm. 2707. — 2,50 ptas.



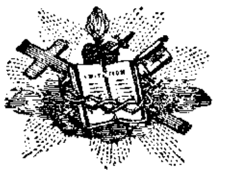
Núm. 2708. — 2 ptas.



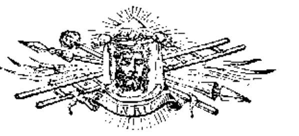
Núm. 2709. — 2,50 ptas.



Núm. 2710. — 5 ptas.



Núm. 2711. — 2 ptas.



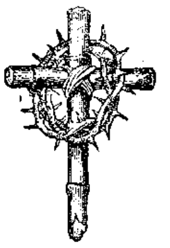
Núm. 2712 — 2,50 ptas.



N. 2713. — 2,50.



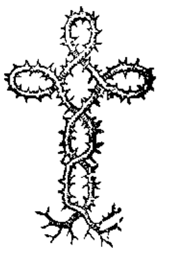
Núm. 2714. — 3 ptas.



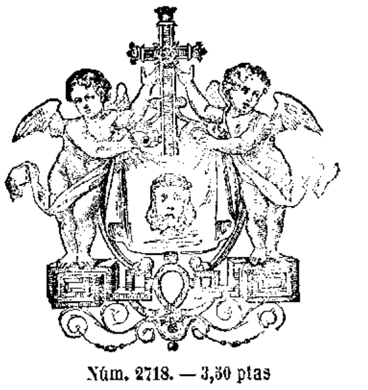
N. 2715. — 2,50 ptas.



Núm. 2716. — 3,50 ptas.

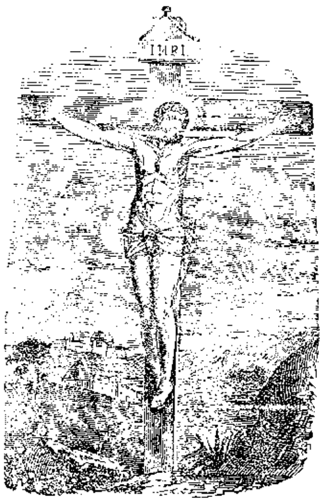


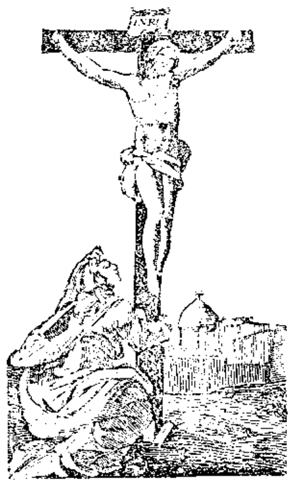
N. 2717. — 2,50 ptas.

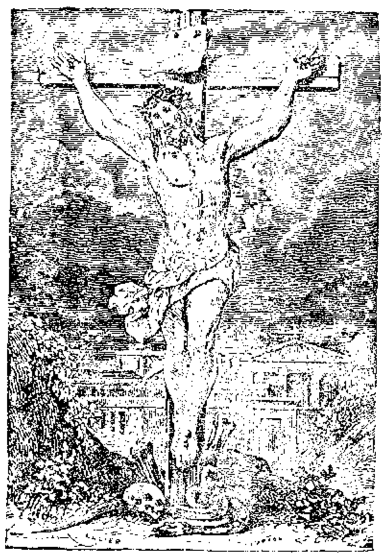


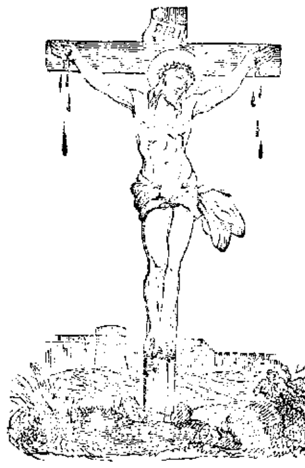
Núm. 2718. — 3,50 ptas

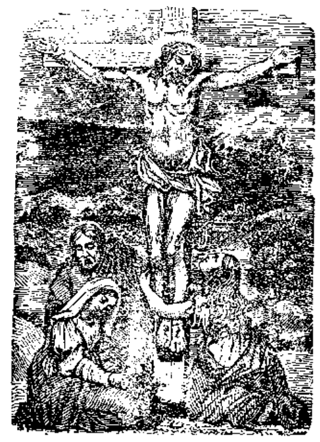
Todo los clichés de esta Casa, van cubiertos con un baño de cobre.


Núm. 2719. — 3 ptas.

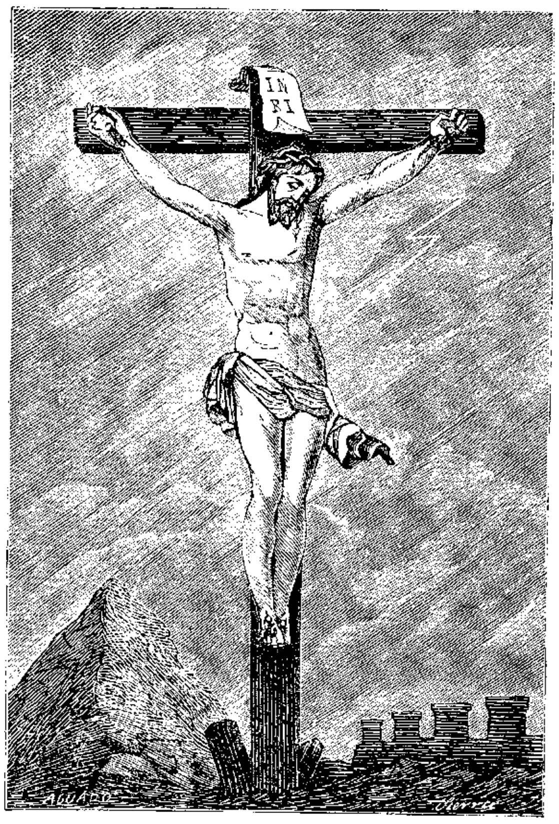

Núm. 2720. — 4,50 ptas.


Núm. 2721. — 5 ptas.

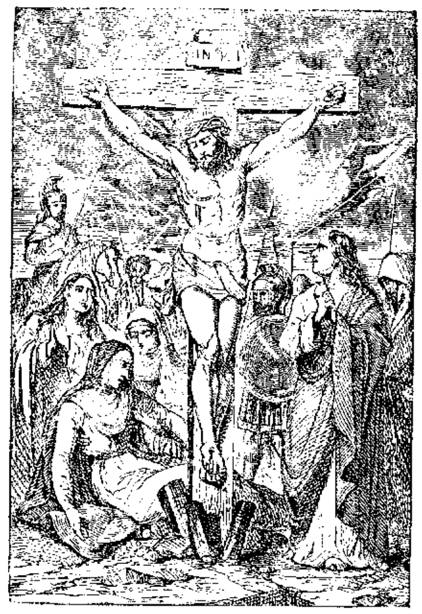

Núm. 2722. — 4,50 ptas.

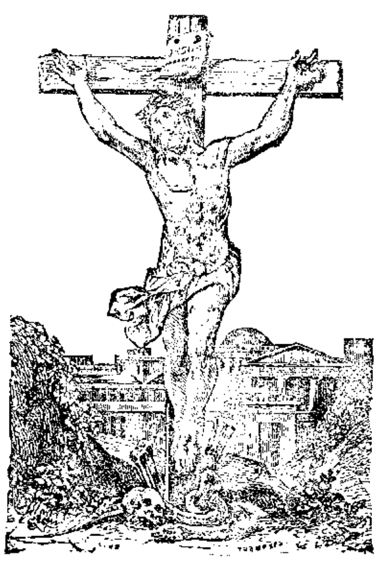

Núm. 2723. — 5 ptas.

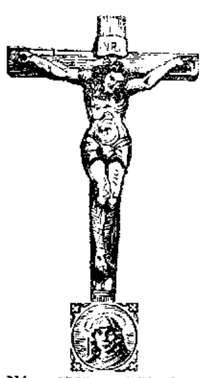

Núm. 2724. — 6 ptas.

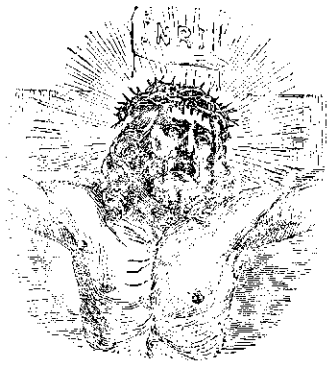


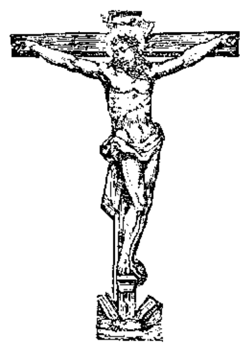
Núm. 2725. — 12,50 ptas.

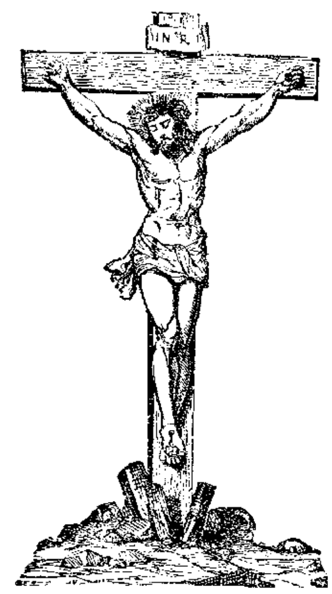

Núm. 2726. — 6 ptas.


Núm. 2727. — 6 ptas.

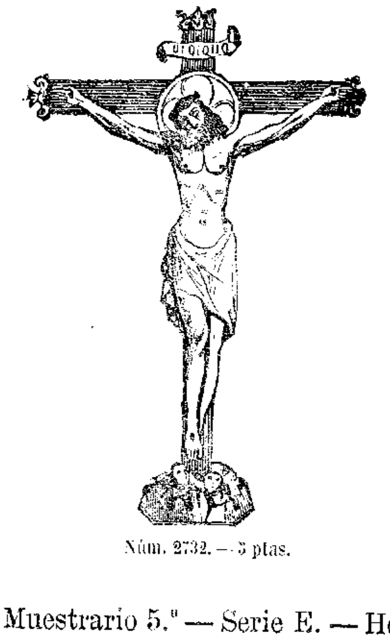

Núm. 2728. — 3,50 ptas.

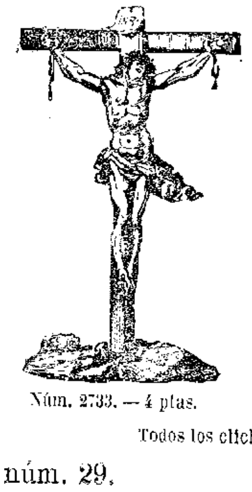

Núm. 2729. — 4 ptas.


Núm. 2730. — 3,50 ptas.

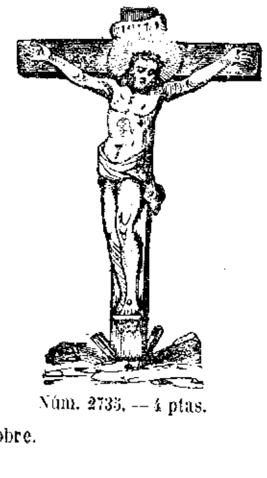


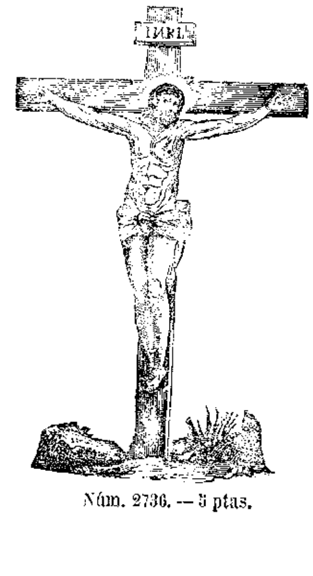
Núm. 2731. — 6 ptas.


Núm. 2732. — 5 ptas.


Núm. 2733. — 4 ptas.


Núm. 2734. — 4,50 ptas.


Núm. 2735. — 4 ptas.

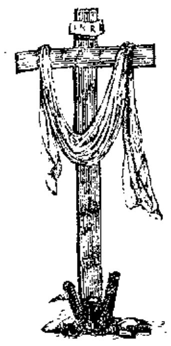


Núm. 2736. — 5 ptas.

Todos los clichés de esta Casa, van cubiertos de un baño de cobre.

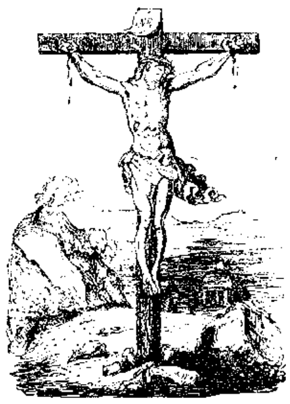
FUNDICION TIPOGRÁFICA DE DON JUAN AGUADO. MADRID.

ALEGORIAS DE RELIGION.


N.º 2737.—12 rs.

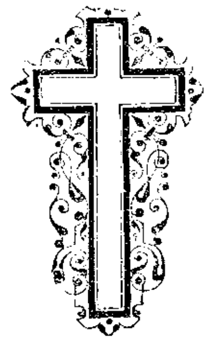

N.º 2738.—8 rs.


N.º 2739.—8 rs.

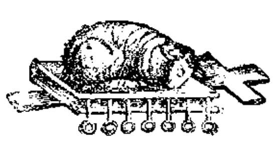

N.º 2740.—16 rs.

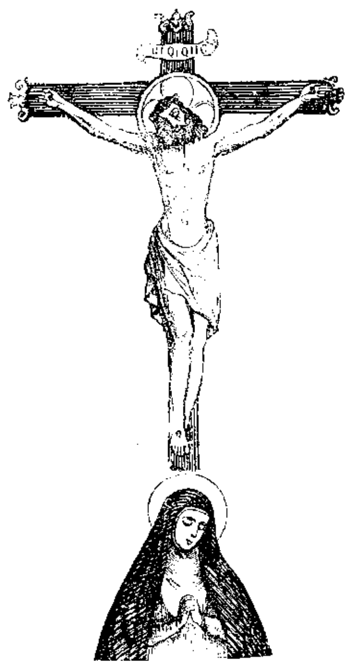

N.º 2741.—8 rs.

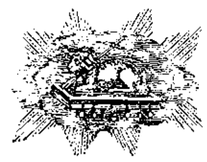

N.º 2742.—8 rs.


N.º 2743.—12 rs.


N.º 2744.—8 rs.


N.º 2746.—8 rs.




N.º 2749.—8 rs.


N.º 2751.—8 rs.


N.º 2745.—16 rs.

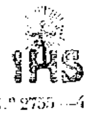

N.º 2747.—16 rs.

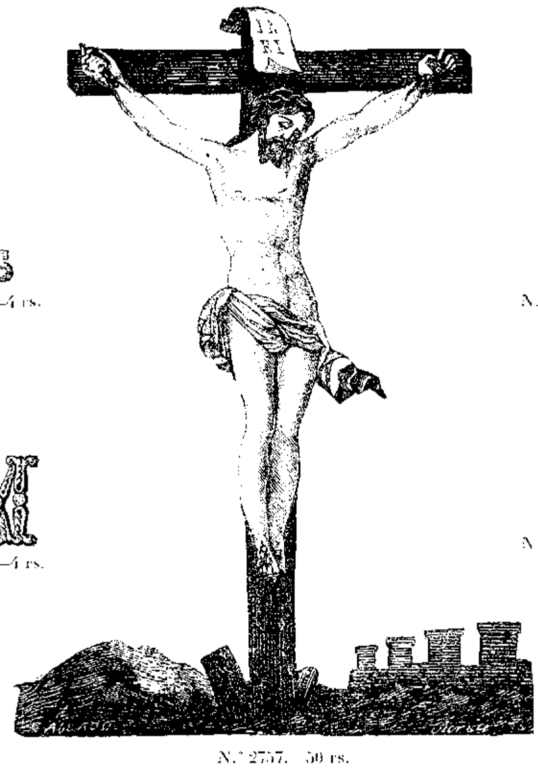
N.º 2748.—50 rs.

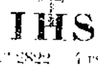

N.º 2750.—16 rs.

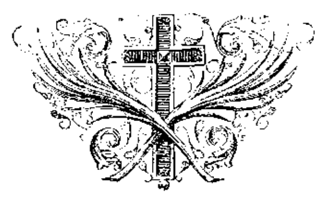

N.º 2752.—16 rs.


N.º 2753.—12 rs.


N.º 2755.—4 rs.




N.º 2822.—4 rs.


N.º 2758.—12 rs.


N.º 2754.—20 rs.


N.º 2756.—4 rs.

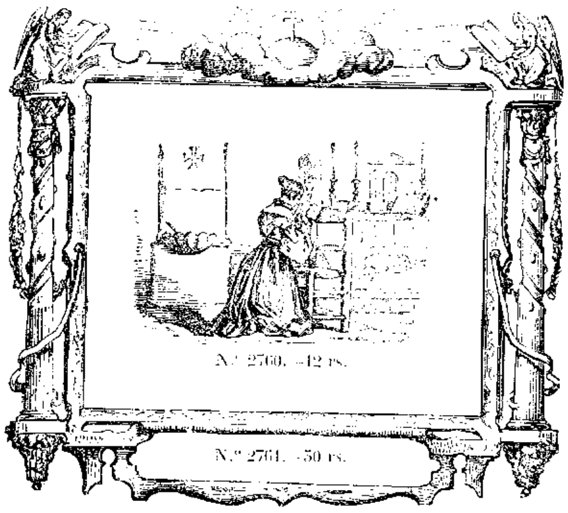
N.º 2757.—50 rs.


N.º 2825.—4 rs.


N.º 2759.—20 rs.

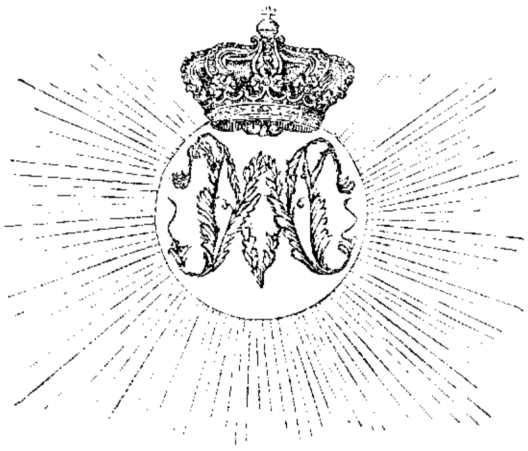
Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

CLICHES HUECOS

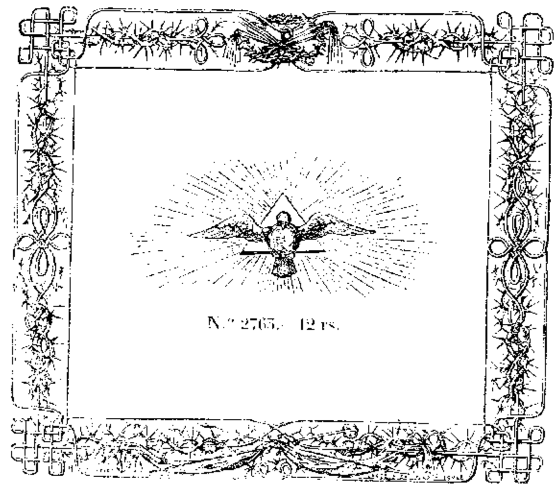


N.º 2760.—12 rs.

N.º 2761.—50 rs.



N.º 2762.—24 rs.



N.º 2763.—12 rs.

N.º 2764.—50 rs.



N.º 2765.—14 rs.



N.º 2766.—12 rs.



N.º 2769.—50 rs.



N.º 2770.—12 rs.



N.º 2771.—14 rs.



N.º 2767.—16 rs.

N.º 2768.—24 rs.



N.º 2772.—16 rs.

N.º 2773.—50 rs.



N.º 2774.—18 rs.

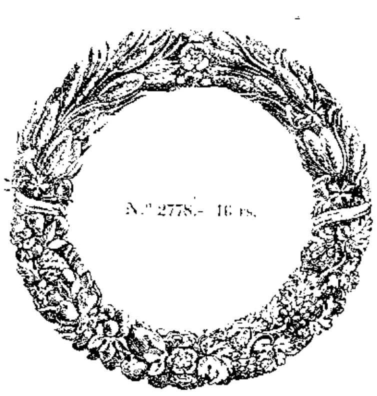


N.º 2775.—8 rs.

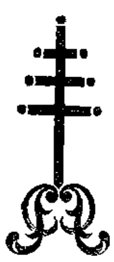
N.º 2776.—24 rs.



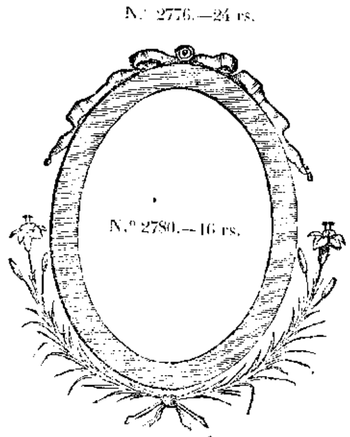
N.º 2777.—20 rs.



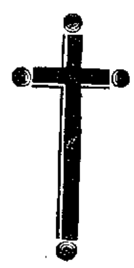
N.º 2778.—16 rs.



N.º 2779.—10 rs.



N.º 2780.—16 rs.



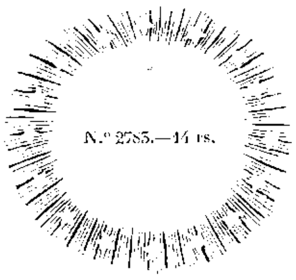
N.º 2781.—10 rs.



N.º 2782.—16 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

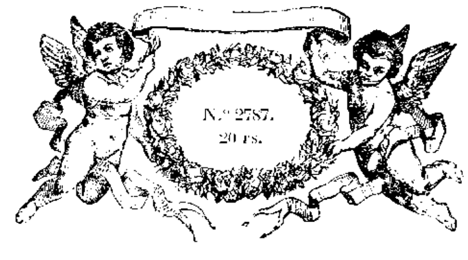
CLICHÉS HUECOS.

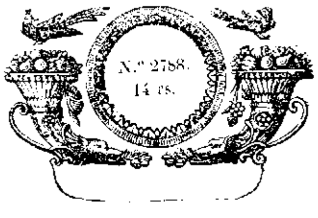








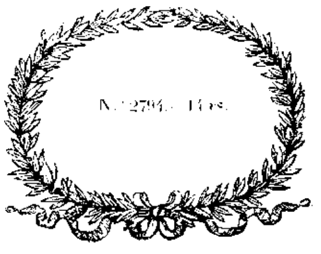


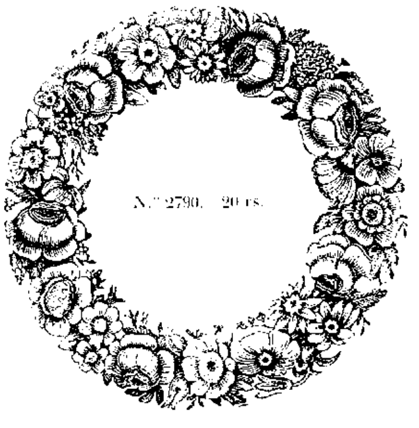




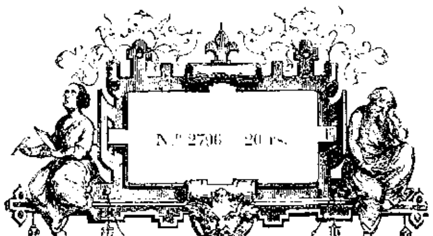


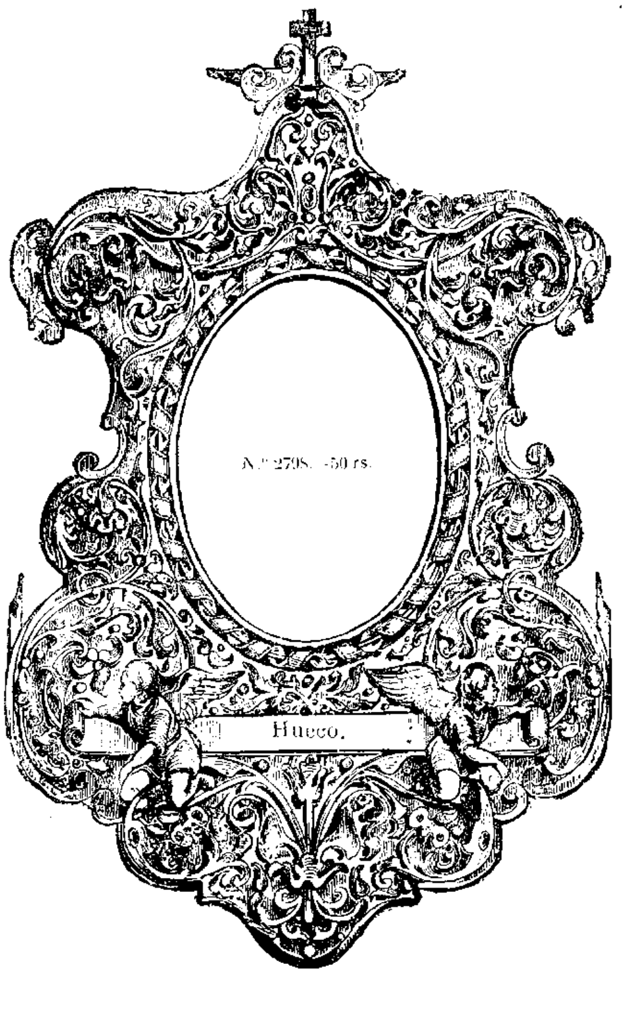


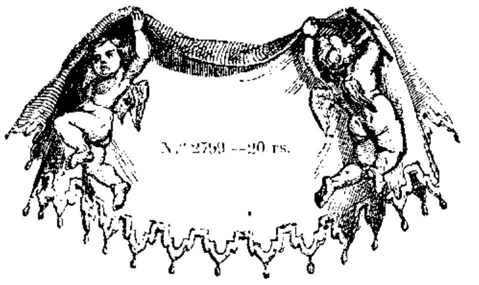




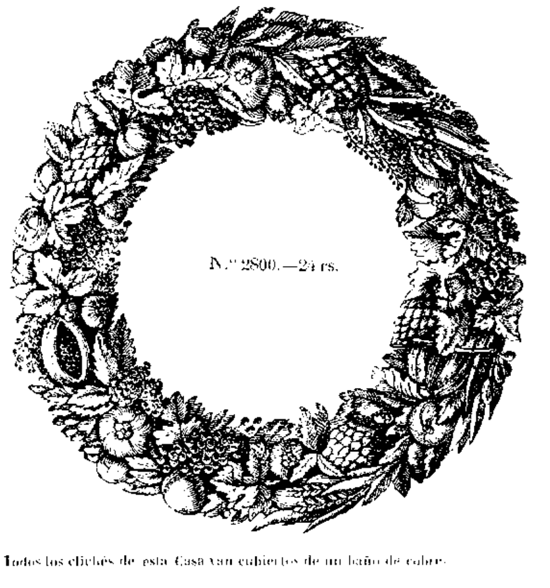






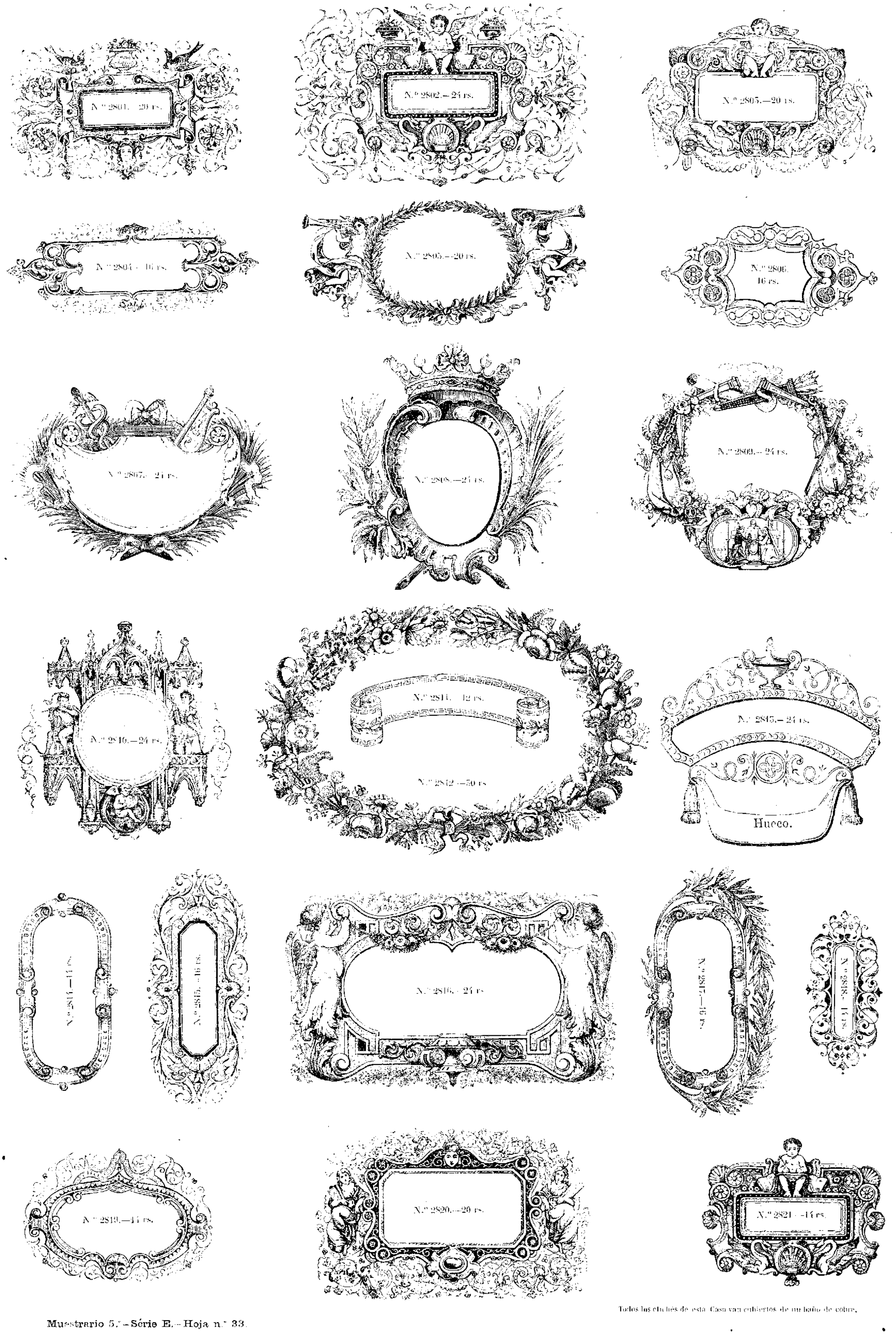






Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

CLICHÉS HUECOS.



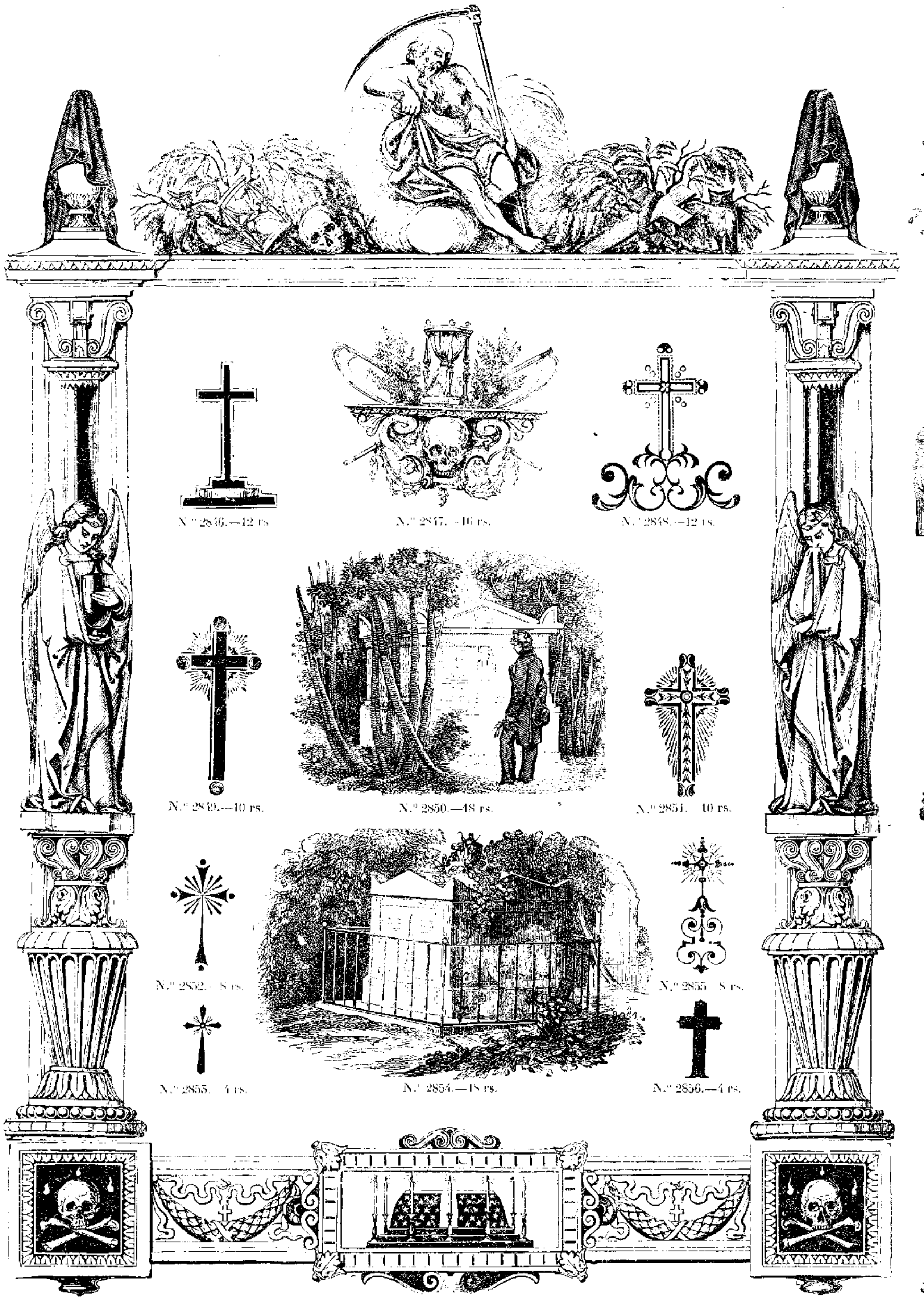
Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.



N.º 2841.—10 rs.



N.º 2858.—10 rs.



N.º 2846.—12 rs.

N.º 2847.—16 rs.

N.º 2848.—12 rs.

N.º 2849.—10 rs.

N.º 2850.—48 rs.

N.º 2851.—10 rs.

N.º 2852.—8 rs.

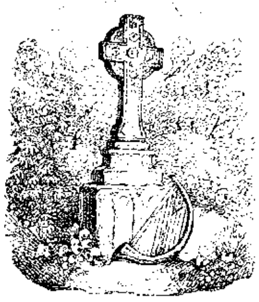
N.º 2855.—8 rs.

N.º 2853.—4 rs.

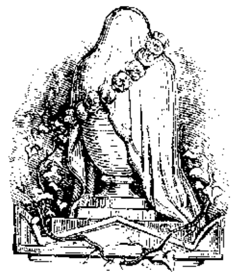
N.º 2854.—48 rs.

N.º 2856.—4 rs.

N.º 2857.—120 rs.



N.º 2842.—12 rs.



N.º 2859.—10 rs.



N.º 2843.—10 rs.



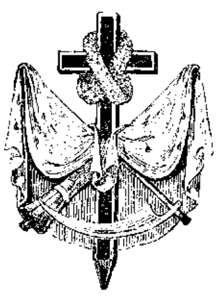
N.º 2860.—10 rs.



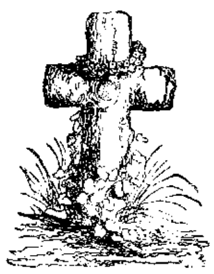
N.º 2844.—12 rs.



N.º 2861.—10 rs.



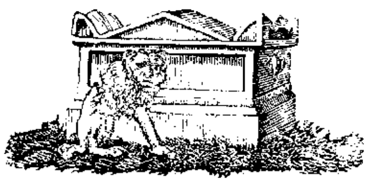
N.º 2845.—14 rs.



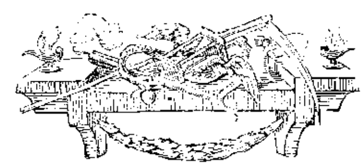
N.º 2862.—14 rs.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE DON JUAN AGUADO, CALLE DEL CID, NUM. 4. EN RECOLETOS MADRID.

—ALEGORIAS PARA DIFUNTOS



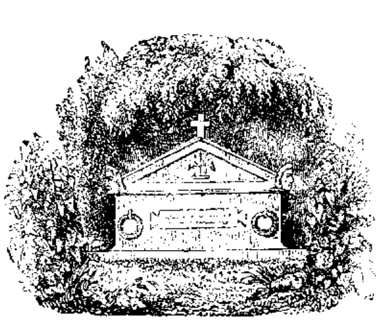
N.º 2863.—10 rs.



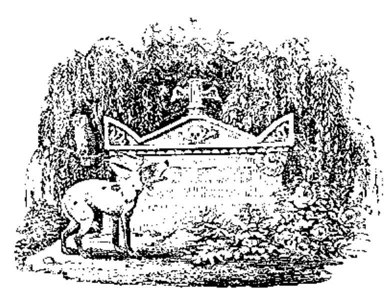
N.º 2866.—16 rs.



N.º 2865.—40 rs.



N.º 2864.—16 rs.



N.º 2867.—16 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE DON JUAN AGUADO.

CALLE DEL CID, NÚM. 4. MADRID.

ALEGORIAS PARA DIFUNTOS.



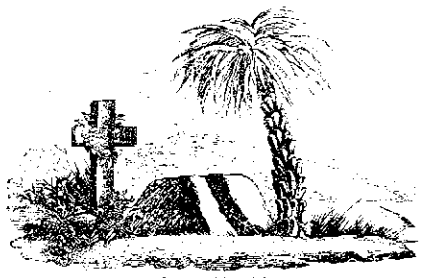
N.º 2868.—14 rs.



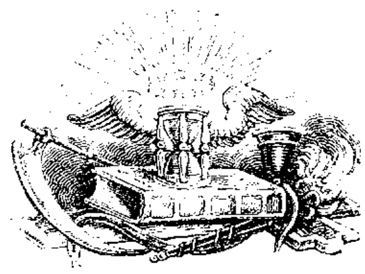
N.º 2870.—40 rs.



N.º 2871.—16 rs.



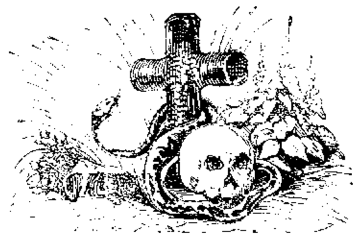
N.º 2869.—16 rs.



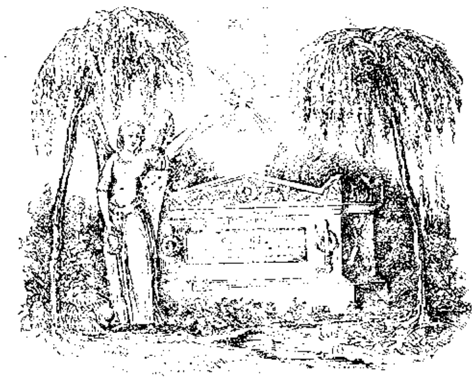
N.º 2872.—14 rs.

Cuerpo 48.

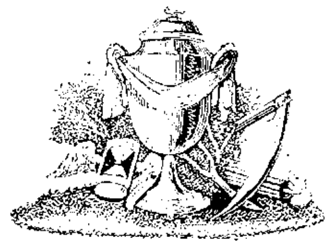




N.º 2873.—16 rs.



N.º 2876.—16 rs.



N.º 2878.—12 rs.

Cuerpo 36.

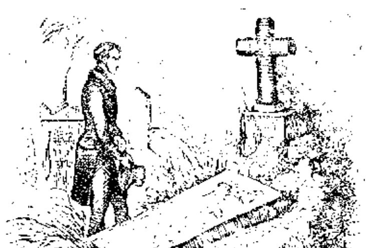




N.º 2874.—16 rs.



N.º 2879.—12 rs.



N.º 2875.—16 rs.



N.º 2877.—18 rs.



N.º 2880.—16 rs.



N.º 2881.—12 rs.

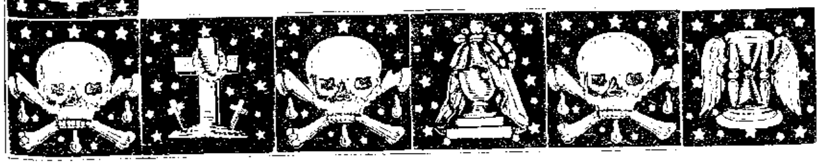


N.º 2882.—18 rs.



N.º 2883.—12 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

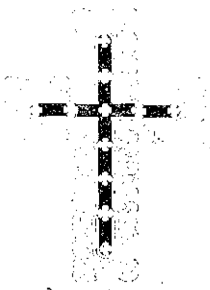


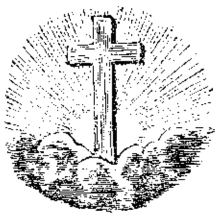


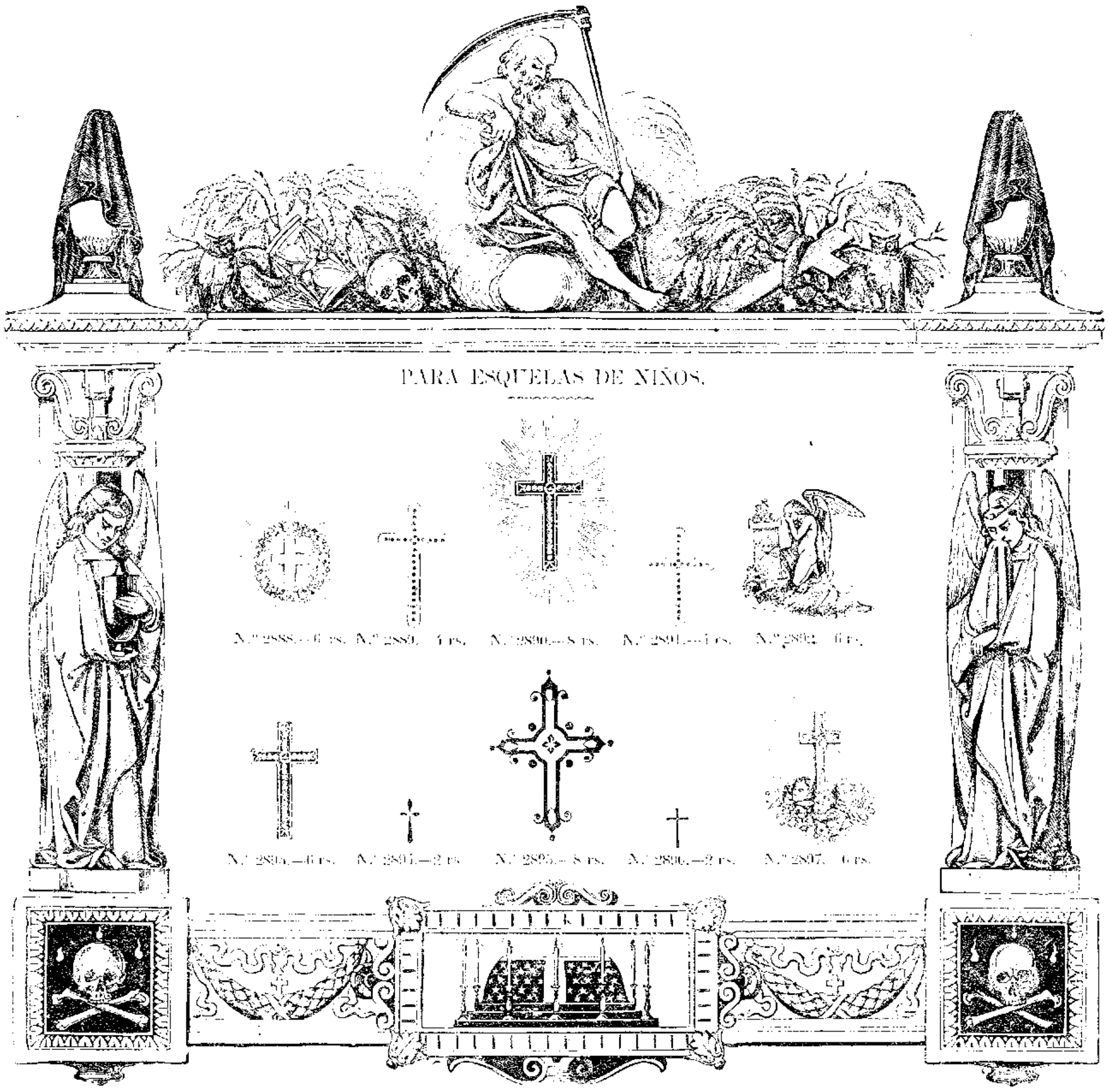
Viñetas cuerpo 36 y 48 á 8 rs. libra. Las dos sirven para carteles de Animas y esquelas de difuntos.


N.º 2884.—4 rs.


N.º 2885.—8 rs.


N.º 2886.—8 rs.


N.º 2887.—8 rs.

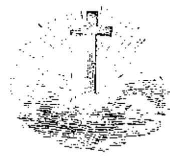

PARA ESQUELAS DE NIÑOS.

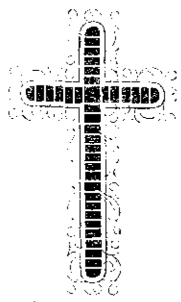
N.º 2888.—6 rs. N.º 2889.—4 rs. N.º 2890.—8 rs. N.º 2891.—4 rs. N.º 2892.—6 rs.

N.º 2893.—6 rs. N.º 2894.—2 rs. N.º 2895.—8 rs. N.º 2896.—2 rs. N.º 2897.—6 rs.

N.º 2898.—160 rs.


N.º 2899.—4 rs.


N.º 2900.—6 rs.


N.º 2901.—8 rs.

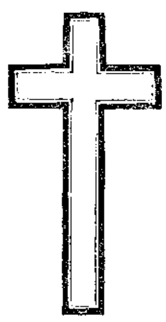

N.º 2902.—8 rs.

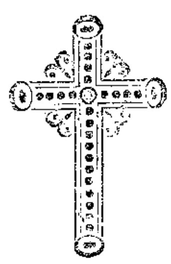

N.º 2903. N.º 2904. — A 1 real.
N.º 2905. N.º 2906. N.º 2907. — A 2 rs.
N.º 2908. N.º 2909. — A 3 rs.
N.º 2910. N.º 2911. N.º 2912. — A 4 rs.
N.º 2913. N.º 2914. — A 3 rs.
N.º 2915. N.º 2916. — A 2 rs.
N.º 2917. N.º 2918. — A 1 real.

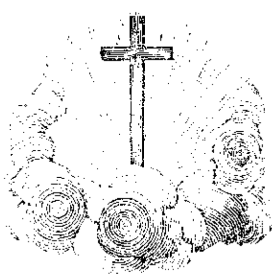
FUNDICION TIPOGRÁFICA DE DON JUAN AGUADO. MADRID.

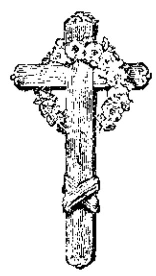
ALEGORIAS PARA DIFUNTOS.

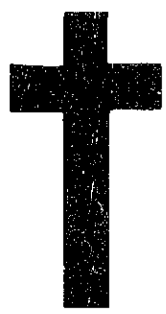

N.º 2919.—12 rs.

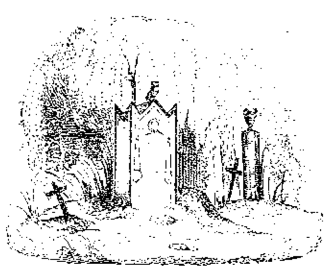

N.º 2920.—8 rs.

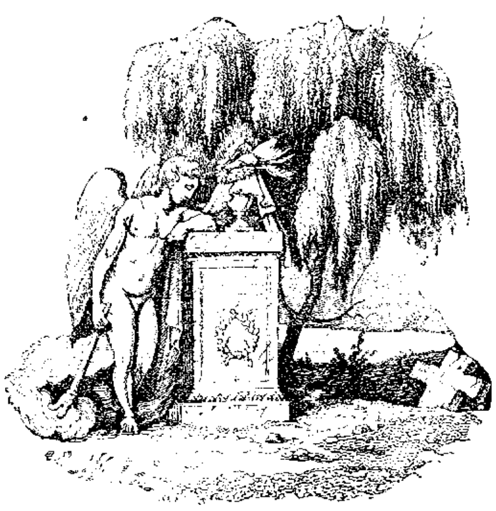

N.º 2921.—8 rs.


N.º 2922.—12 rs.


N.º 2923.—8 rs.


N.º 2924.—8 rs.


N.º 2925.—12 rs.


N.º 2926.—24 rs.

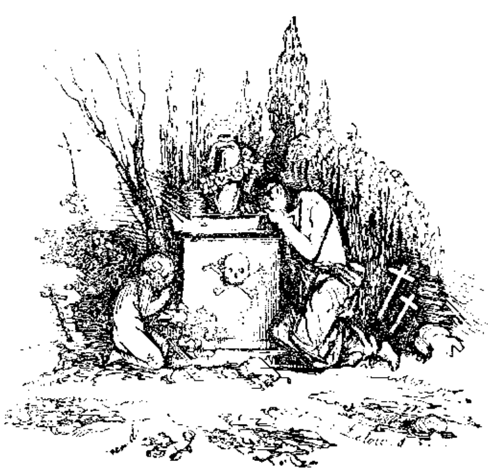

N.º 2927.—2 rs.


N.º 2928.—2 rs.


N.º 2929.—20 rs.


N.º 2930.—2 rs.


N.º 2931.—2 rs.


N.º 2932.—24 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre

Muestrario 5.º-Série E.-Hoja n.º 30.

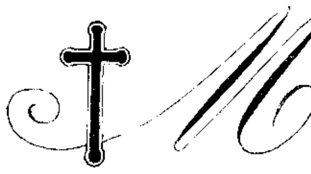
FUNDICION TIPOGRAFICA.

PASEO DE LA HABANA, 15, Y GENERAL ALVAREZ, 2, MADRID.


Núm. 4190. 3 pts.

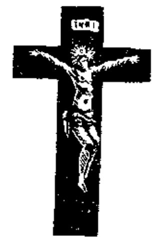

Núm. 4191. 1 pts.


Núm. 4192. 1 pts.

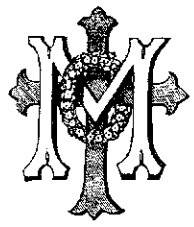

Núm. 4193. 3 pts.

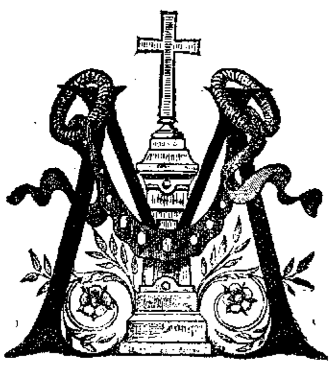

Núm. 4194. 0,75 pts.


Núm. 4195. 0,75 pts.

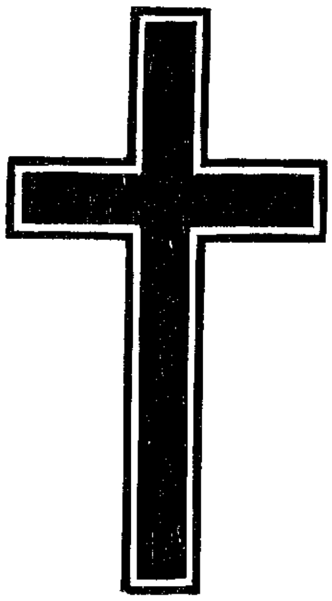

Núm. 4196. 2,50 pts.


Núm. 4197. 2 pts.

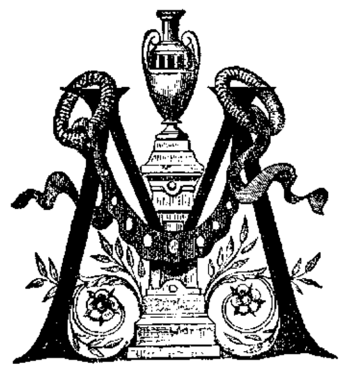

Núm. 4198. 2 pts.

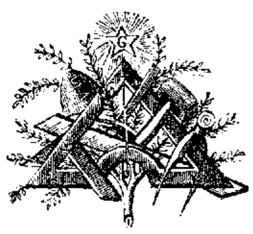

Núm. 4199. 4 pts.


Núm. 4200. 1,50 pts.

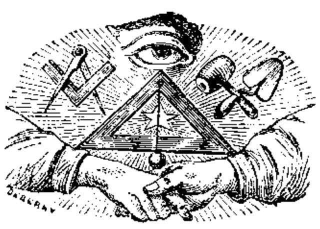

Núm. 4201. 4 pts.


Núm. 4202. 1,50 pts.


Núm. 4203. 4 pts.


Núm. 4204. 3 pts.

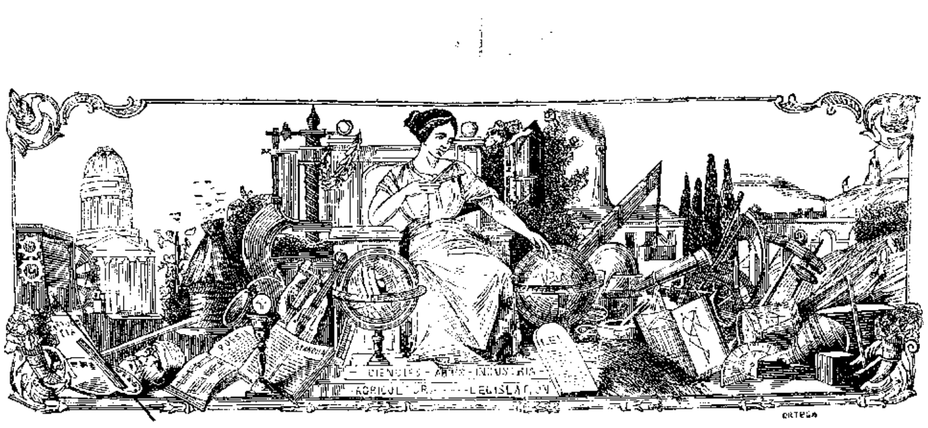

Núm. 4205. 2 pts.

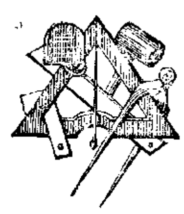

Núm. 4206. 3 pts.


Núm. 4207. 5 pts.


Núm. 4208. 4 pts.

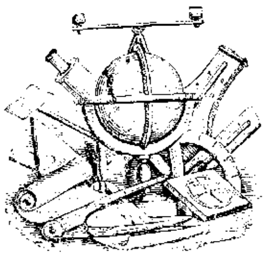

Núm. 4209. 3 pts.


Núm. 4211. 6 pts.

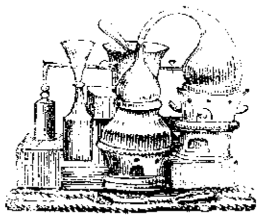

Núm. 4210. 2,50 pts.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE D. JUAN AGUADO. MADRID.

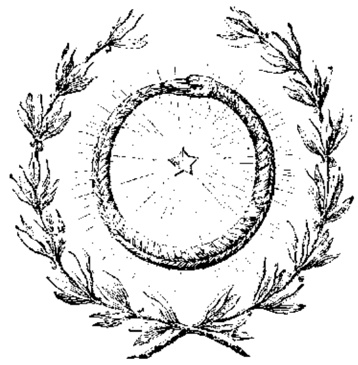
ALEGORIAS DE CIENCIAS.



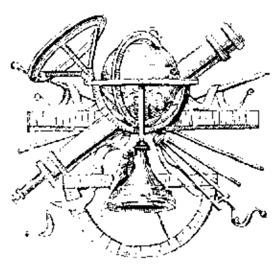
N.º 2936.—16 rs.



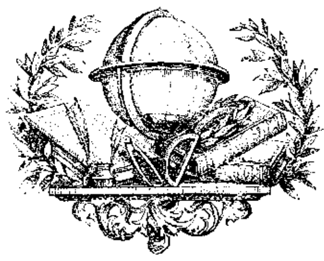
N.º 2937.—12 rs.



N.º 2938.—20 rs.



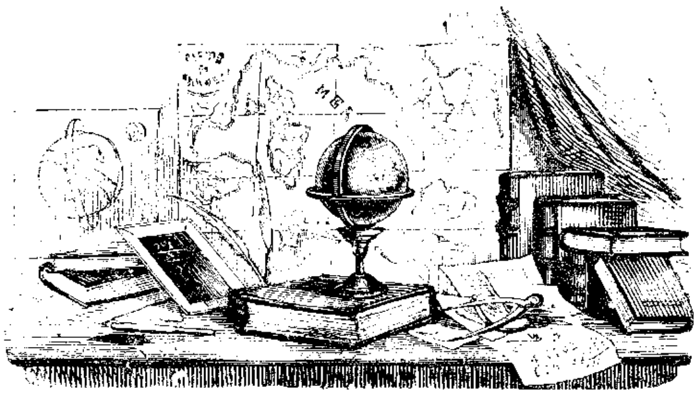
N.º 2939.—12 rs.



N.º 2940.—16 rs.



N.º 2941.—16 rs.



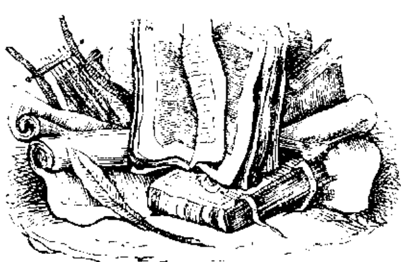
N.º 2942.—40 rs.



N.º 2943.—16 rs.



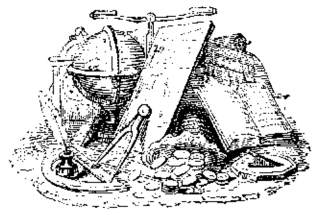
N.º 2944.—12 rs.



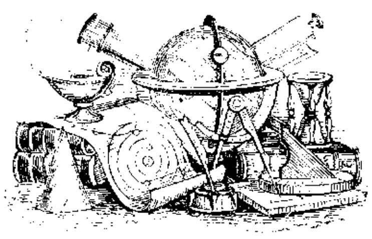
N.º 2945.—16 rs.



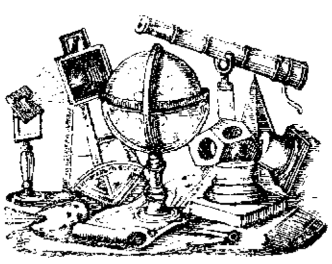
N.º 2946.—40 rs.



N.º 2947.—16 rs.



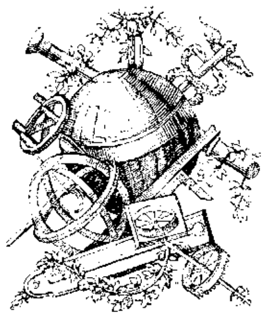
N.º 2948.—12 rs.



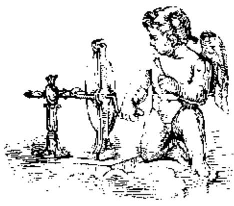
N.º 2949.—16 rs.



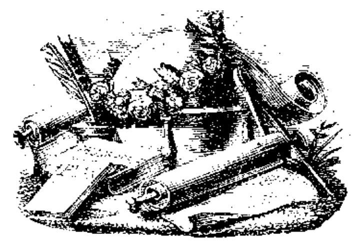
N.º 2950.—10 rs.



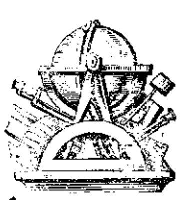
N.º 2951.—14 rs.



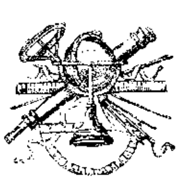
N.º 2952.—10 rs.



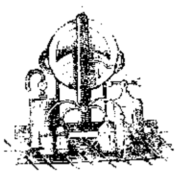
N.º 2953.—16 rs.



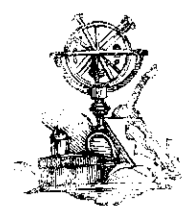
N.º 2954.—10 rs.



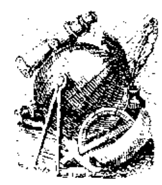
N.º 2955.—10 rs.



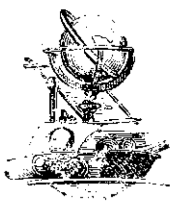
N.º 2956.—10 rs.



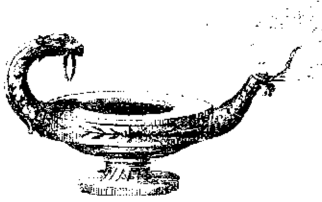
N.º 2960.—10 rs.



N.º 2961.—10 rs.



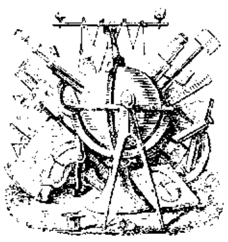
N.º 2962.—10 rs.



N.º 2957.—12 rs.



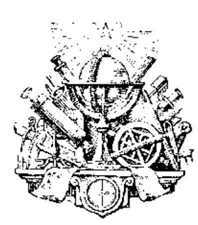
N.º 2963.—16 rs.



N.º 2958.—12 rs.



N.º 2959.—60 rs.

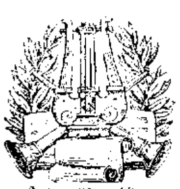


N.º 2964.—12 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

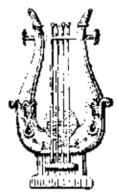
Muestrario 5.º—Série B.—Hoja n.º 37.

ALEGORIAS DE MÚSICA.


N.º 2965.—10 rs.


N.º 2966.—10 rs.

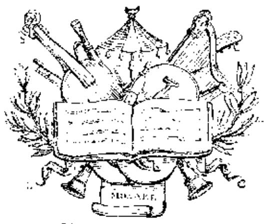

N.º 2967.—10 rs.

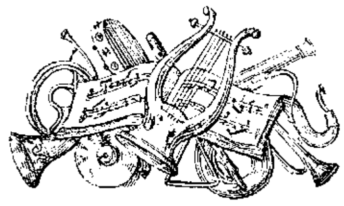

N.º 2968.—8 rs.

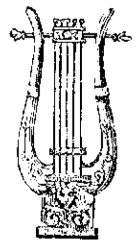

N.º 2969.—10 rs.


N.º 2970.—10 rs.

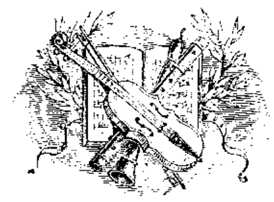

N.º 2971.—10 rs.

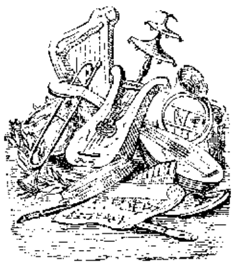

N.º 2972.—12 rs.


N.º 2973.—12 rs.

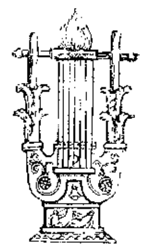

N.º 2974.—10 rs.

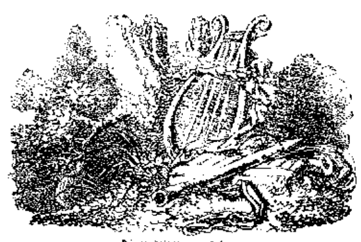

N.º 2975.—10 rs.

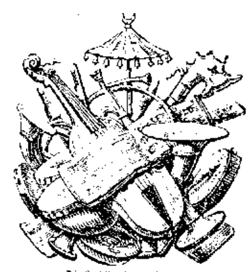

N.º 2976.—12 rs.


N.º 2977.—12 rs.


N.º 2978.—16 rs.

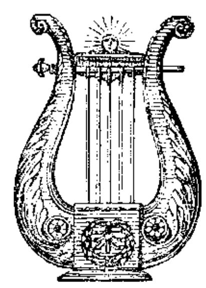

N.º 2979.—10 rs.

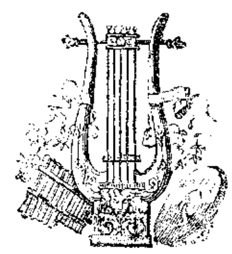

N.º 2980.—14 rs.

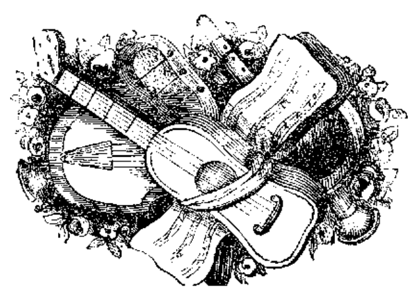

N.º 2981.—12 rs.

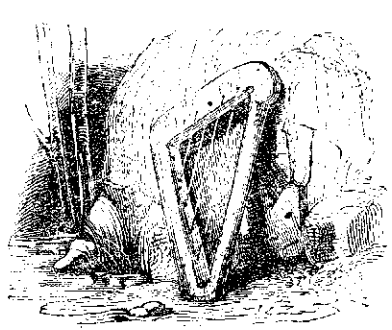

N.º 2982.—18 rs.


N.º 2983.—12 rs.


N.º 2984.—12 rs.

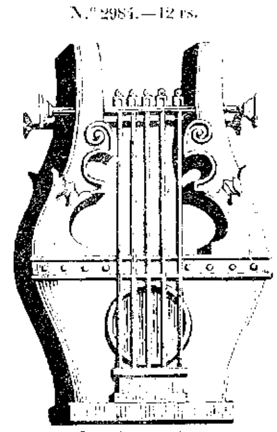

N.º 2985.—12 rs.

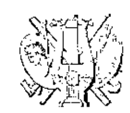

N.º 2986.—16 rs.

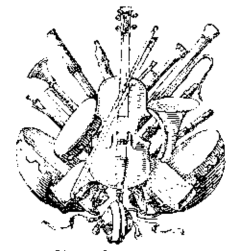

N.º 2987.—14 rs.

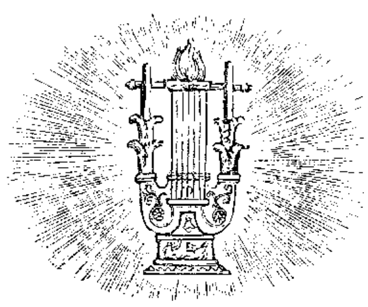

N.º 2988.—6 rs.


N.º 2989.—10 rs.

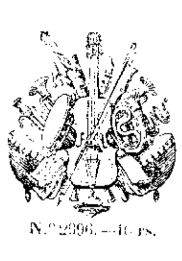

N.º 2990.—24 rs.


N.º 2991.—6 rs.


N.º 2992.—12 rs.


N.º 2993.—16 rs.

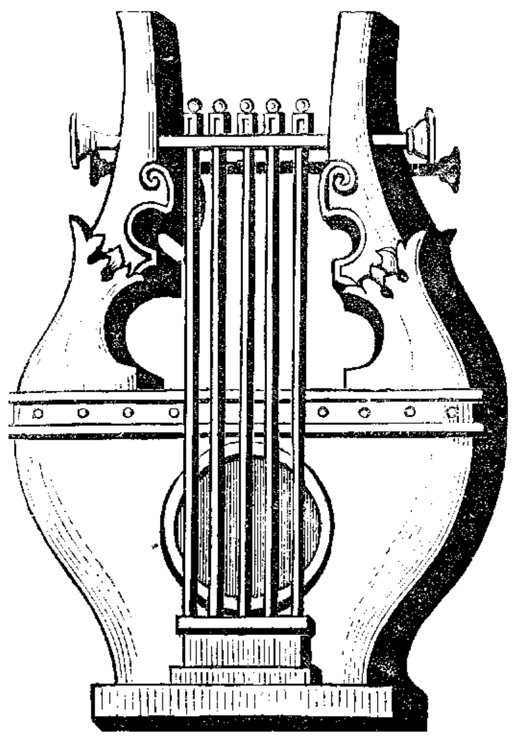

N.º 2994.—14 rs.

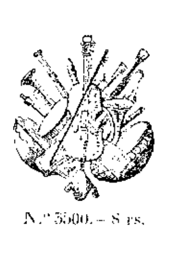

N.º 2996.—16 rs.


N.º 2997.—8 rs.


N.º 2995.—16 rs.


N.º 2998.—10 rs.

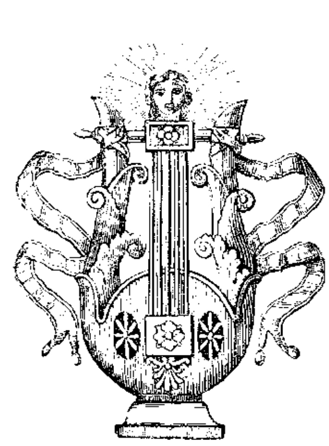

N.º 2999.—40 rs.


N.º 3000.—8 rs.


N.º 3001.—8 rs.


N.º 3002.—10 rs.


N.º 3003.—12 rs.

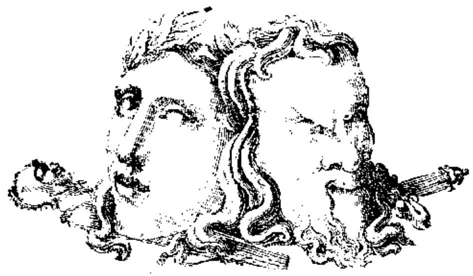

N.º 3004.—16 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

ALEGORIAS DE MÚSICA, TEATROS, MASCARAS Y ARTES.

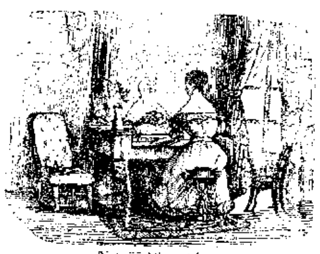

N.º 5505.—12 rs.


N.º 5506.—12 rs.

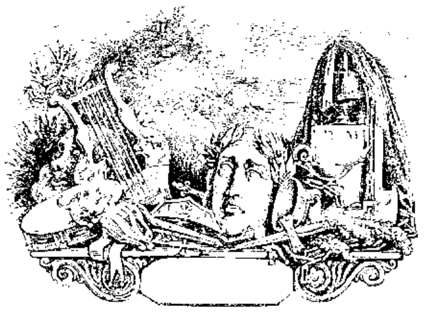

N.º 5507.—16 rs.


N.º 5508.—12 rs.


N.º 5509.—12 rs.


N.º 5510.—14 rs.


N.º 5511.—10 rs.


N.º 5512.—20 rs.


N.º 5513.—10 rs.


N.º 5514.—12 rs.

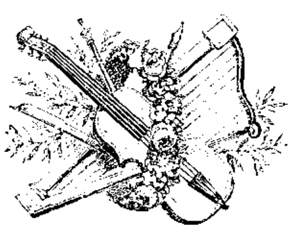

N.º 5515.—14 rs.

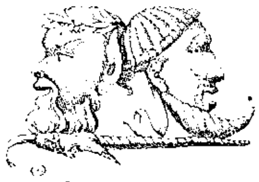

N.º 5516.—10 rs.

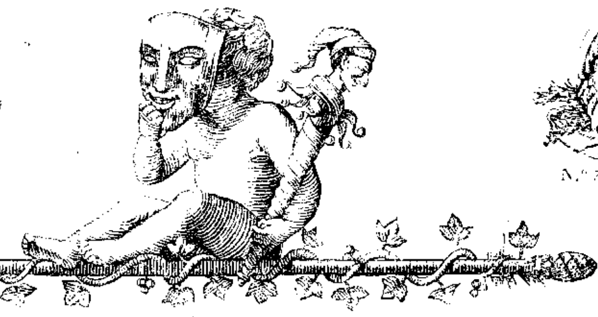

N.º 5517.—16 rs.


N.º 5518.—16 rs.

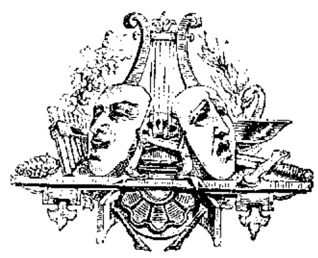

N.º 2519.—14 rs.

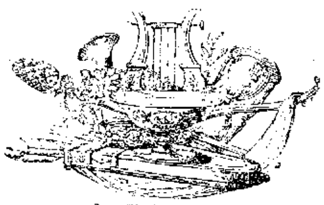

N.º 5520.—12 rs.

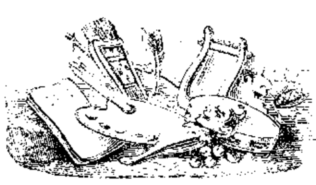

N.º 5521.—10 rs.


N.º 5522.—20 rs.


N.º 5523.—8 rs.

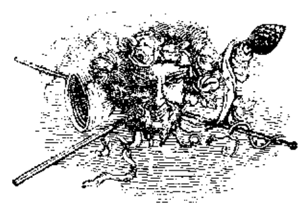

N.º 5524.—12 rs.


N.º 5525.—12 rs.


N.º 5526.—12 rs.

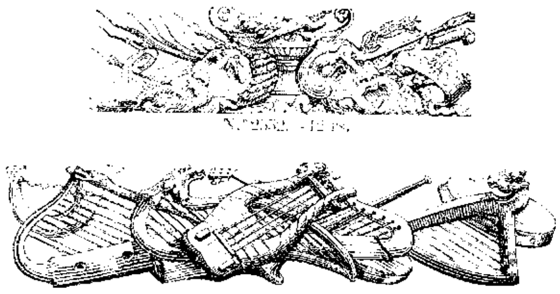

N.º 5527.—12 rs.


N.º 5528.—12 rs.


N.º 5529.—12 rs.


N.º 5530.—12 rs.

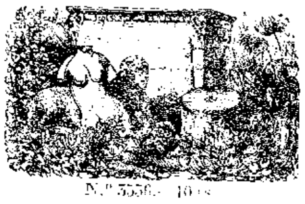

N.º 5531.—10 rs.


N.º 2532.—12 rs.

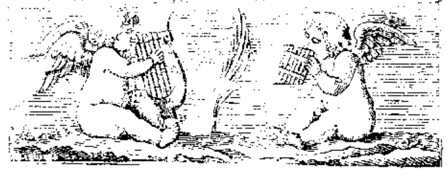
N.º 5533.—14 rs.


N.º 5534.—10 rs.

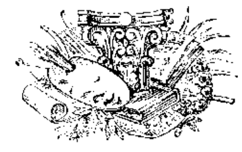

N.º 5535.—12 rs.


N.º 5536.—10 rs.


N.º 5537.—10 rs.


N.º 5538.—16 rs.


N.º 5539.—10 rs.


N.º 5540.—10 rs.


N.º 5541.—12 rs.



N.º 5542.—12 rs.


N.º 5543.—16 rs.

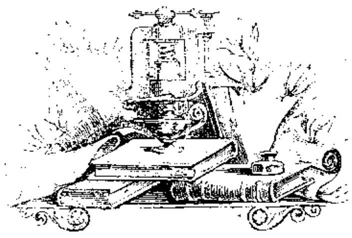


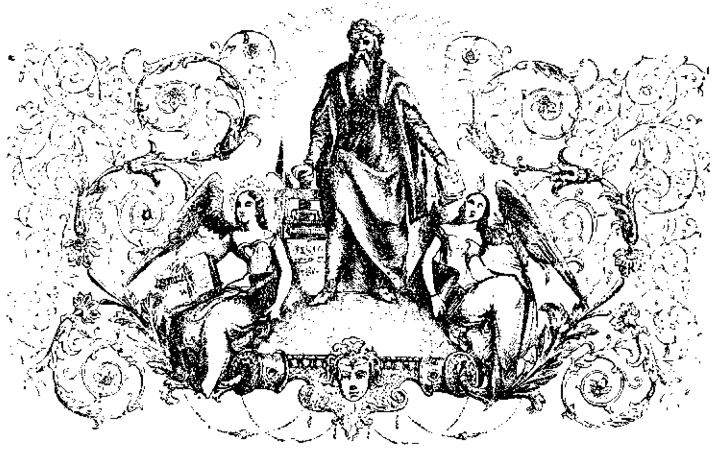
N.º 5544.—10 rs.

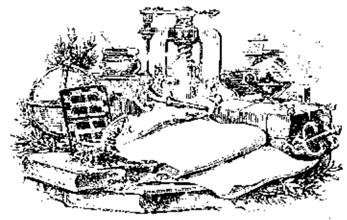

N.º 5545.—12 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

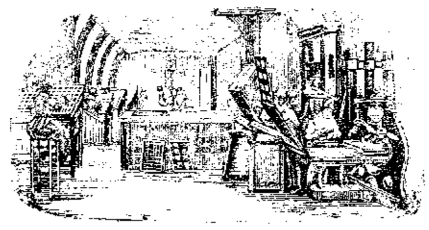
ALEGORIAS DE IMPRENTA, COLEGIOS Y OTRAS.

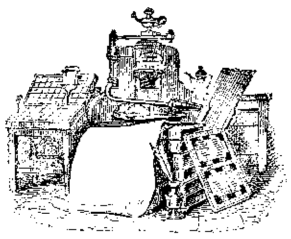

N.º 5546 — 16 rs.


N.º 5548 — 50 rs.


N.º 5549 — 14 rs.

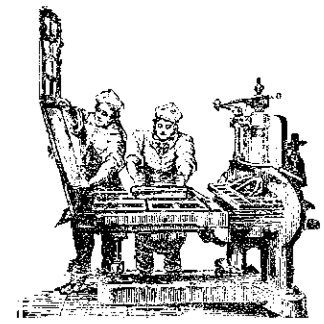

N.º 5547 — 14 rs.

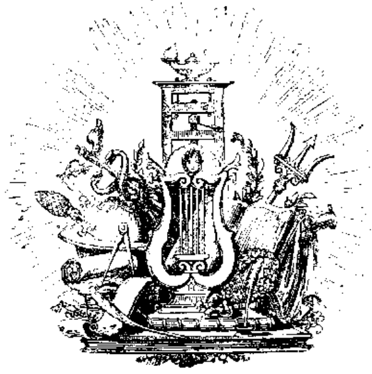

N.º 5550 — 14 rs.

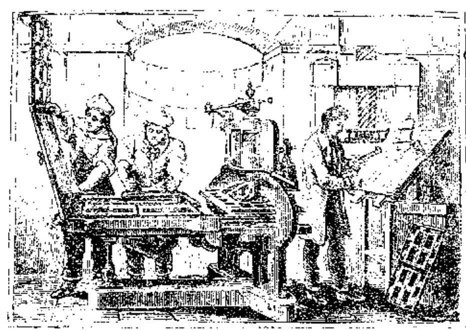

N.º 5551 — 14 rs.



N.º 5553 — 40 rs.


N.º 5554 — 14 rs.


N.º 5552 — 20 rs.


N.º 5555 — 20 rs.


N.º 5556 — 20 rs.


N.º 5557 — 50 rs.


N.º 5558 — 20 rs.

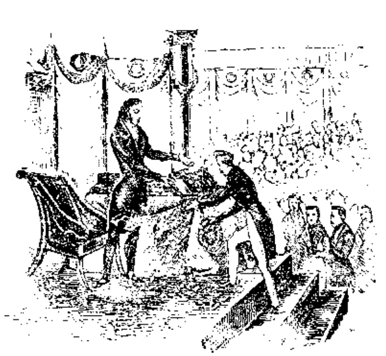

N.º 5559 — 14 rs.

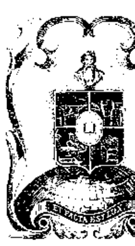

N.º 5560 — 12 rs.


N.º 5561 — 16 rs.


N.º 5562 — 12 rs.

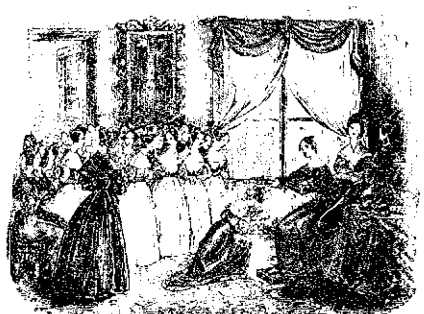

N.º 5563 — 16 rs.


N.º 5564 — 16 rs.


N.º 5565 — 8 rs.


N.º 5566 — 16 rs.

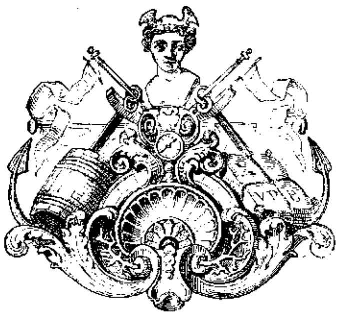

N.º 5567 — 8 rs.


N.º 5568 — 16 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE D. JUAN AGUADO. CALLE DEL CID, NUM. 4. MADRID.

ALEGORIAS DE COMERCIO.


N.º 3569.—16 rs.


N.º 3570.—12 rs.


N.º 3571.—16 rs.

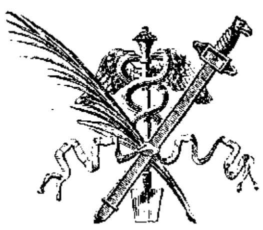

N.º 3572.—12 rs.


N.º 3573.—16 rs.


N.º 3574.—16 rs.


N.º 3575.—8 rs.


N.º 3576.—8 rs.

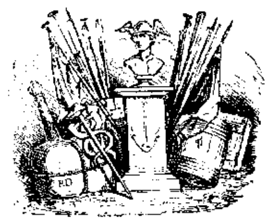

N.º 3577.—10 rs.

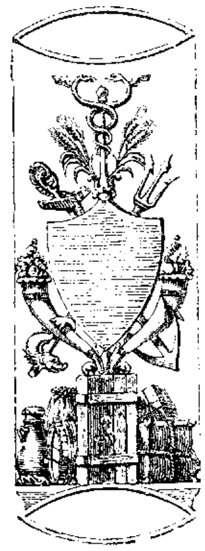

N.º 3578.—12 rs.


N.º 3579.—20 rs.


N.º 3580.—10 rs.

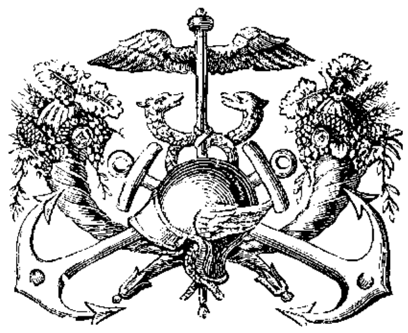

N.º 3581.—8 rs.


N.º 3582.—12 rs.

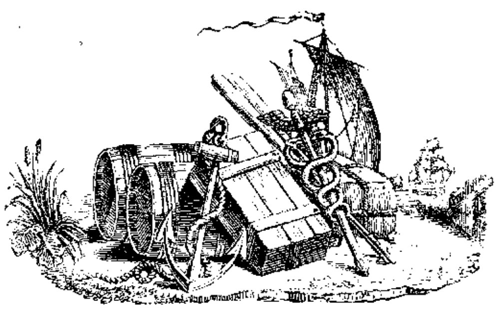

N.º 3583.—16 rs.


N.º 3584.—20 rs.


N.º 3585.—8 rs.

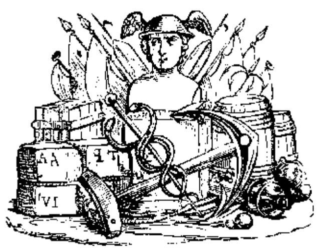

N.º 3586.—18 rs.


N.º 3587.—8 rs.


N.º 3588.—20 rs.



N.º 3589.—16 rs.


N.º 3590.—12 rs.


N.º 3591.—8 rs.

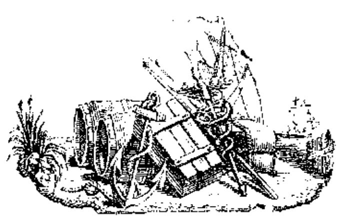

N.º 3592.—14 rs.

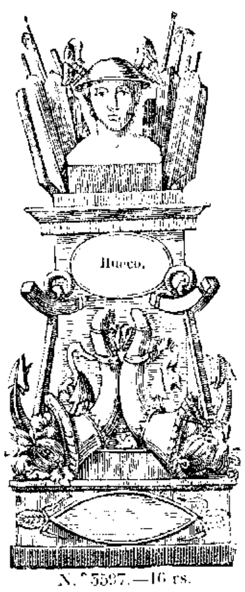


N.º 3593.—16 rs.


N.º 3594.—12 rs.


N.º 3595.—8 rs.

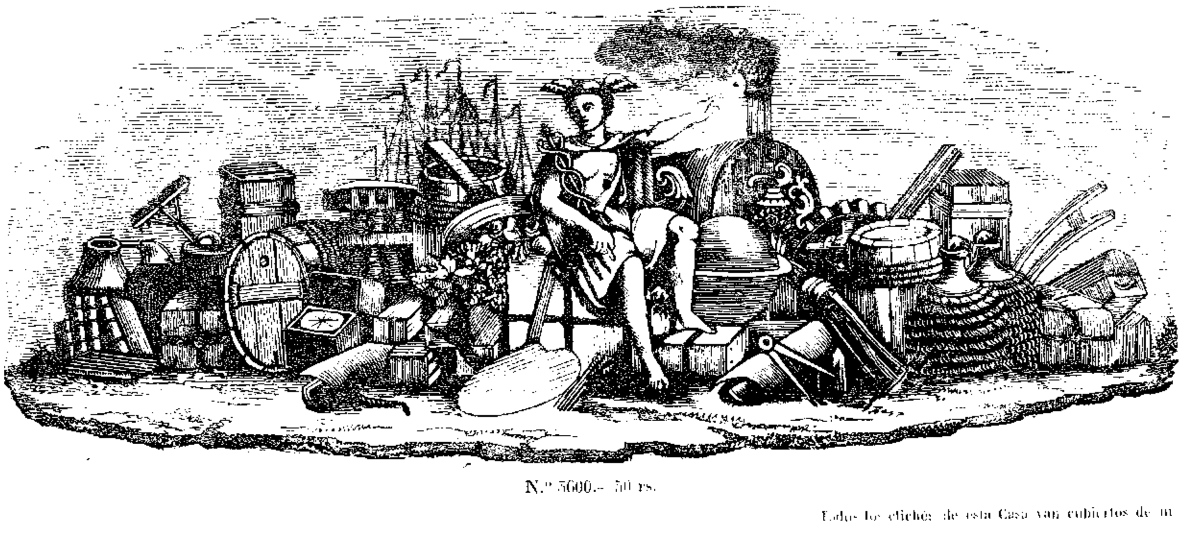

N.º 3596.—14 rs.



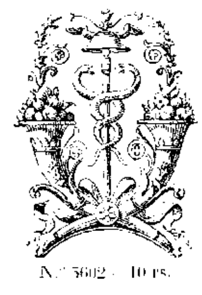
N.º 3597.—16 rs.


N.º 3598.—6 rs.


N.º 3599.—40 rs.


N.º 3600.—50 rs.

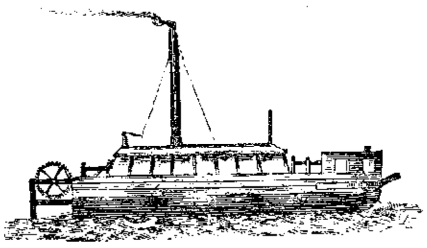

N.º 3601.—6 rs.


N.º 3602.—10 rs.

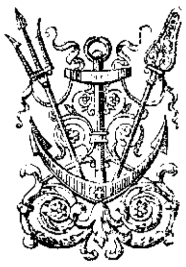
Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE D. JUAN AGUADO. MADRID.

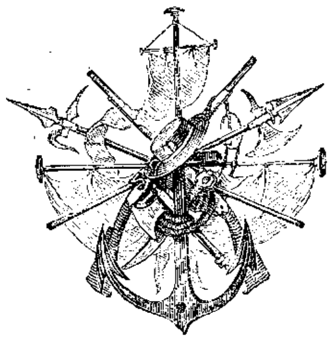
ALEGORIAS DE MARINA Y BARCOS.



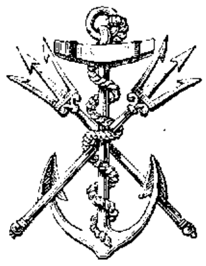
N.º 3603.—14 rs.



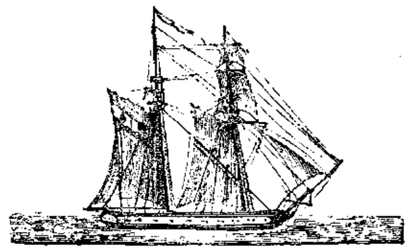
N.º 3604.—12 rs.



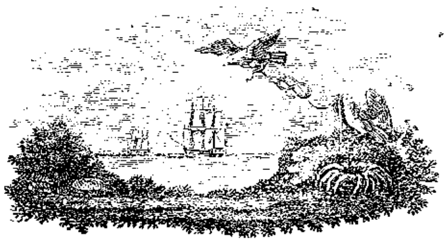
N.º 3605.—16 rs.



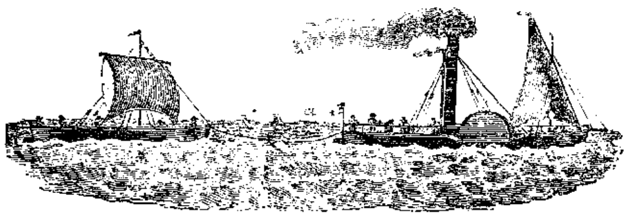
N.º 3606.—12 rs.



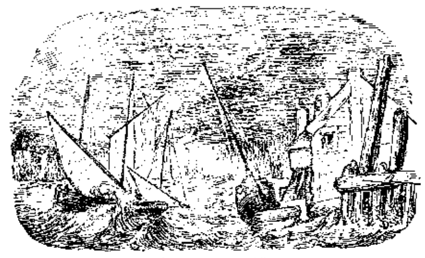
N.º 3607.—14 rs.



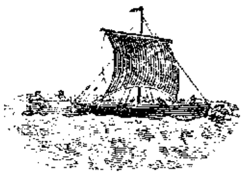
N.º 3608.—16 rs.



N.º 3609.—18 rs.



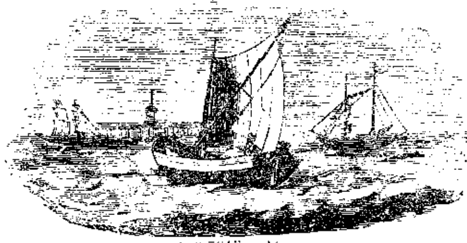
N.º 3610.—16 rs.



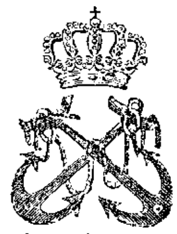
N.º 3611.—10 rs.



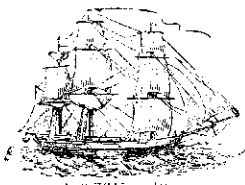
N.º 3612.—8 rs.



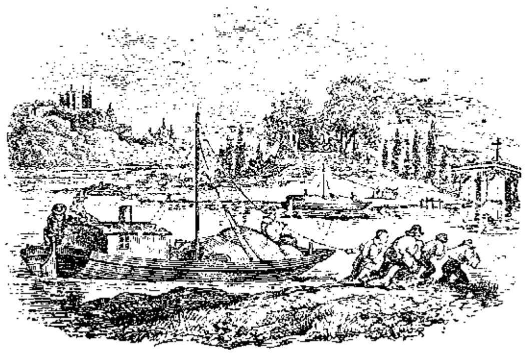
N.º 3613.—14 rs.



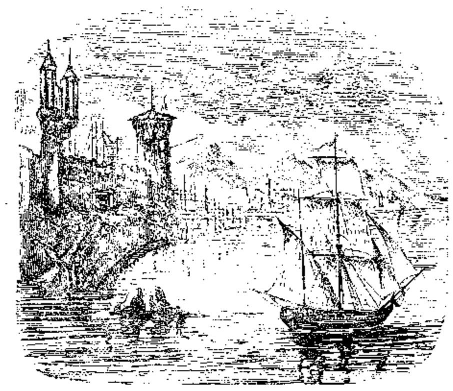
N.º 3614.—12 rs.



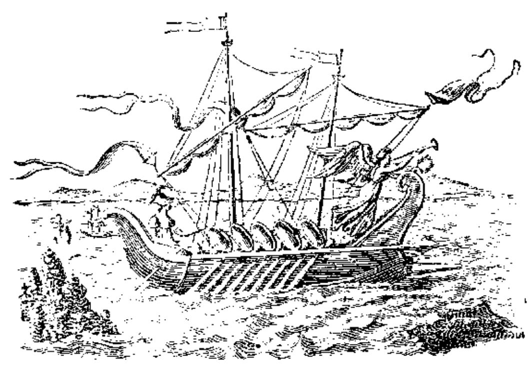
N.º 3615.—10 rs.



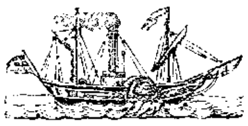
N.º 3616.—20 rs.



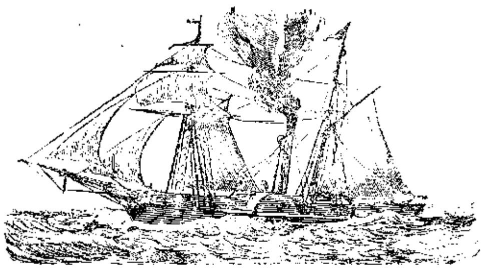
N.º 3617.—20 rs.



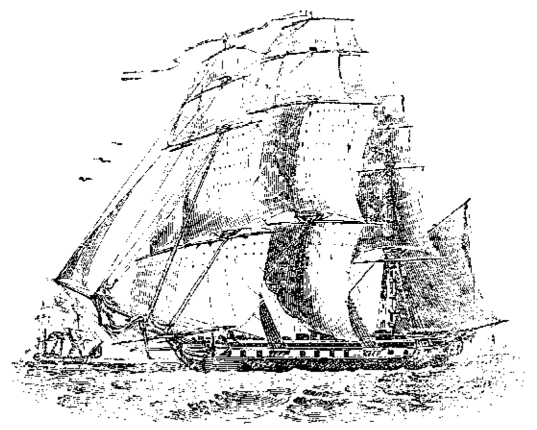
N.º 3618.—20 rs.



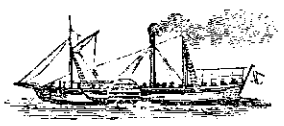
N.º 3619.—12 rs.



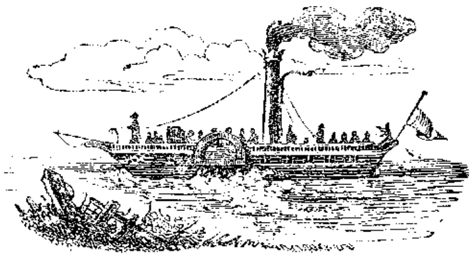
N.º 3620.—16 rs.



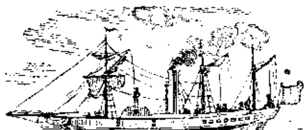
N.º 3621.—24 rs.



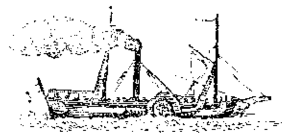
N.º 3622.—12 rs.



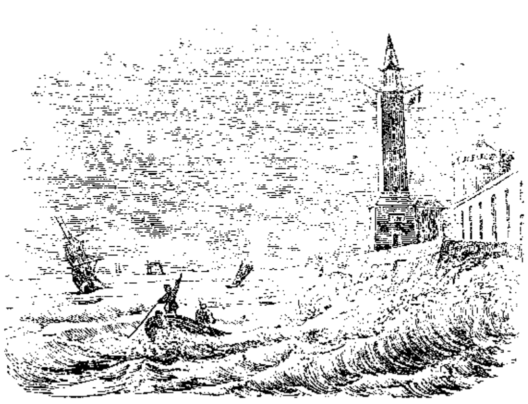
N.º 3623.—16 rs.



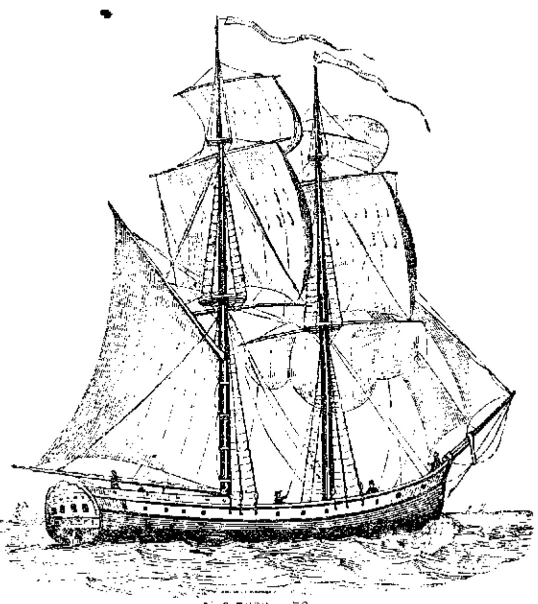
N.º 3624.—12 rs.



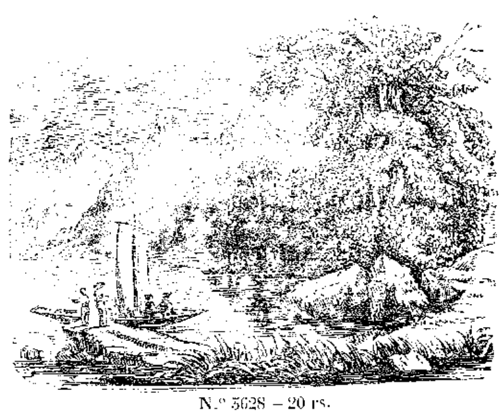
N.º 3627.—12 rs.



N.º 3625.—20 rs.



N.º 3626.—30 rs.



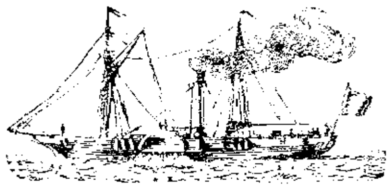
N.º 3628.—20 rs.

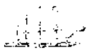
Hay barcos mayores en la Série F.

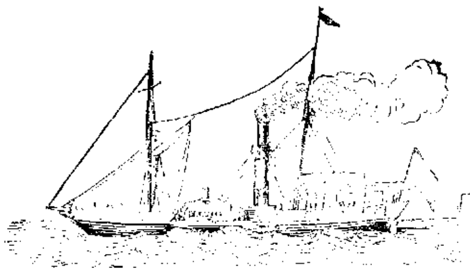
Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

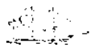
FUNDICION TIPOGRÁFICA DE D. JUAN AGUADO. CALLE DEL CID, NÚM. 4. MADRID.

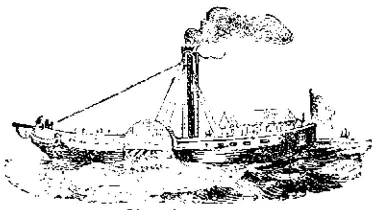
BUQUES DE VELA Y DE VAPOR.

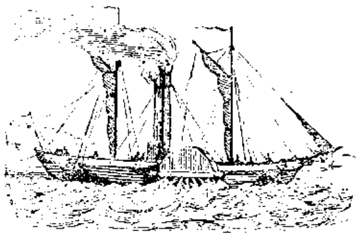

N.º 5629.—14 rs.


N.º 5630.—2 rs.


N.º 5631.—16 rs.

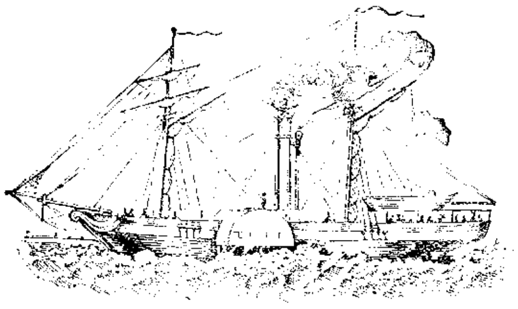

N.º 5632.—2 rs.


N.º 5633.—14 rs.


N.º 5634.—14 rs.

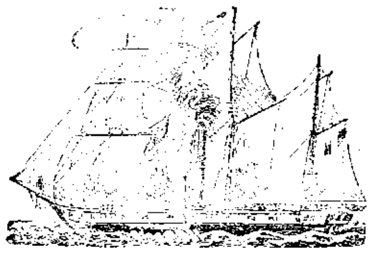

N.º 5635.—5 rs.

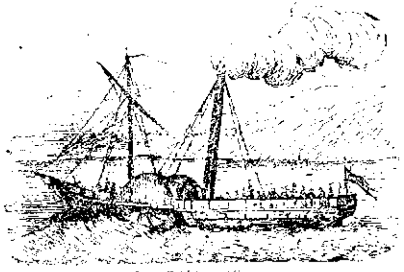

N.º 5636.—4 rs.

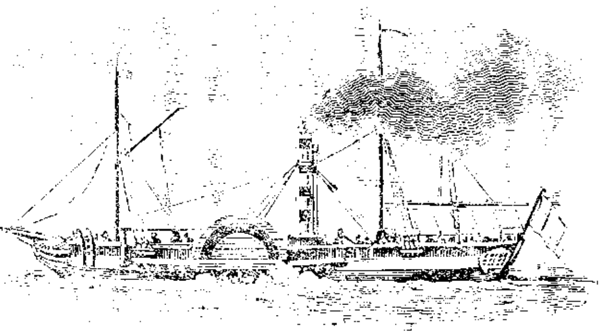

Vapor de ruedas. N.º 5637.—18 rs.

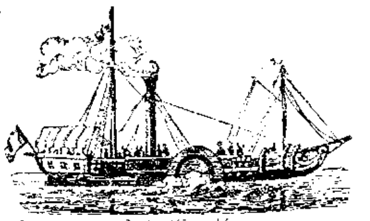

N.º 5638.—5 rs.

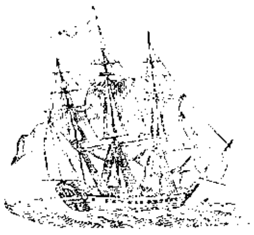

N.º 5639.—4 rs.

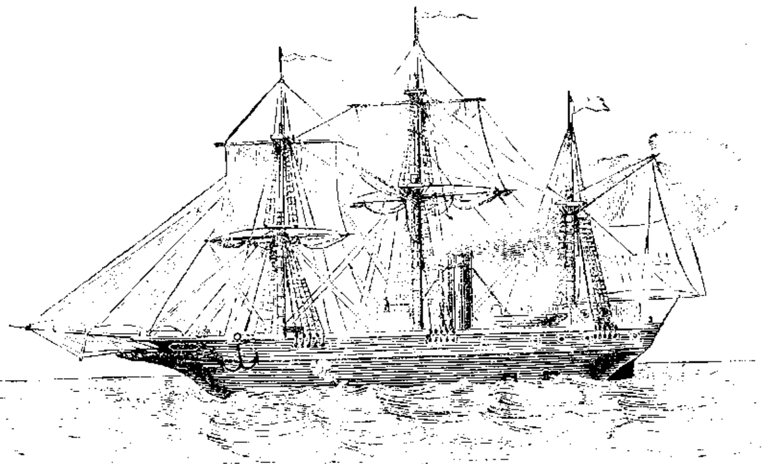

N.º 5640.—14 rs.

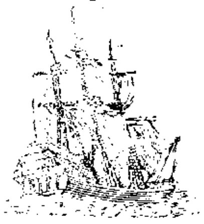

N.º 5641.—16 rs.


Vapor de ruedas.—N.º 5642.—24 rs.

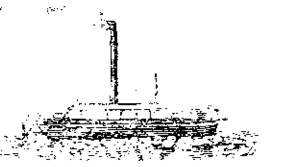

N.º 5643.—14 rs.

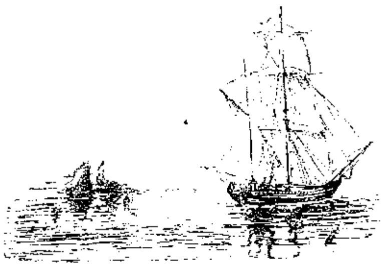

N.º 5644.—10 rs.

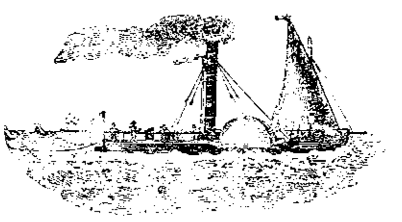

Fragata de hélice.—N.º 5646.—50 rs.

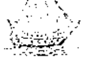

N.º 5647.—10 rs.


N.º 5645.—10 rs.

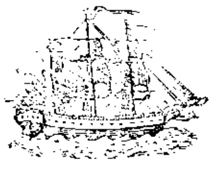

N.º 5648.—10 rs.

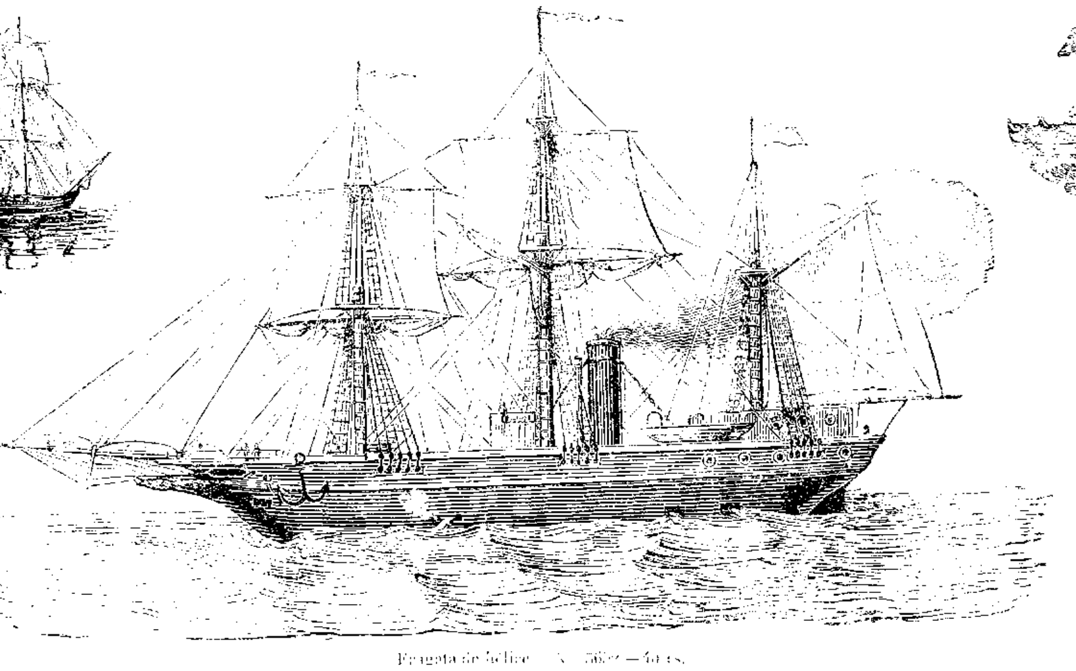

N.º 5649.—12 rs.

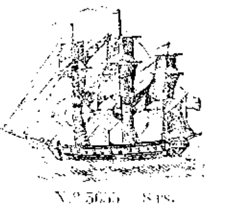

N.º 5653.—12 rs.


N.º 5650.—2 rs.


N.º 5654.—4 rs.


N.º 5651.—8 rs.


Fragata de hélice.—N.º 5652.—40 rs.


N.º 5655.—8 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

Hay barcos mayores en la Serie F.

Muestrario 5.º - Série E. Hoja n. 43

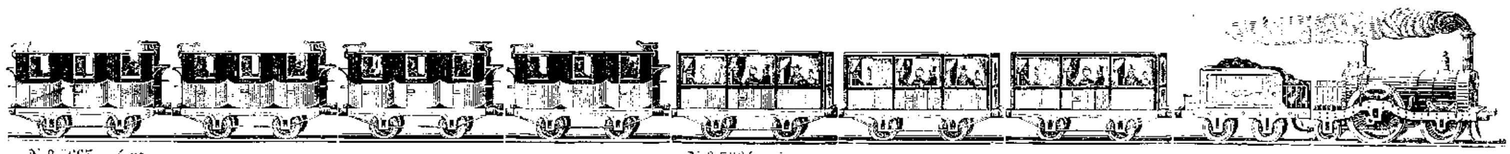
FERRO-CARRILES.



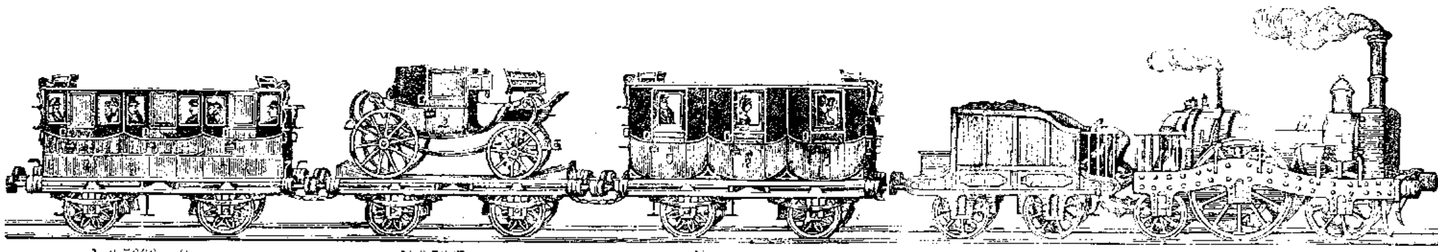
N.º 5656. N.º 5657. N.º 5658. N.º 5659. 5660. 5661 —A 2 rs. pieza.



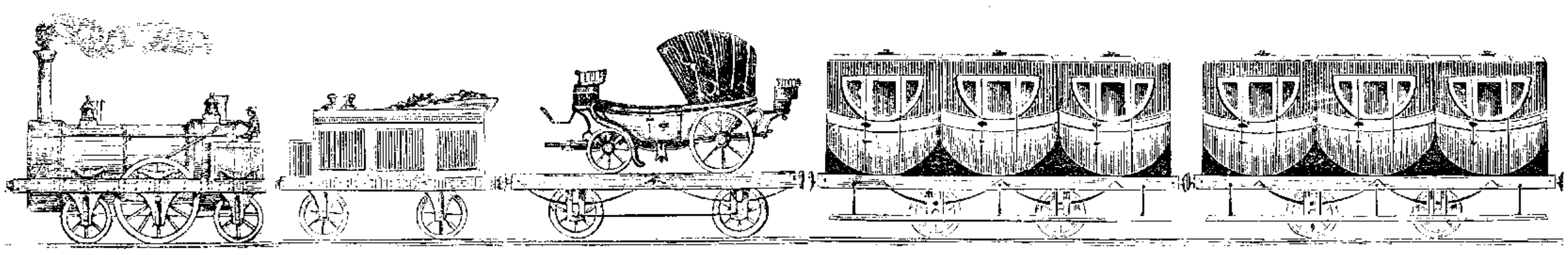
N.º 5662.—48 rs.



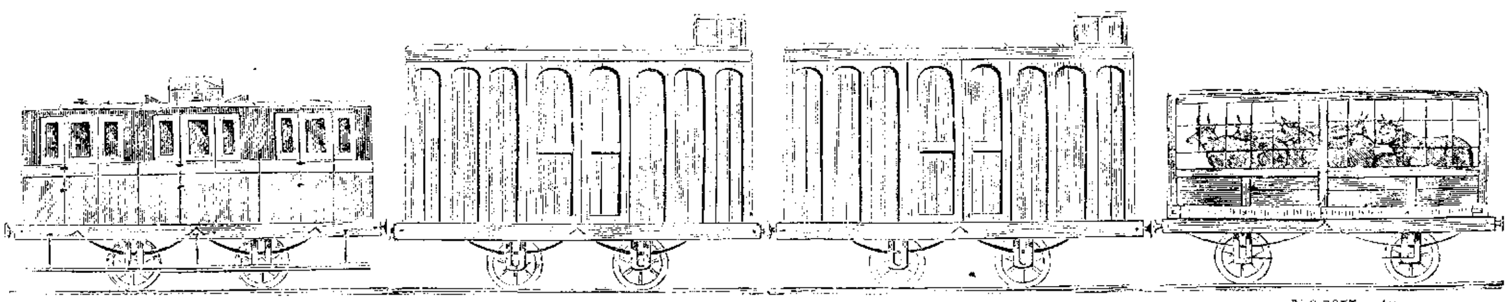
N.º 5663.—4 rs. N.º 5664.—4 rs. N.º 5665.—8 rs.



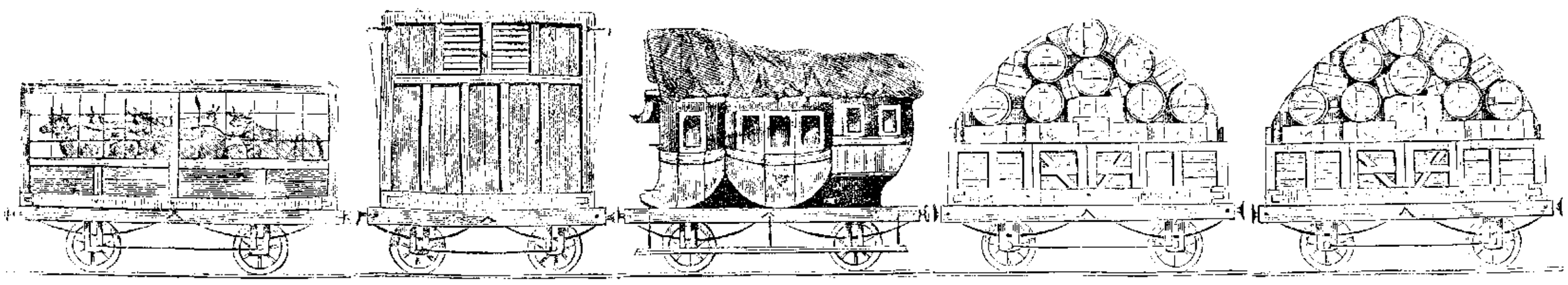
N.º 5666.—8 rs. N.º 5667.—8 rs. N.º 5668.—8 rs. N.º 5669.—8 rs. N.º 5670.—8 rs.



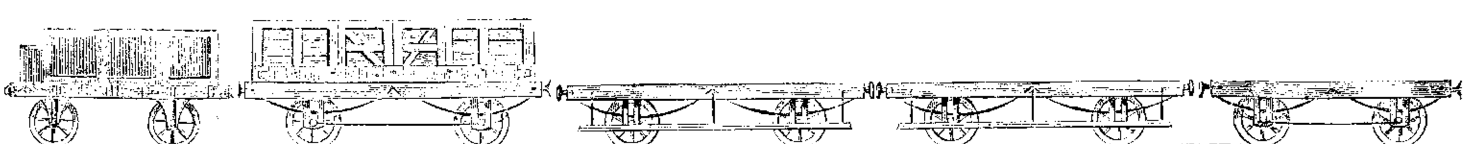
N.º 5671.—10 rs. N.º 5672.—10 rs. N.º 5673.—10 rs. N.º 5674.—10 rs.



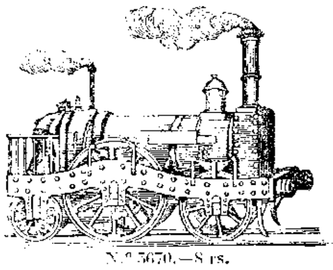
N.º 5675.—10 rs. N.º 5676.—10 rs. N.º 5677.—10 rs.



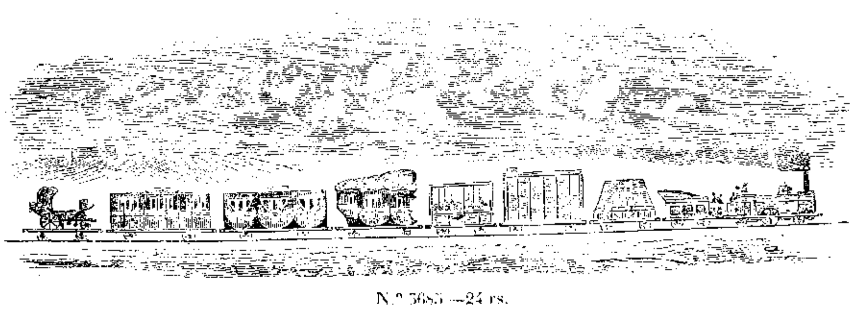
N.º 5678.—10 rs. N.º 5679.—10 rs. N.º 5680.—10 rs.



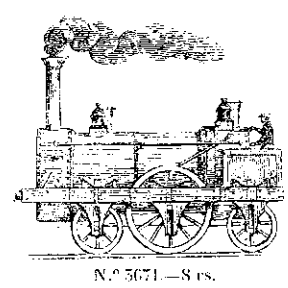
N.º 5681.—8 rs. N.º 5682.—8 rs. N.º 5683.—8 rs. N.º 5684.—8 rs.



N.º 5670.—8 rs.



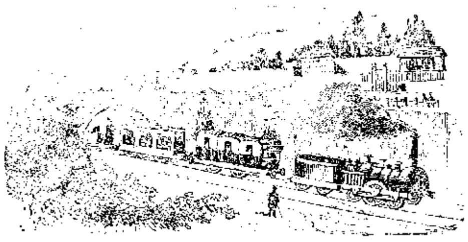
N.º 5685.—24 rs.

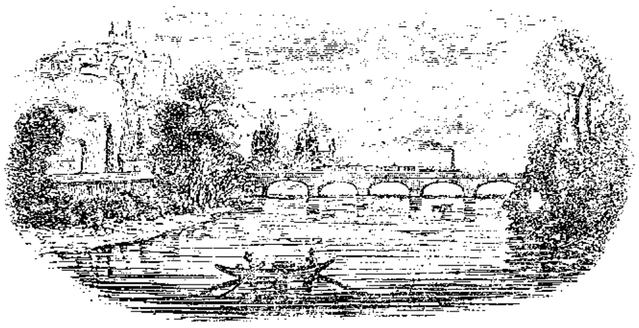


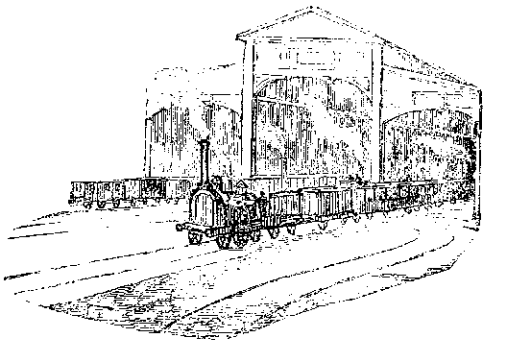
N.º 5671.—8 rs.

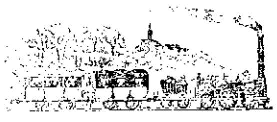
Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

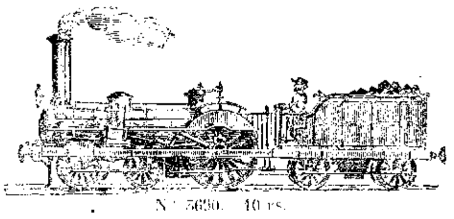
FERRO-CARRILES Y DILIGENCIAS.

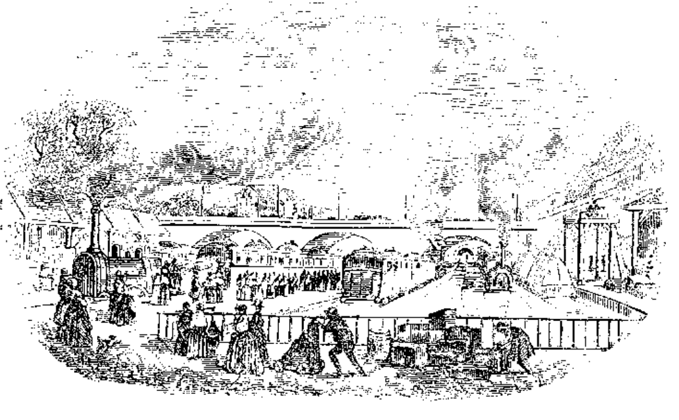

N.º 5686.—18 rs.

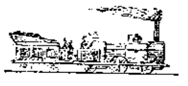

N.º 5687.—24 rs.

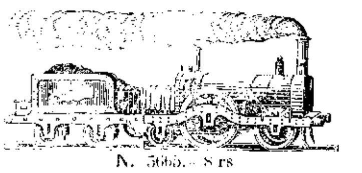

N.º 5688.—18 rs.

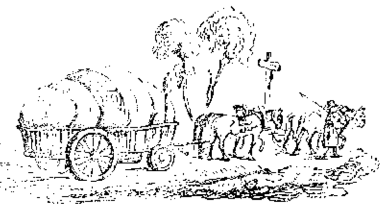

N.º 5689.—8 rs.

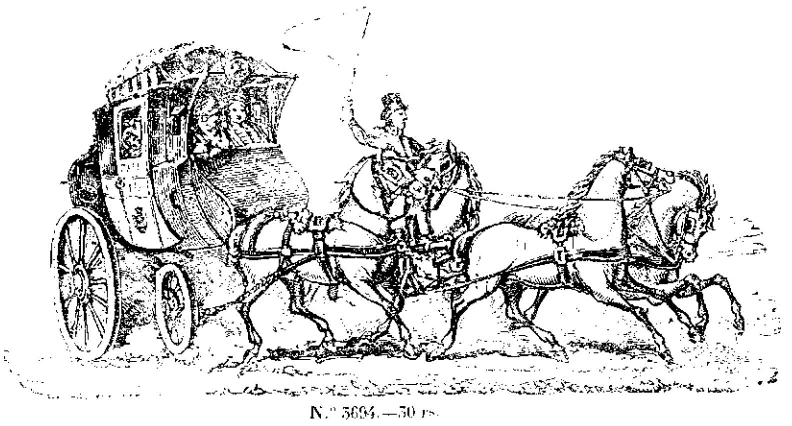

N.º 5690.—40 rs.


N.º 5691.—50 rs.


N.º 5692.—6 rs.


N.º 5693.—8 rs.

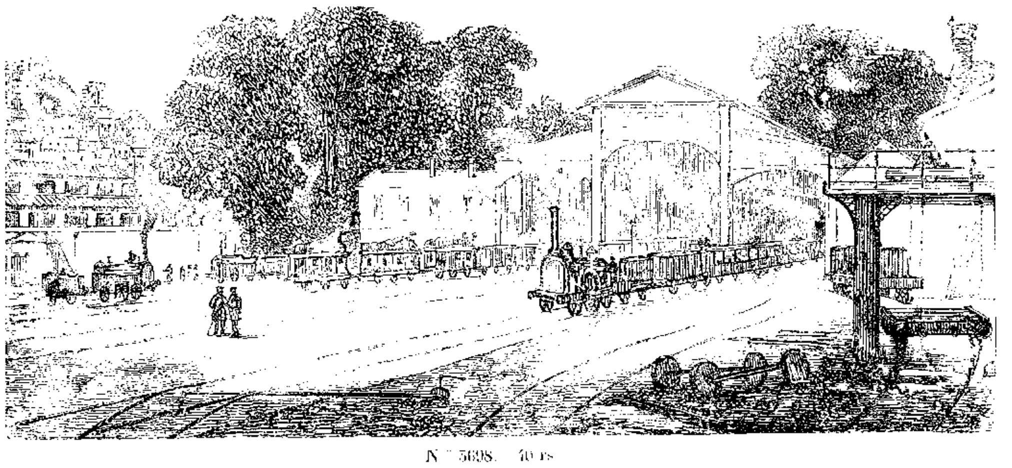

N.º 5695.—12 rs.


N.º 5694.—30 rs.

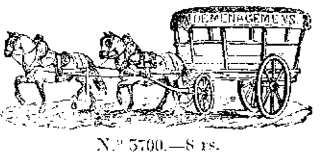

N.º 5695.—12 rs.


N.º 5696.—8 rs.


N.º 5697.—8 rs.

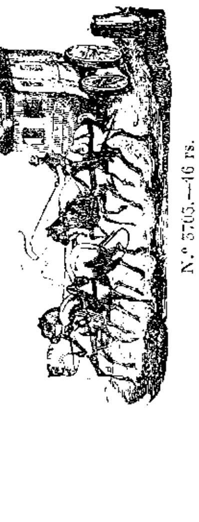

N.º 5698.—40 rs.


N.º 5699.—6 rs.


N.º 5700.—8 rs.


N.º 5701.—20 rs.

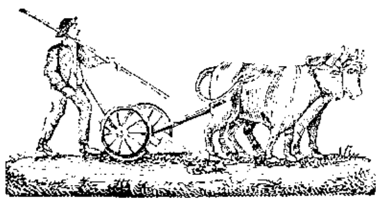

N.º 5702.—40 rs.

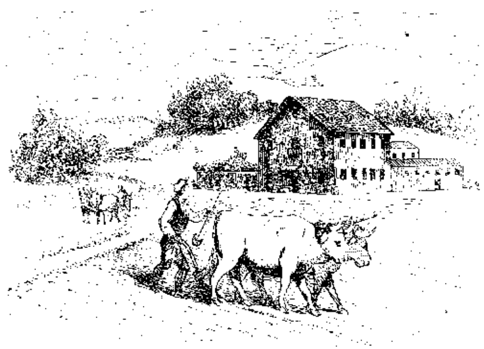

N.º 5703.—16 rs.

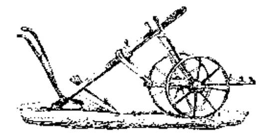
Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

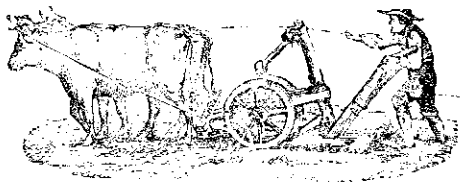
ALEGORIAS DE AGRICULTURA Y OTRAS.

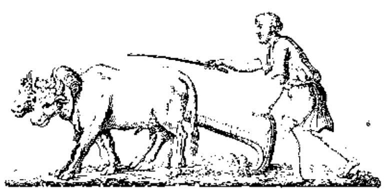

N.º 5704.—6 rs.


N.º 5705.—10 rs.

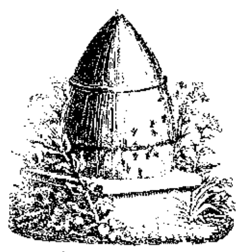

N.º 5706.—18 rs.


N.º 5707.—8 rs.


N.º 5708.—40 rs.

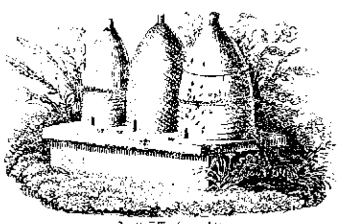

N.º 5709.—10 rs.


N.º 5710.—6 rs.

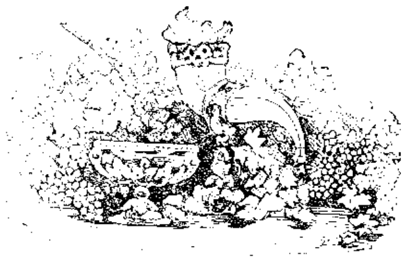

N.º 5711.—8 rs.


N.º 5712.—6 rs.


N.º 5713.—10 rs.

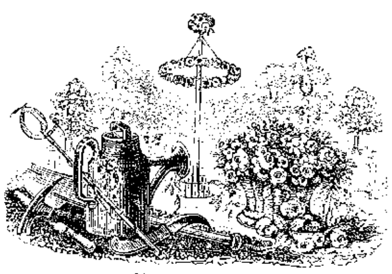

N.º 5714.—10 rs.


N.º 5715.—8 rs.


N.º 5716.—12 rs.


N.º 5717.—6 rs.

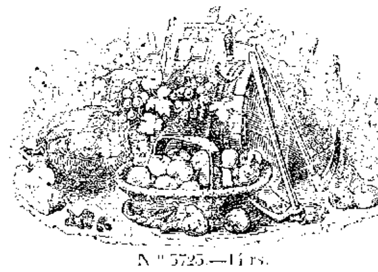

N.º 5718.—12 rs.


N.º 5719.—14 rs.


N.º 5720.—10 rs.

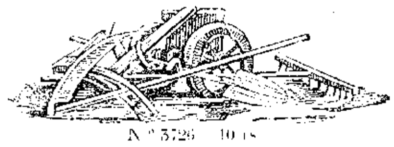

N.º 5721.—16 rs.


N.º 5722.—5 rs.

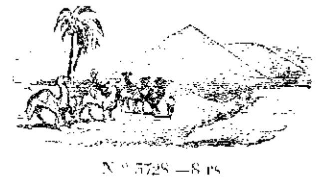

N.º 5723.—14 rs.


N.º 5724.—8 rs.


N.º 5725.—6 rs.

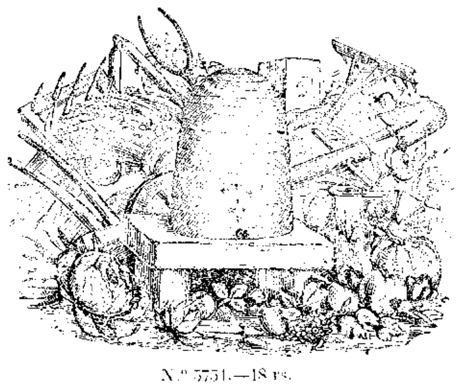

N.º 5726.—10 rs.

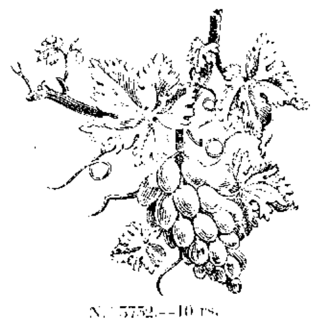

N.º 5727.—6 rs.


N.º 5728.—8 rs.


N.º 5729.—10 rs.

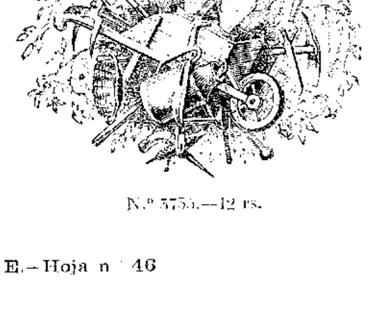

N.º 5730.—10 rs.


N.º 5731.—18 rs.


N.º 5732.—10 rs.


N.º 5733.—10 rs.


N.º 5734.—10 rs.


N.º 5735.—12 rs.


N.º 5736.—10 rs.


N.º 5737.—12 rs.


N.º 5738.—10 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE DON JUAN AGUADO. MADRID.

ALEGORIAS VARIAS.


N.º 5739.—12 rs.


N.º 5740.—10 rs.


N.º 5741.—20 rs.


N.º 5742.—16 rs.

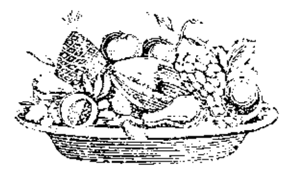

N.º 5743.—12 rs.

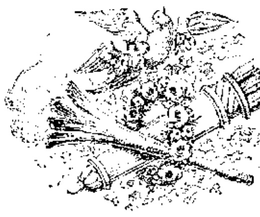

N.º 5744.—8 rs.


N.º 5745.—8 rs.

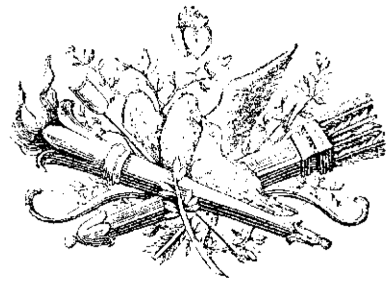

N.º 5746.—10 rs.

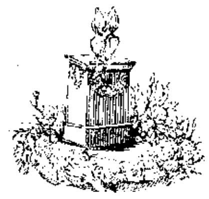

N.º 5747.—8 rs.


N.º 5748.—8 rs.


N.º 5749.—10 rs.


N.º 5750.—8 rs.


N.º 5751.—16 rs.


N.º 5752.—8 rs.


N.º 5753.—10 rs.


N.º 5754.—8 rs.


N.º 5755.—8 rs.


N.º 5756.—8 rs.


N.º 5757.—8 rs.

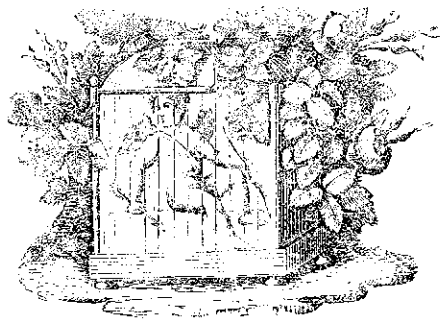

N.º 5758.—8 rs.


N.º 5759.—8 rs.


N.º 5760.—8 rs.


N.º 5761.—10 rs.


N.º 5762.—8 rs.


N.º 5763.—16 rs.


N.º 5764.—8 rs.


N.º 5765.—10 rs.

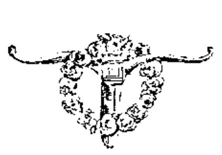

N.º 5766.—14 rs.


N.º 5767.—8 rs.


N.º 5768.—18 rs.


N.º 5769.—8 rs.


N.º 5770.—14 rs.


N.º 5771.—8 rs.


N.º 5772.—8 rs.


N.º 5773.—10 rs.


N.º 5774.—8 rs.


N.º 5775.—8 rs.


N.º 5776.—8 rs. N.º 5777.—8 rs. N.º 5778.—8 rs.


N.º 5779.—10 rs.


N.º 5780.—8 rs. N.º 5781.—8 rs. N.º 5782.—8 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

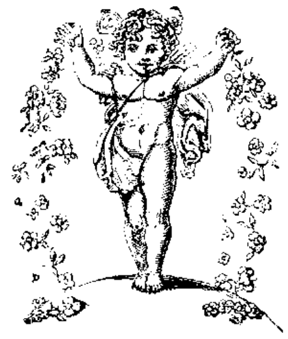
FUNDICION TIPOGRAFICA DE D. JUAN AGUADO. EN RECOLETOS, MADRID.

ALEGORIAS VARIAS.


N.º 5783.—14 rs.


N.º 5784.—14 rs.


N.º 5785.—16 rs.


N.º 5786.—14 rs.


N.º 5787.—14 rs.


N.º 5788.—12 rs.


N.º 5789.—10 rs.


N.º 5790.—16 rs.


N.º 5791.—10 rs.


N.º 5792.—12 rs.


N.º 5793.—10 rs.


N.º 5794.—10 rs.


N.º 5795.—16 rs.


N.º 5796.—10 rs.


N.º 5797.—10 rs.


N.º 5798.—12 rs.


N.º 5799.—10 rs.


N.º 5800.—12 rs.


N.º 5801.—10 rs.


N.º 5802.—12 rs.


N.º 5803.—10 rs.


N.º 5804.—10 rs.


N.º 5805.—12 rs.

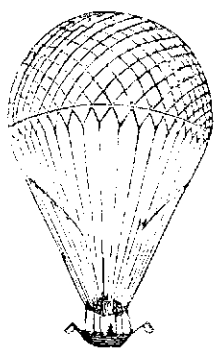

N.º 5806.—10 rs.


N.º 5807.—10 rs.

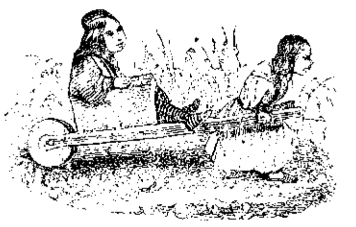

N.º 5808.—16 rs.


N.º 5809.—12 rs.

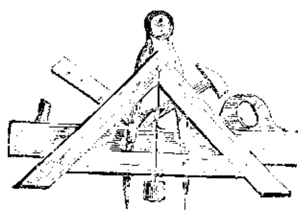

N.º 5810.—12 rs.


N.º 5811.—12 rs.


N.º 5812.—16 rs.


N.º 5813.—12 rs.


N.º 5814.—10 rs.


N.º 5815.—12 rs.


N.º 5816.—10 rs.


N.º 5817.—12 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

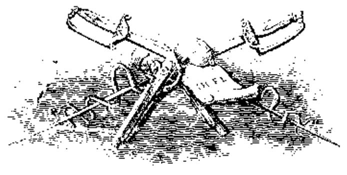
FUNDICION TIPOGRÁFICA DE D. JUAN AGUADO, CALLE DEL CID, NUM. 4. EN RECOLETOS. MADRID.

ALEGORIAS VARIAS.

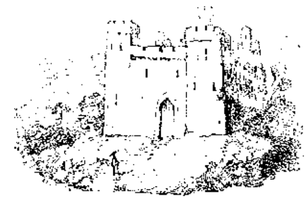


N.º 5818.—10 rs.


N.º 5819.—10 rs.


N.º 5820.—10 rs.


N.º 5821.—10 rs.


N.º 5822.—10 rs.


N.º 5823.—14 rs.


N.º 5824.—10 rs.


N.º 5825.—16 rs.


N.º 5826.—10 rs.


N.º 5827.—14 rs.


N.º 5828.—16 rs.


N.º 5829.—16 rs.



N.º 5830.—16 rs.

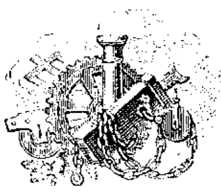

N.º 5831.—14 rs.


N.º 5832.—10 rs.


N.º 5833.—16 rs.

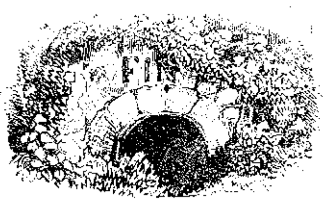

N.º 5834.—10 rs.


N.º 5835.—14 rs.


N.º 5836.—8 rs.

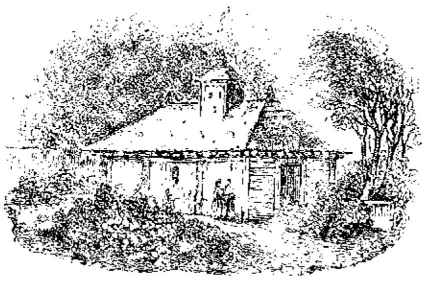

N.º 5837.—10 rs.

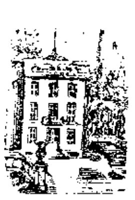

N.º 5838.—8 rs.



N.º 5839.—10 rs.

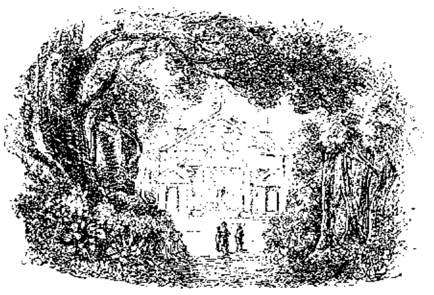

N.º 5840.—8 rs.

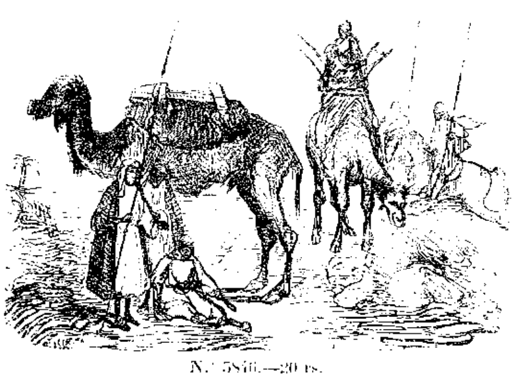

N.º 5841.—14 rs.


N.º 5842.—8 rs.

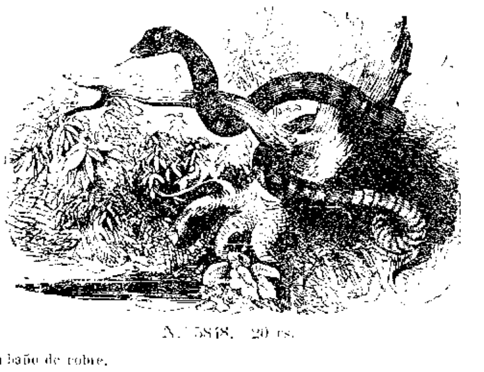

N.º 5843.—14 rs.


N.º 5844.—8 rs.


N.º 5845.—14 rs.


N.º 5846.—20 rs.


N.º 5847.—16 rs.


N.º 5848.—20 rs.

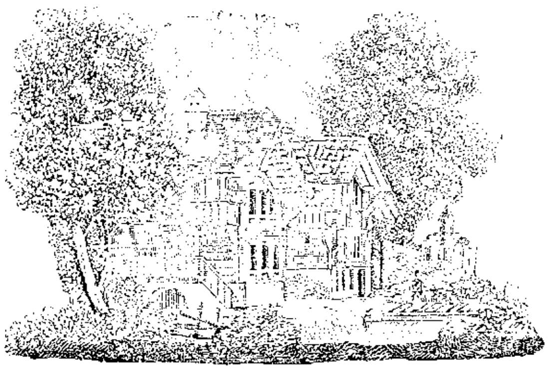
Puede quitarse la palabra FIN en todos los clichés que la tienen.—Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE D. JUAN AGUADO. MADRID.

ALEGORIAS DE MEDICINA Y OTRAS.

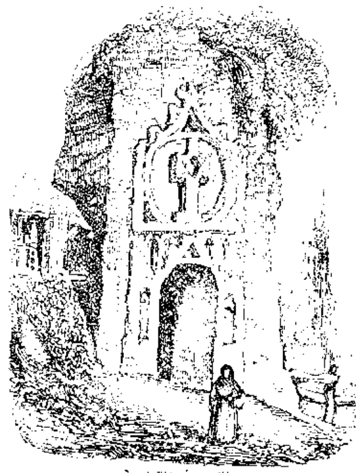

N.º 5849.—20 rs.


N.º 5850.—20 rs.


N.º 5851.—20 rs.

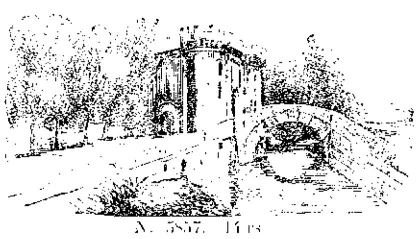

N.º 5852.—18 rs.

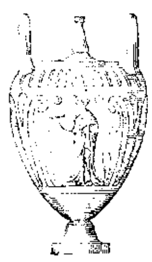

N.º 5853.—14 rs.


N.º 5854.—20 rs.


N.º 5855.—14 rs.


N.º 5856.—18 rs.

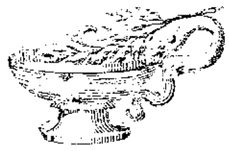

N.º 5857.—14 rs.


N.º 5858.—13 rs.


De Medicina.—N.º 5859.—14 rs.


N.º 5860.—10 rs.

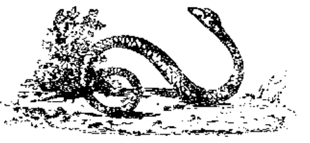

N.º 5861.—16 rs.


De Medicina.—N.º 5862.—8 rs.


N.º 5864.—4 rs.


De Medicina.—N.º 5866.—24 rs.


N.º 5867.—6 rs.


De Medicina.—N.º 5869.—8 rs.


N.º 5863.—14 rs.


De Medicina
N.º 5865.—8 rs.


N.º 5868.—8 rs.


N.º 5870.—14 rs.

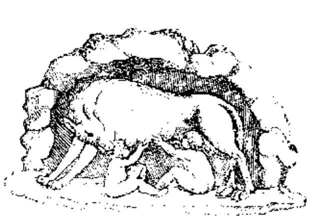


N.º 5871.—10 rs.


N.º 5872.—10 rs.


N.º 5873.—12 rs.


N.º 5874.—10 rs.


N.º 5875.—10 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE DON JUAN AGUADO. MADRID.

ALEGORIAS VARIAS.


La Fama.—N.º 5876.—12 rs.


La Fama.—N.º 5878.—24 rs.


N.º 5879.—12 rs.


Justicia.—N.º 5877.—12 rs.


La Fama.—N.º 5880.—12 rs.


N.º 5881.—12 rs.

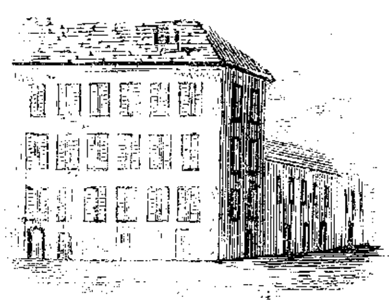

N.º 5882.—12 rs.


N.º 5883.—12 rs.


N.º 5884.—12 rs.


N.º 5885.—12 rs.


N.º 5886.—12 rs.


N.º 5887.—14 rs.


Justicia.
N.º 5888.—10 rs.

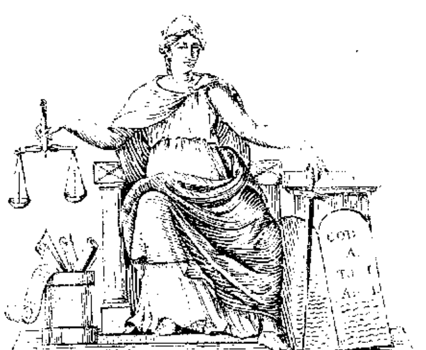

Justicia.—N.º 5889.—16 rs.


Justicia.
N.º 5890.—10 rs.

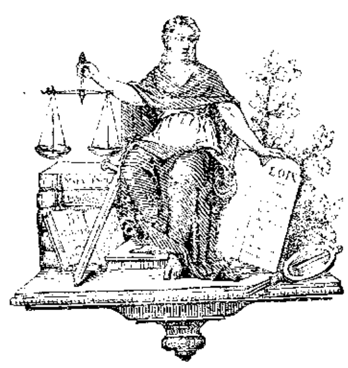

Minas.—N.º 5891.—14 rs.


Justicia.
N.º 5893.—8 rs.


Justicia.
N.º 5895.—6 rs.


Justicia.—N.º 5892.—20 rs.

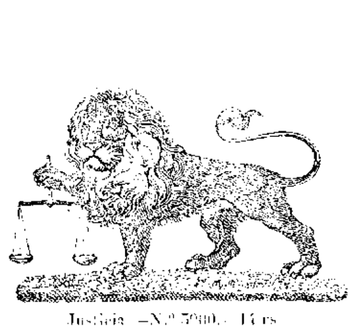

Justicia.—N.º 5894.—24 rs.


Justicia.—N.º 5896.—20 rs.


Justicia.—N.º 5897.—12 rs.


Justicia.—N.º 5898.—15 rs.


N.º 5899.—12 rs.

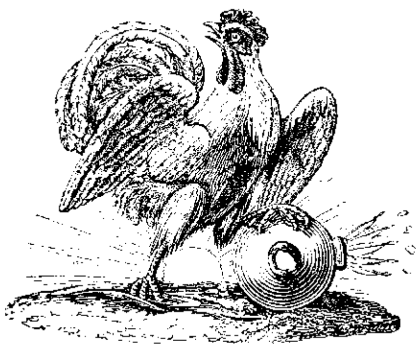

Justicia.—N.º 5900.—14 rs.


Justicia.—N.º 5901.—12 rs.

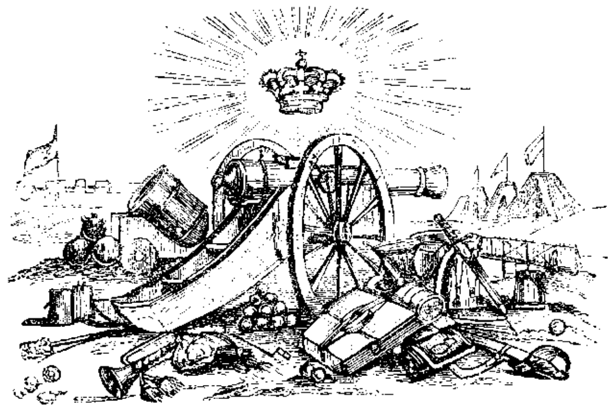
Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE DON JUAN AGUADO, EN RECOLETOS, MADRID.

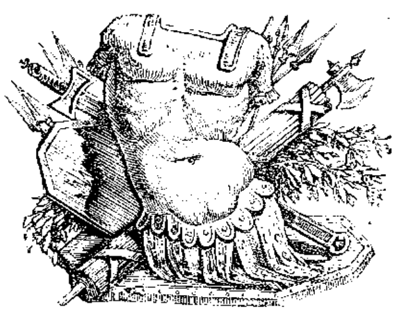
ALEGORIAS MILITARES.



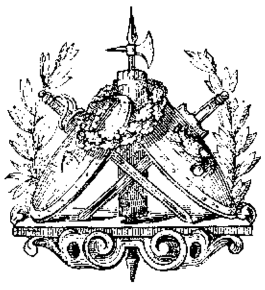
N.º 3902.—16 rs.



N.º 3903.—24 rs.



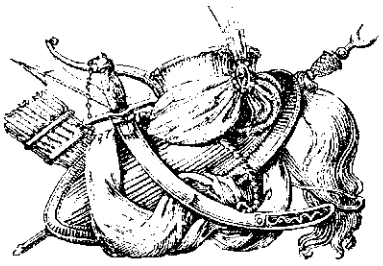
N.º 3904.—16 rs.



N.º 3905.—12 rs.



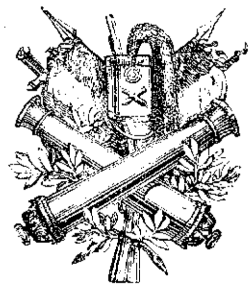
N.º 3906.—12 rs.



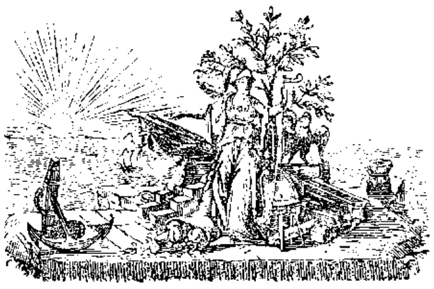
N.º 3907.—14 rs.



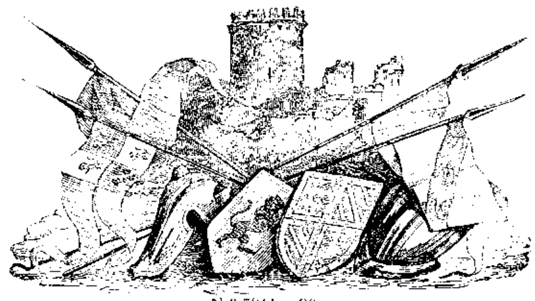
N.º 3908.—12 rs.



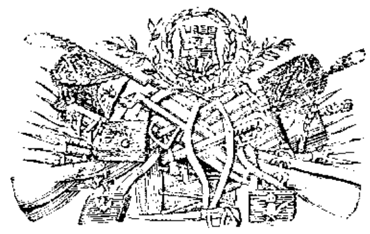
N.º 3909.—12 rs.



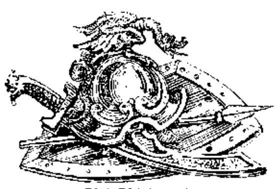
N.º 3910.—14 rs.



N.º 3911.—20 rs.



N.º 3912.—12 rs.



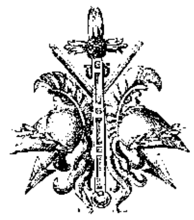
N.º 3913.—10 rs.



N.º 3914.—8 rs.



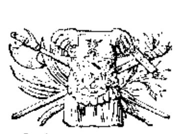
N.º 3915.—8 rs.



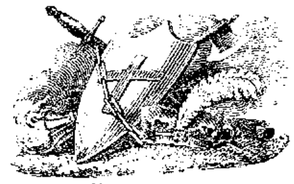
N.º 3916.—8 rs.



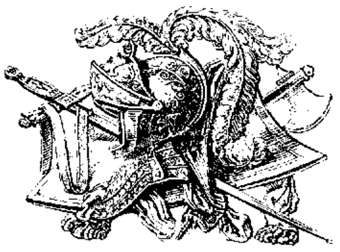
N.º 3917.—8 rs.



N.º 3918.—8 rs.



N.º 3919.—10 rs.



N.º 3920.—12 rs.



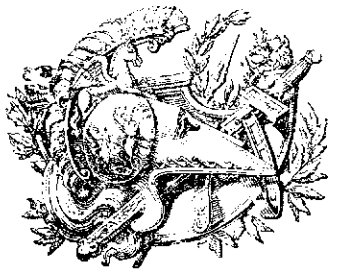
N.º 3921.—8 rs.



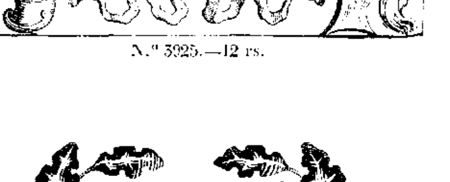
N.º 3922.—12 rs.



N.º 3923.—8 rs.



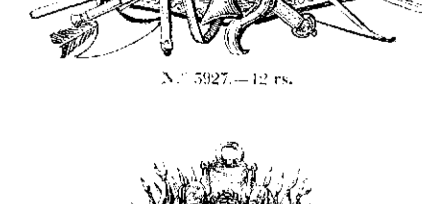
N.º 3924.—12 rs.



N.º 3925.—12 rs.



N.º 3926.—20 rs.



N.º 3927.—12 rs.



N.º 3929.—6 rs.



N.º 3928.—18 rs.



N.º 3930.—24 rs.



N.º 3931.—20 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

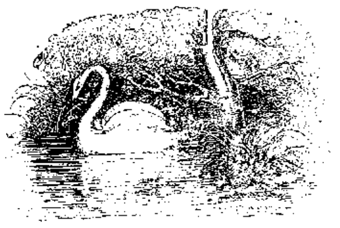
Muestrario 5.º—Série E.—Hoja n. 52.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE D. JUAN AGUADO, CALLE DEL CID, NUM. 4. EN RECOLETOS. MADRID.


N.º 5932 — 10 rs.


N.º 5933. — 12 rs.

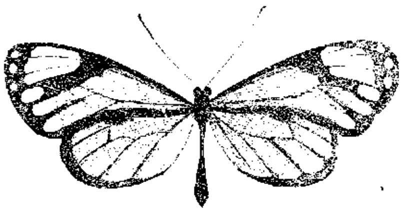

N.º 5934 — 10 rs.


N.º 5935. — 12 rs.


N.º 5936. — 10 rs.

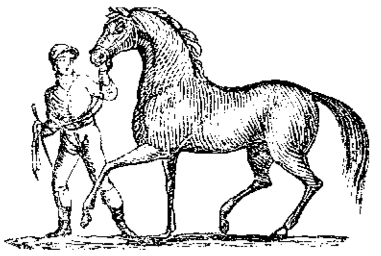

N.º 5937. — 10 rs.

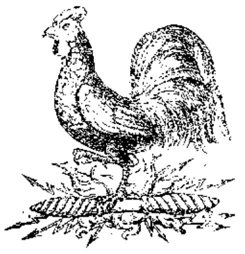

N.º 5938. — 8 rs.

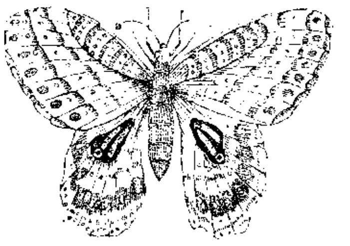

N.º 5939. — 14 rs.


N.º 5940 — 8 rs.

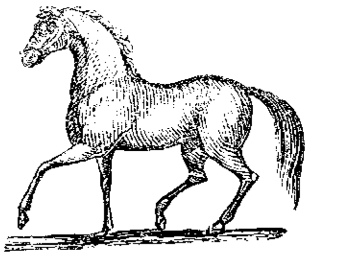

N.º 5941. — 10 rs.

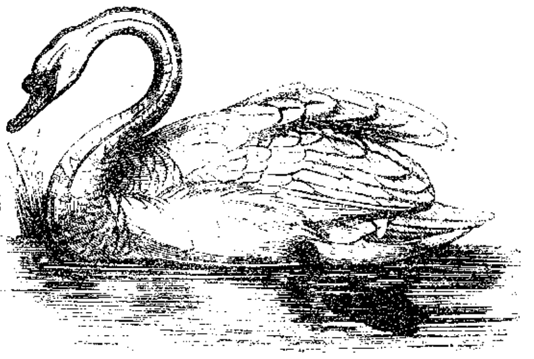

N.º 5942 — 14 rs.

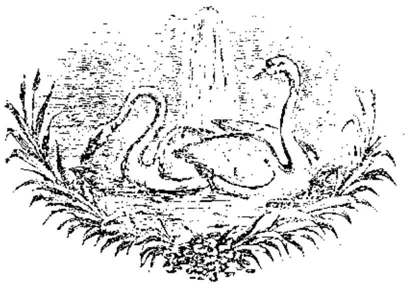

N.º 5943 — 10 rs.

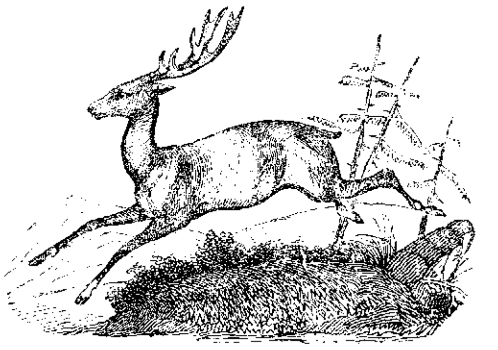

N.º 5944. — 12 rs.


N.º 5945. — 8 rs.


N.º 5946. — 12 rs.

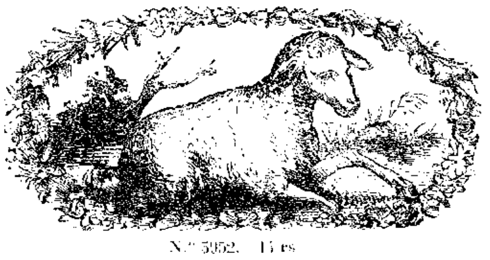

N.º 5947 — 20 rs.


N.º 5948. — 16 rs.

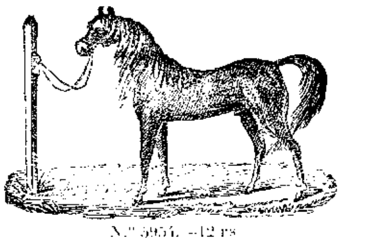

N.º 5949. — 20 rs.


N.º 5950. — 12 rs.

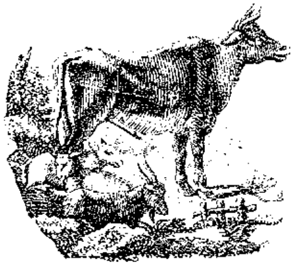

N.º 5951. — 8 rs.


N.º 5952. — 14 rs.


N.º 5953. — 8 rs.


N.º 5954. — 12 rs.

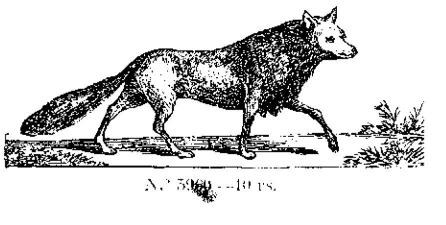

N.º 5955. — 12 rs.


N.º 5956 — 10 rs.

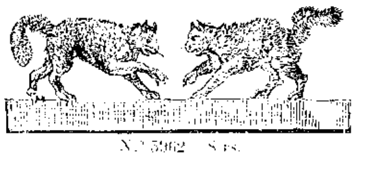

N.º 5957. — 12 rs.


N.º 5958. — 10 rs.

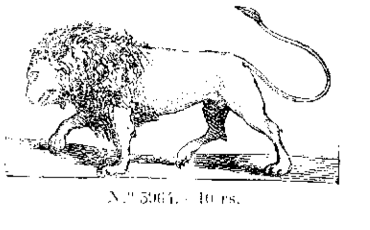

N.º 5959. — 12 rs.

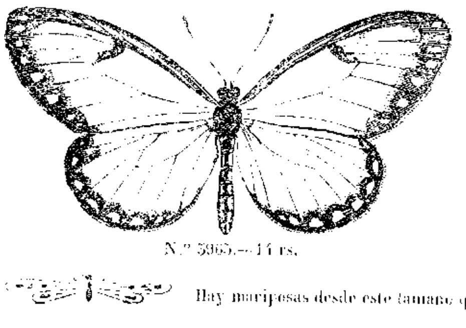

N.º 5960. — 10 rs.

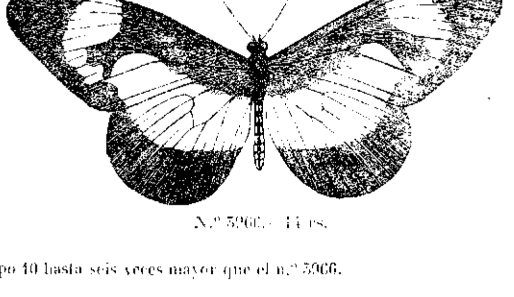

N.º 5961 — 6 rs.

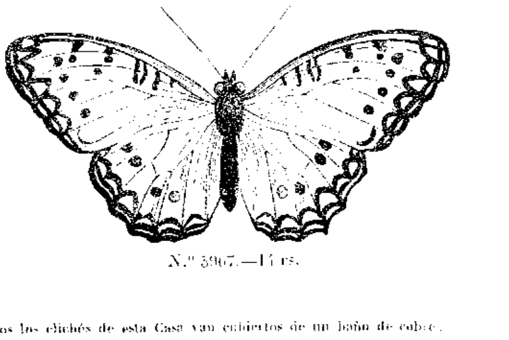

N.º 5962 — 8 rs.


N.º 5963 — 6 rs.


N.º 5964. — 10 rs.


N.º 5965. — 14 rs.


N.º 5966. — 14 rs.


N.º 5967. — 14 rs.

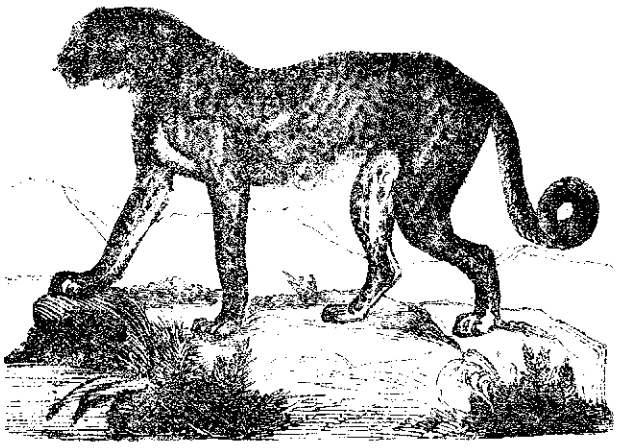
Hay mariposas desde este tamaño que es del cuerpo 10 hasta seis veces mayor que el n.º 5966.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

Muestrario 5.º - Série E. - Hoja n. 53.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE D. JUAN AGUADO. EN RECOLETOS, MADRID.

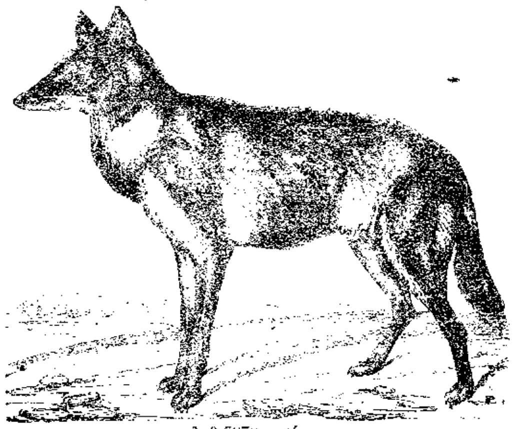
COLECCION DE ANIMALES.



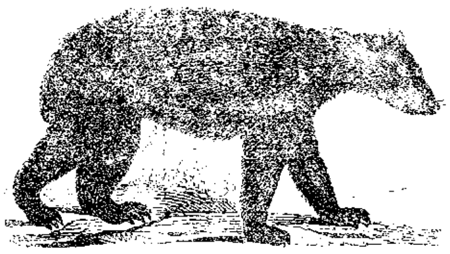
N.º 5968.—24 rs.



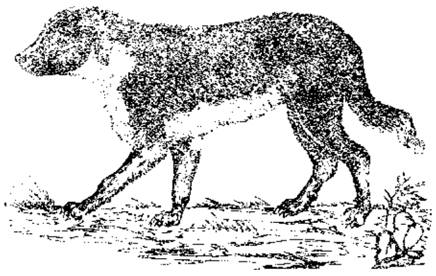
N.º 5969.—24 rs.



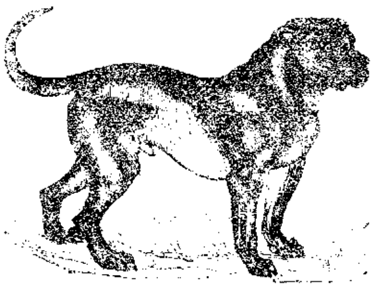
N.º 5970.—24 rs.



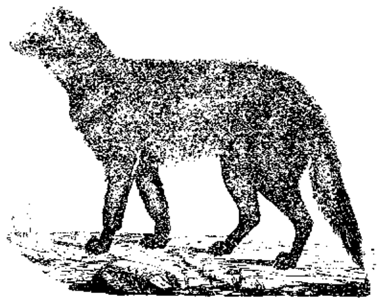
N.º 5971.—18 rs.



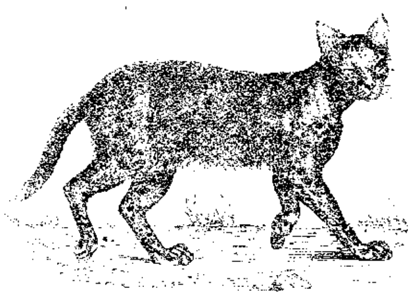
N.º 5976.—18 rs.



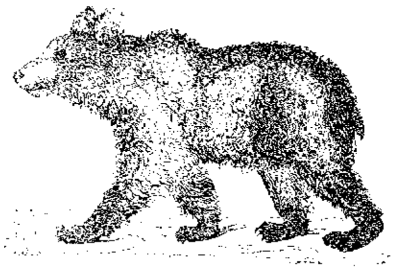
N.º 5972.—16 rs.



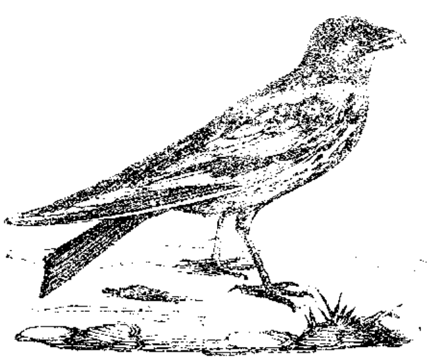
N.º 5977.—16 rs.



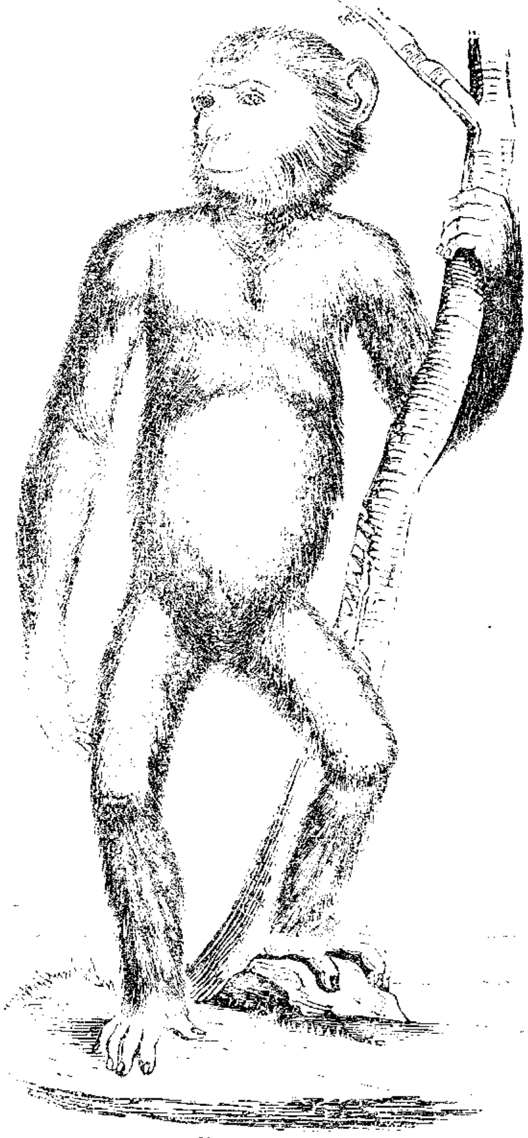
N.º 5973.—16 rs.



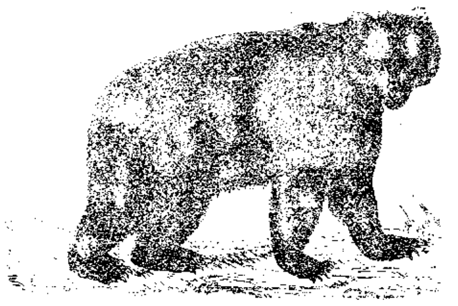
N.º 5978.—16 rs.



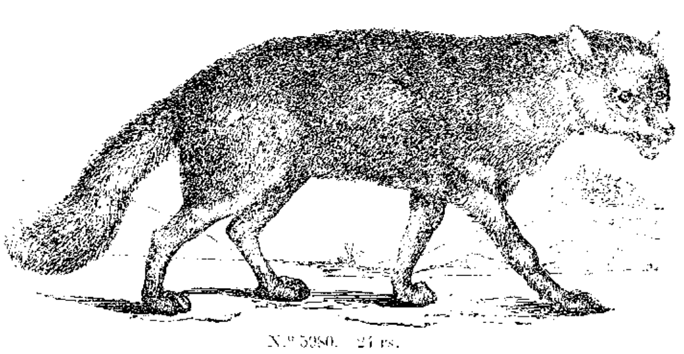
N.º 5974.—16 rs.



N.º 5975.—40 rs.



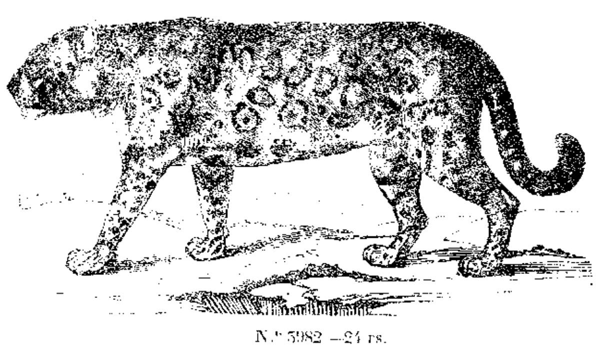
N.º 5979.—16 rs.



N.º 5980.—24 rs.



N.º 5981.—16 rs.

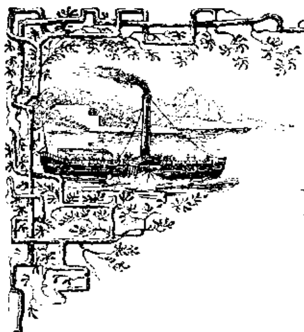


N.º 5982.—24 rs.

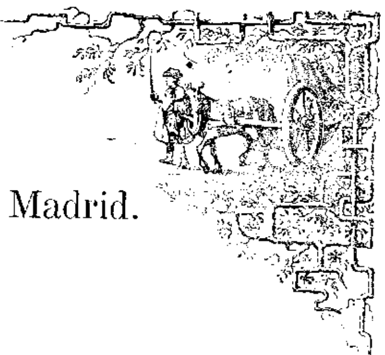
Siendo muy numerosa esta coleccion se imprime una hoja solamente para que sirva de modelo.—Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

Muestrario 5.º-Série E.—Hoja n.º 54.

N.º 3983.—18 rs.



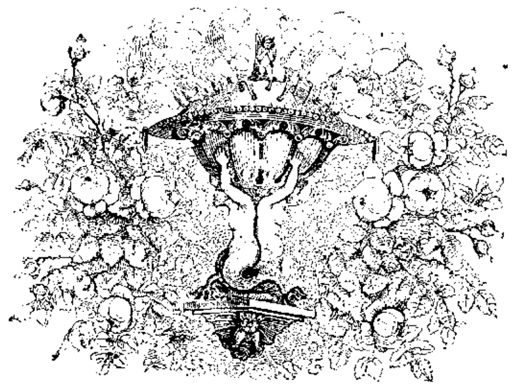
N.º 3984.—18 rs.



Fundicion Tipográfica de D. J. Aguado. Madrid.

N.º 3986.—10 rs.

N.º 3985.—40 rs. el juego.



N.º 3988.—20 rs.

N.º 3987.—40 rs. el juego.

N.º 5989.—10 rs.



N.º 5993.—8 rs.



N.º 5994.—10 rs.

N.º 5998.—12 rs.

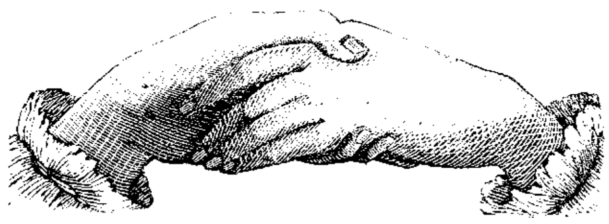
N.º 5990.—10 rs.



N.º 5995.—12 rs.

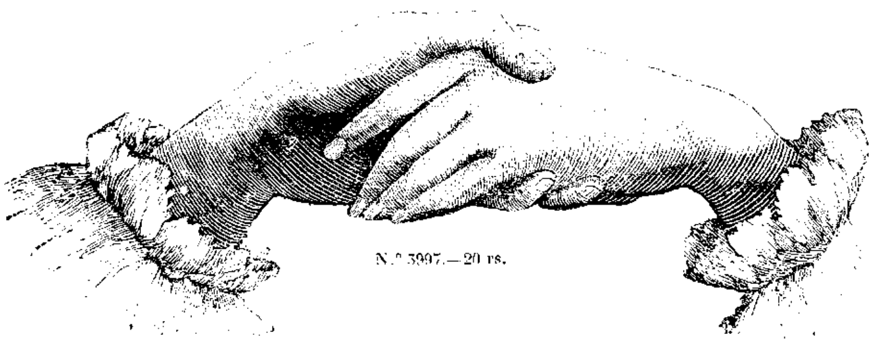
N.º 5999.—10 rs.

N.º 5991.—10 rs.



N.º 5996.—16 rs.

N.º 4000.—10 rs.



N.º 5997.—20 rs.

N.º 5992.—40 rs. el juego.

N.º 4001.—40 rs. el juego.



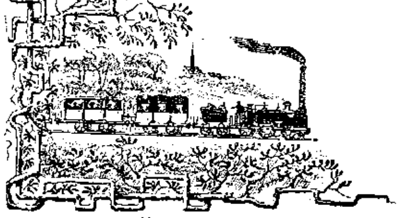
N.º 4002.—30 rs el juego.

N.º 4003.—12 rs.

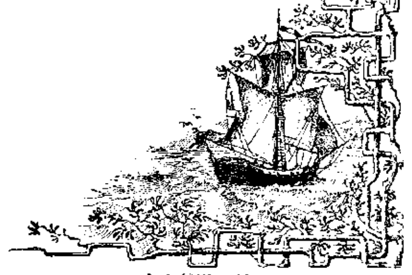


N.º 4004.—40 rs. el juego.

N.º 4005.—12 rs.



N.º 4006—18 rs.



N.º 4007.—18 rs.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

N.º 4008.—40 rs. el juego.

N.º 4010.—12 rs.

N.º 4009.—40 rs. el juego.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE D. JUAN AGUADO.

CALLE DEL CID, N.º 4. RECOLETOS, MADRID.

N.º 4011.—20 rs.

N.º 4015.—10 rs.

N.º 4016.—10 rs.

N.º 4012.—8 rs.

ARTS

N.º 4019.—12 rs.

N.º 4026.—8 rs.

N.º 4021.—10 rs.

N.º 4022.—10 rs.

N.º 4013.—12 rs.

N.º 4027.—12 rs.

N.º 4020.—[illegible] rs.

N.º 4023.—10 rs.

N.º 4024.—10 rs.

N.º 4014.—4 rs.

N.º 4025.—20 rs.

N.º 4028.—4 rs.

N.º 4017.—10 rs.

N.º 4018.—10 rs.

N.º 4029.—8 rs.

N.º 4030.—20 rs.

N.º 4031.—8 rs.

N.º 4032.—40 rs. el juego

N.º 4033.—40 rs. el juego

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE **D. J. AGUADO.** MADRID.

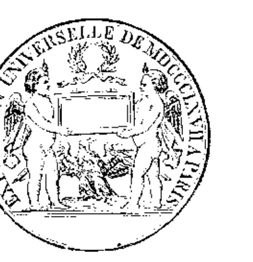
Medallas de Exposiciones, Armas Extrangeras y de las Provincias de España.


N.º 4034.—14 rs.


N.º 4035.—14 rs.


N.º 4036.—20 rs.


N.º 4037.—14 rs.


N.º 4038.—14 rs.


N.º 4039.—16 rs.


N.º 4040.—20 rs.


N.º 4041.—6 rs.


N.º 4042.—6 rs.


Inglaterra.
N.º 4043.—4 rs.


N.º 4044.—20 rs.

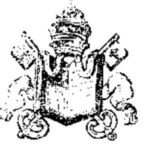

N.º 4045.—16 rs.


N.º 4046.—12 rs.

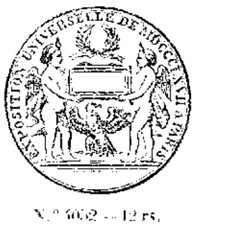

Francia.
N.º 4047.—8 rs.


Francia.
N.º 4048.—8 rs.


Inglaterra.
N.º 4049.—10 rs.


Pontificias.
N.º 4050.—8 rs.


Austria.
N.º 4051.—8 rs.


N.º 4052.—12 rs.


Valladolid.
N.º 4053.—8 rs.


Francia.
N.º 4054.—8 rs.

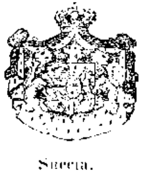

Brasil.
N.º 4055.—8 rs.


Bélgica.
N.º 4056.—8 rs.

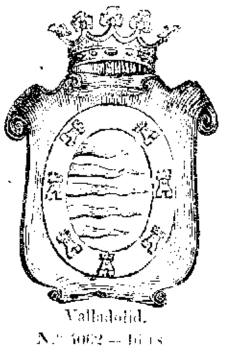

Valladolid.
N.º 4057.—8 rs.

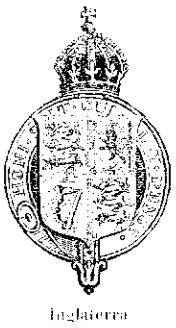

Prusia.
N.º 4058.—8 rs.

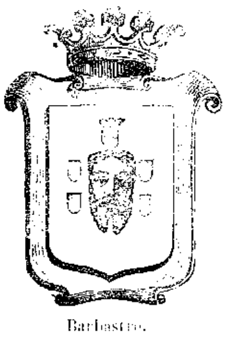

Inglaterra.
N.º 4059.—8 rs.

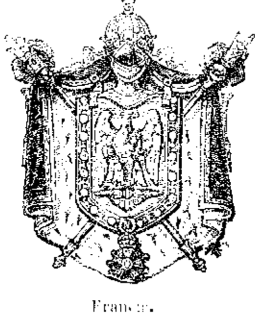

Suecia.
N.º 4060.—8 rs.


Portugal.
N.º 4061.—8 rs.

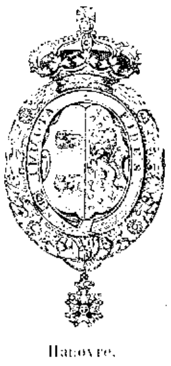

Valladolid.
N.º 4062.—16 rs.

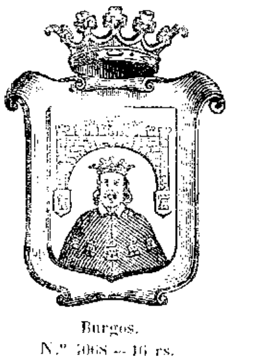

Inglaterra
N.º 4063.—16 rs.

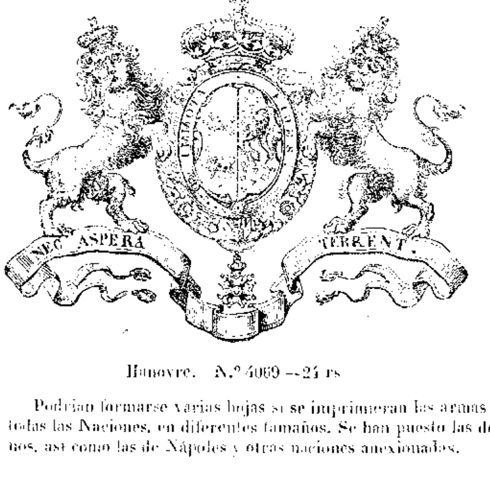

Barbastro.
N.º 4064.—16 rs.

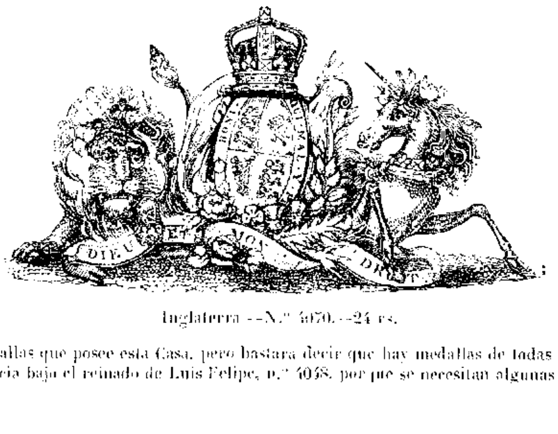

Francia.
N.º 4065.—16 rs.


Leon.
N.º 4066.—16 rs.


Hanovre.
N.º 4067.—16 rs.


Burgos.
N.º 4068.—16 rs.


Hanovre. N.º 4069.—24 rs.

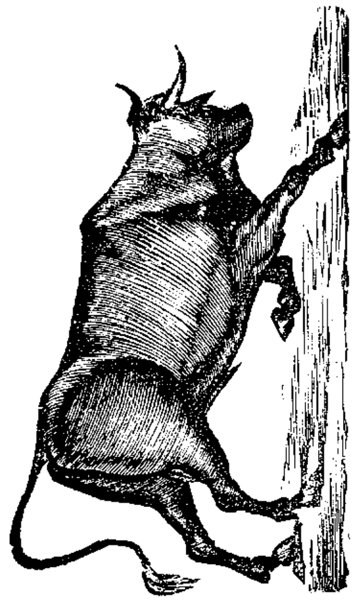

Inglaterra.—N.º 4070.—24 rs.


Inglaterra.—N.º 4071.—24 rs.

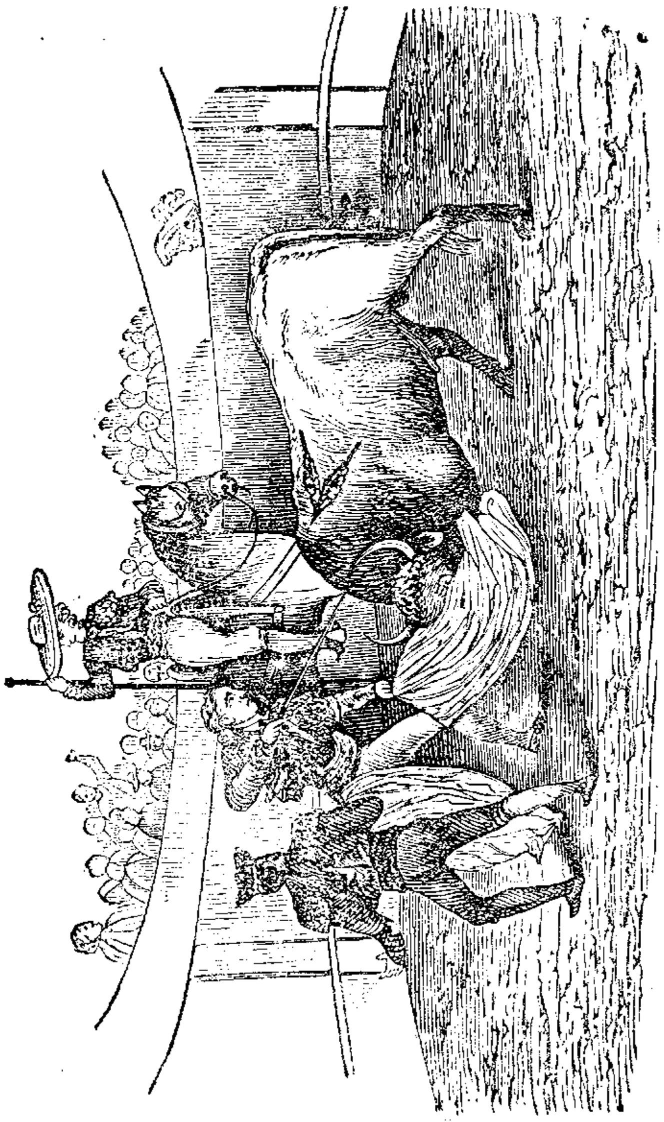
Podrian formarse varias hojas si se imprimieran las armas y medallas que posee esta Casa, pero bastará decir que hay medallas de todas las Exposiciones, armas de todas las provincias de España y de todas las Naciones, en diferentes tamaños. Se han puesto las de Francia bajo el reinado de Luis Felipe, n.º 4048, porque se necesitan algunas veces para la tirada de prospectos; las hay de diferentes tamaños, así como las de Nápoles y otras naciones anexionadas.

Todos los clichés de esta Casa van cubiertos de un baño de cobre.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO MADRID

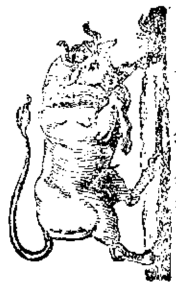

N.º 4074.—6 pesetas.

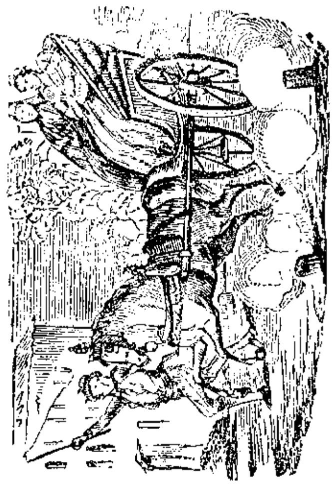

N.º 4081.—5 pesetas.


N.º 4089.—12,50 pesetas.

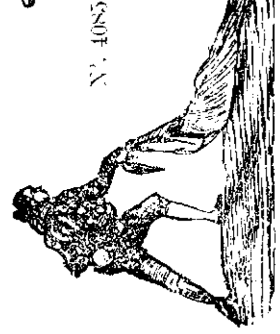

N.º 4073.—7,50 pesetas.


N.º 4079.—2 pesetas.


N.º 4080.—3 pesetas.


N.º 4078.—6 pesetas.


N.º 4085.—1 peseta.


N.º 4084.—3 pesetas.


N.º 4087.—1 peseta.

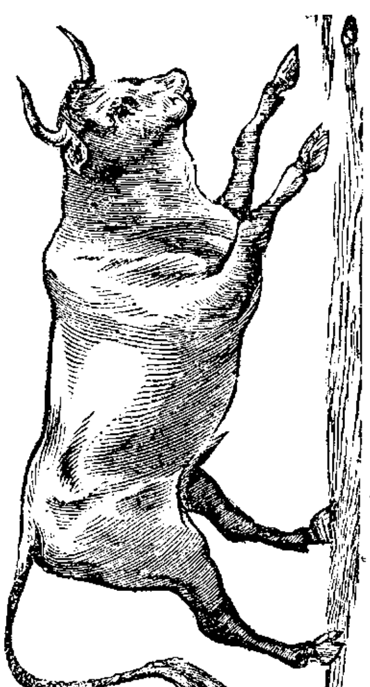

N.º 4086.—1 peseta.


N.º 4088.—2,50 pesetas.

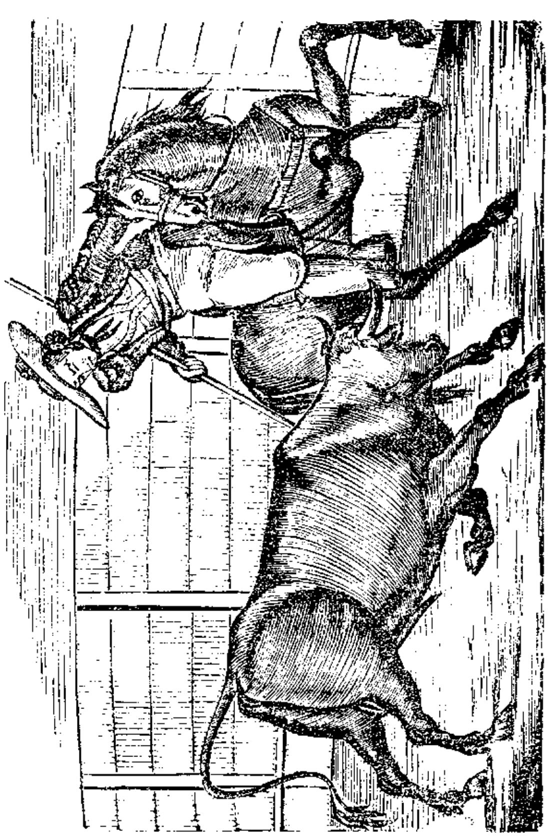

N.º 4076.—2 pesetas.


N.º 4077.—3 pesetas.

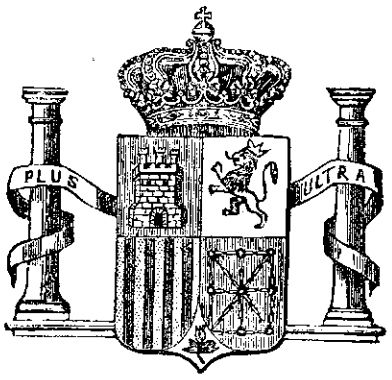

N.º 4083.—1 peseta.


N.º 4072.—6 pesetas.

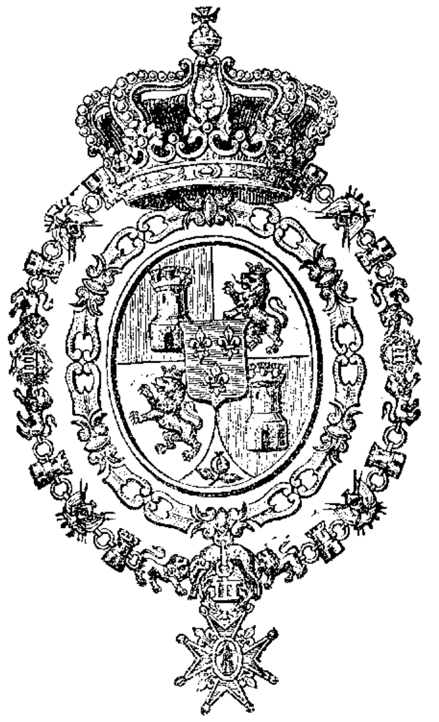

N.º 4075.—5 pesetas.

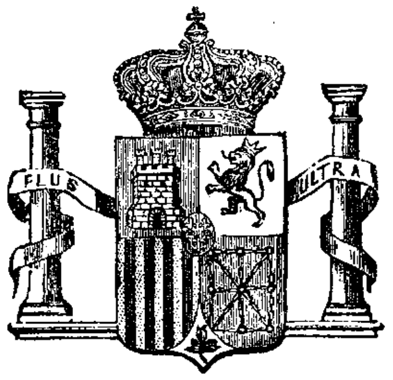

N.º 4082.—10 pesetas.

Las alegorías de esta plana sirven para carteles pequeños, prospectos y contraseñas de billetes. Los hay también para carteles grandes, Véase la hoja núm. 32, Serie F de este Muestrario.—Se grabarán todas las suertes que se pidan, cualquiera que sea el tamaño.



N°. 4101.—5 pts.


N°. [illegible] pts.



N°. 4105.—5 pts.


N°. 4102.—2,50 pts.

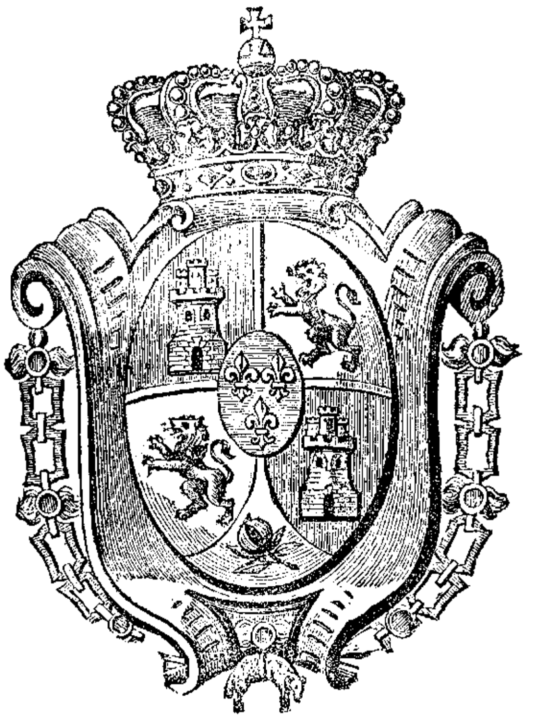

N°. 4103.—2,50 pts.


N°. 4106.—2,50 pts.


N°. 4107.—2,50 pts.

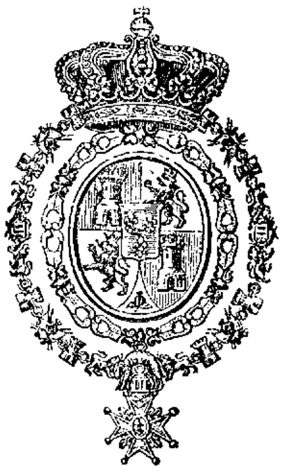

N°. 4108.—4,50 pts.

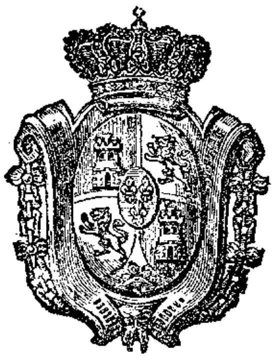

N°. 4109.—1 pts.


N°. 4112.—7,50 pts.


N°. 4113. -1 pts.


N°. 4114. 4 pts.

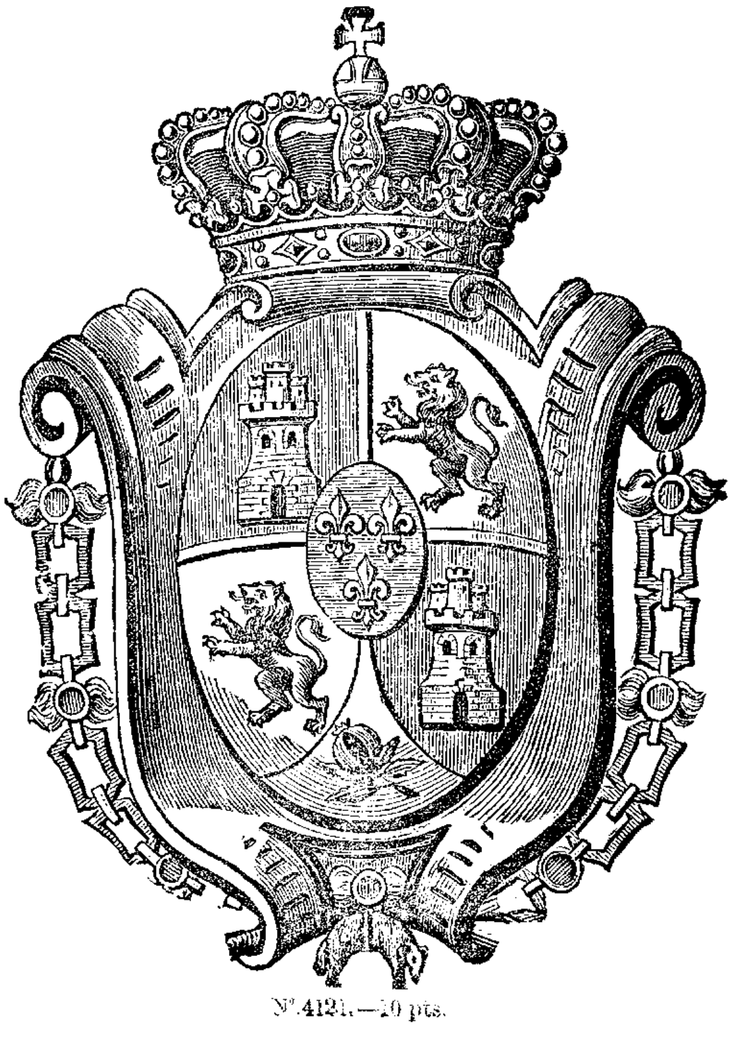

N°. 4116.—5 pts.


N°. 4110.—4 pts.


N°. 4111.—1 pts.


N°. 4115.—1 pts.


N°. 4117.—4 pts.


N°.4121.—10 pts.


N°. 4122.—4 pts.


N°. 4118.—2,50 pts.


N°. 4123.—2,50 pts.

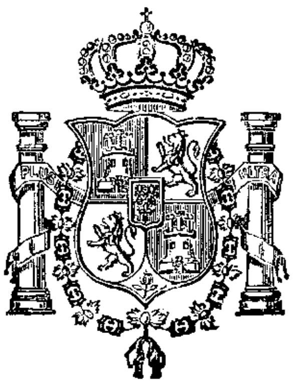

N°. 4119.—2 pts.


N°. 4120.—2 pts.

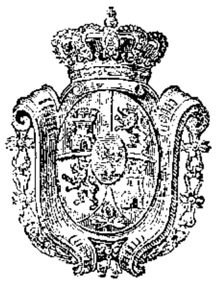

N°. 4124.—2 pts.


N°. 4125.—2pts.

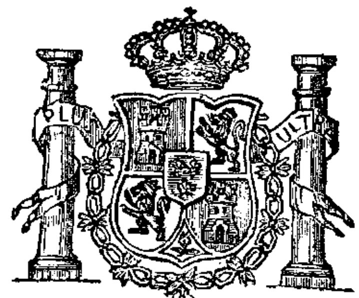
FUNDICION TIPOGRÁFICA



N°. 4126.—5 pts.



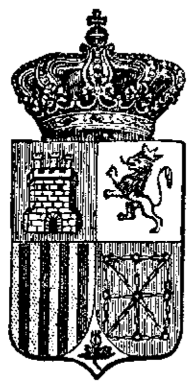
N°. 4127.—3 pts.



N°. 4129. 5 pts.



N°. 4128.—5 pts.



N°. 4130.—4,50 pts.



N°, 4133.—4,50 pts.



N°. 4131.—4 pts.



N°. 4132.—10 pts.



N°. 4134.—4 pts.



N°. 4135.—3 pts.



N°. 4140.—3 pts.



N°. 4136.—2,50 pts.



N°. 4141.—2,50 pts.



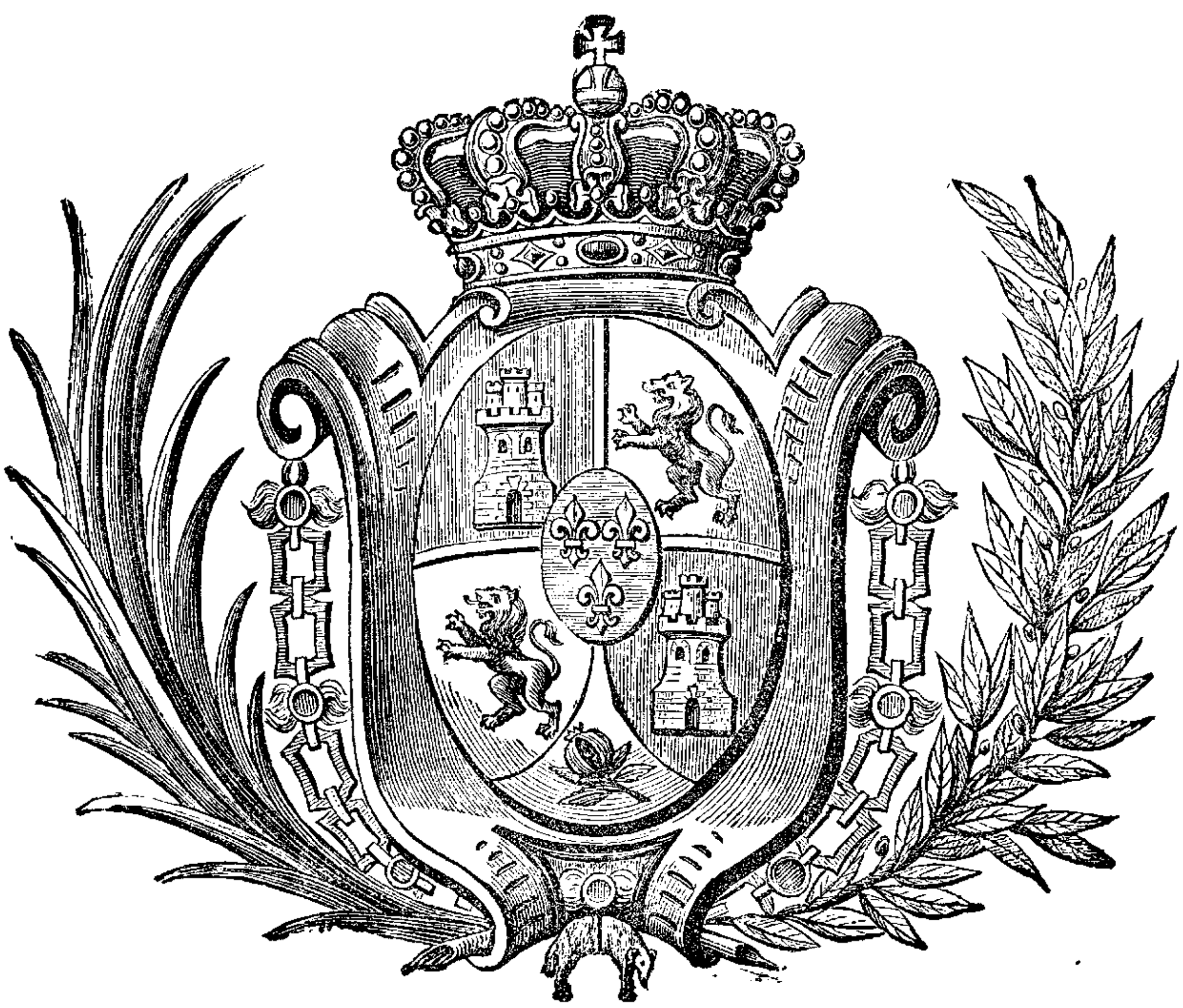
N°. 4137.—2 pts.



N°. 4142. —2 pts.



N°. 4138.—2 pts.



N°. 4139.—12,50 pts.



N°. 4143.—2 pts.

Fundicion Tipográfica de Aguado



N°. 4287.—1 pts.



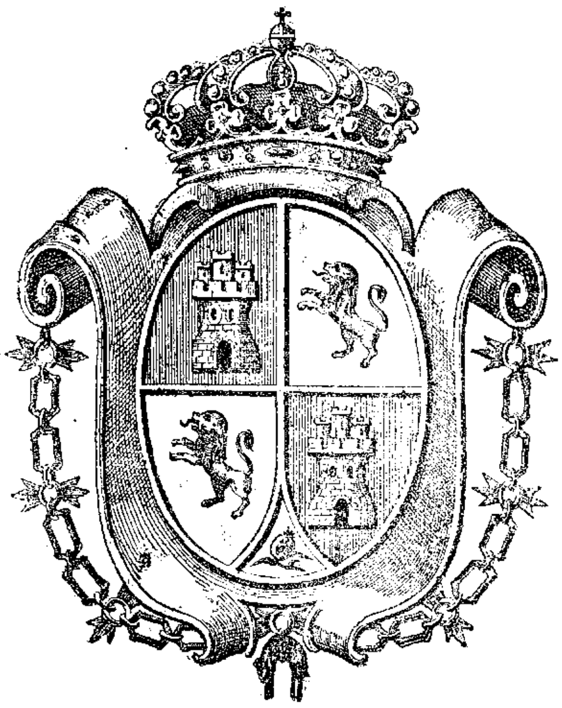
N°. 4288.—1 pts.



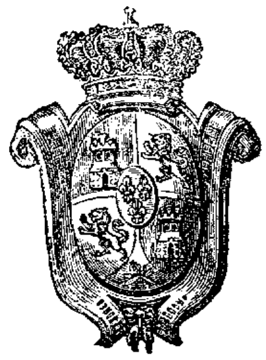
N°. 4289.—3 pts.



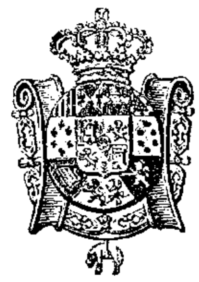
N°. 4290.—4 pts.



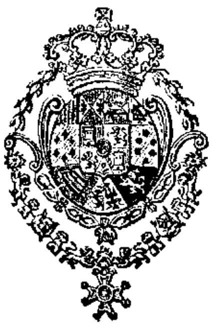
N°. 4291.—6 pts.



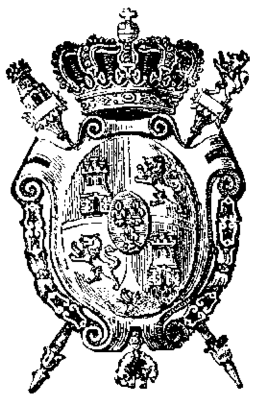
N°. 4292.—4 pts.



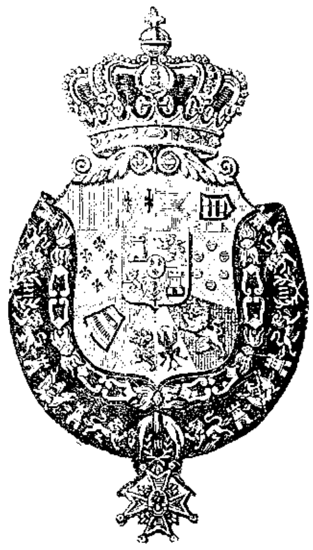
N°. 4293—3 pts.



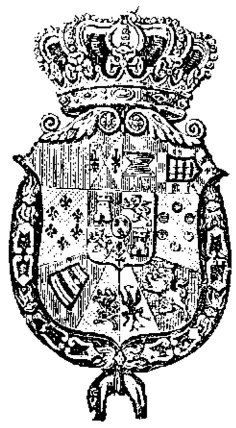
N°. 4294.—4 pts.



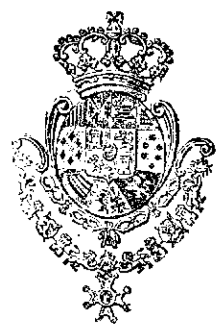
N°. 4295.—4 pts.



N°. 4296.—5 pts.



N°. 4297.—4 pts.



N°. 4298.—3 pts.



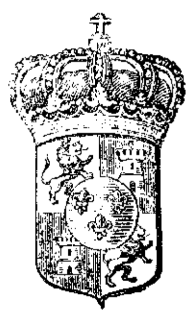
N°. 4299.—3 pts.



N°. 4300.—4 pts.



N°. 4301.—5 pts.



N°. 4032.—3 pts.



N°. 4303.—3 pts.



N°. 4304—1 pts.



N°. 4305—1pts.



N°. 4306—1 pts.



N°. 4307—1 pts.



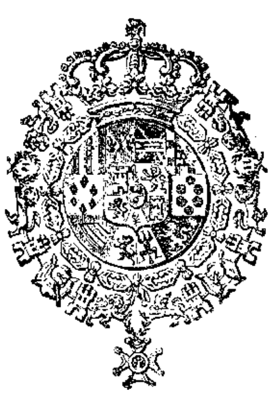
N°. 4308—1,50 pts



N°. 4309—1,50 pts.



N°. 4310—2 pts.



N°. 4311—4 pts.



N°. 4312—3 pts.



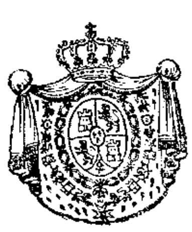
N°. 4313—1,50 pts.



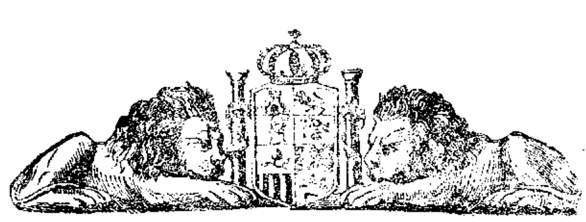
N°. 4314.—1,50 pts.



N°. 4315—1 pts.



N°. 4316—2 pts.



N°. 4317—4 pts.



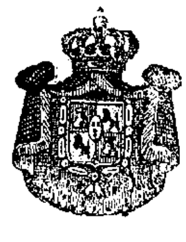
N°. 4318—2 pts.

N°. 4319—0,50 pts.

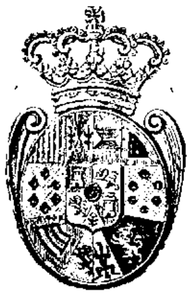
FUNDICION TIPOGRÁFICA DE AGUADO



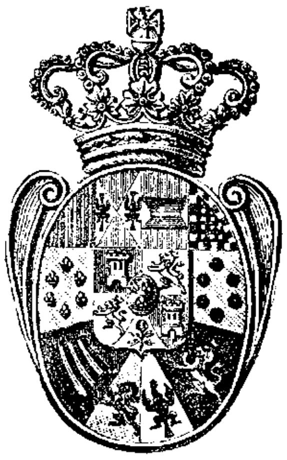
N°. 4320. 2,50 pts.



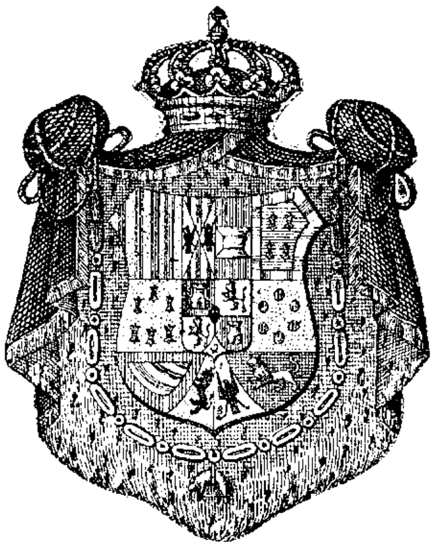
°. 4321.—2,50 pts.



N°. 4322.—4 pts.



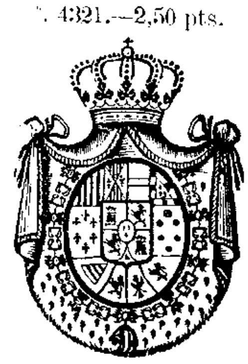
N°. 4323.—5 pts.



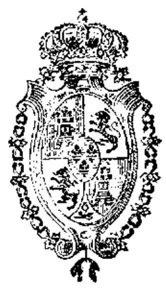
N°. 4321.—7 pts.



N°. 4325.—5 pts.



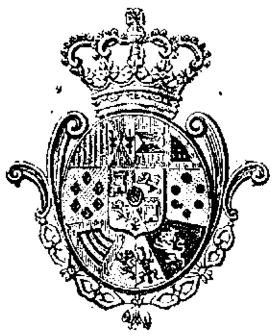
N°. 4326.—4 pts.



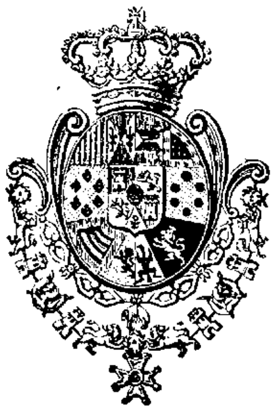
N°. 4327.—3 pts.



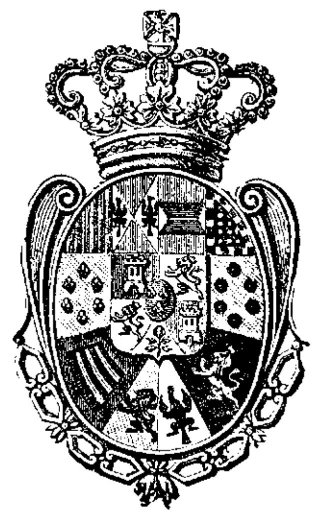
N°. 4328.—3 pts.



N°. 4329.—4 pts.



N°. 4330.—5 pts.



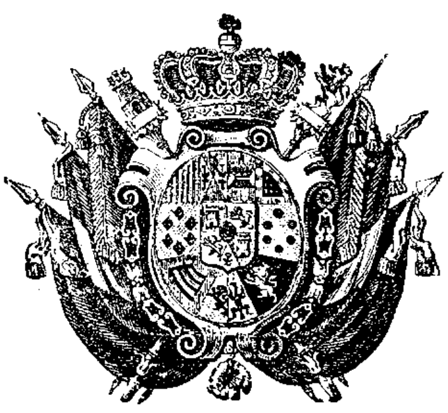
N°. 4331.—5 pts.



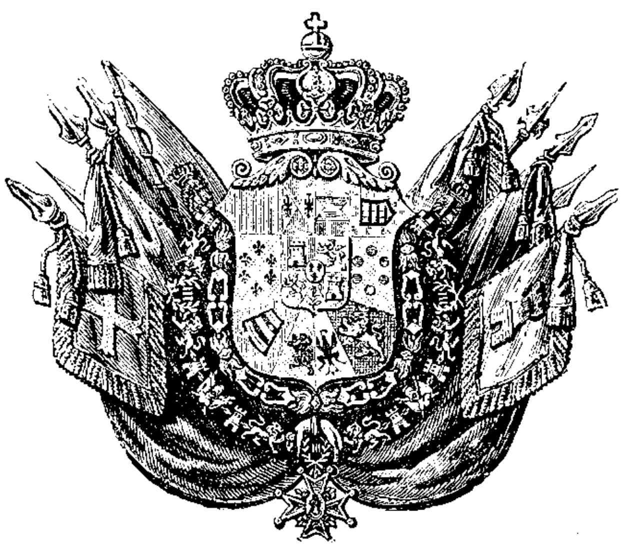
N°. 4332.—4 pts.



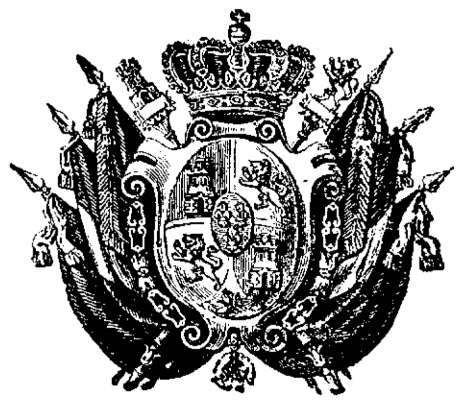
N°. 4333.—3,50 pts



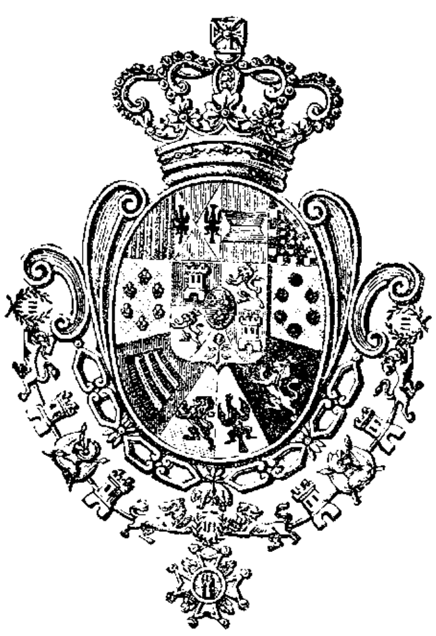
N°. 4334.—5 pts.



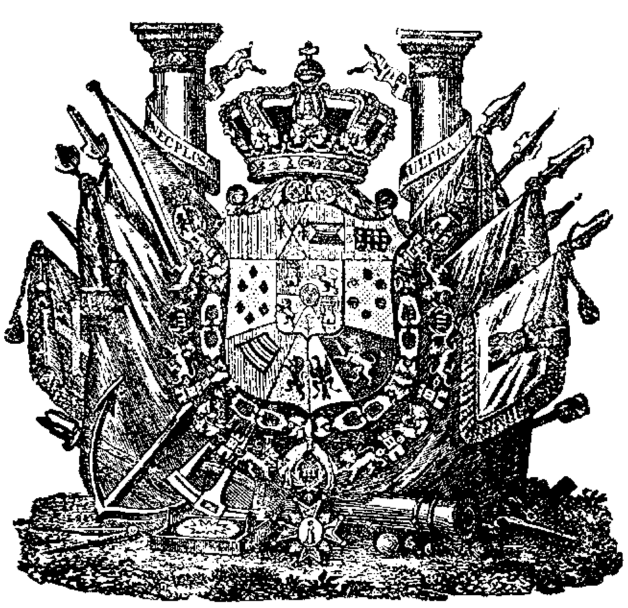
N°. 4335.—7 pts.



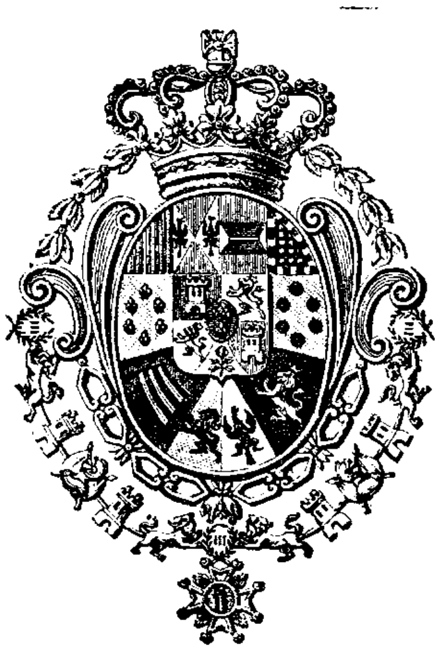
N°. 4336.—5 pts.



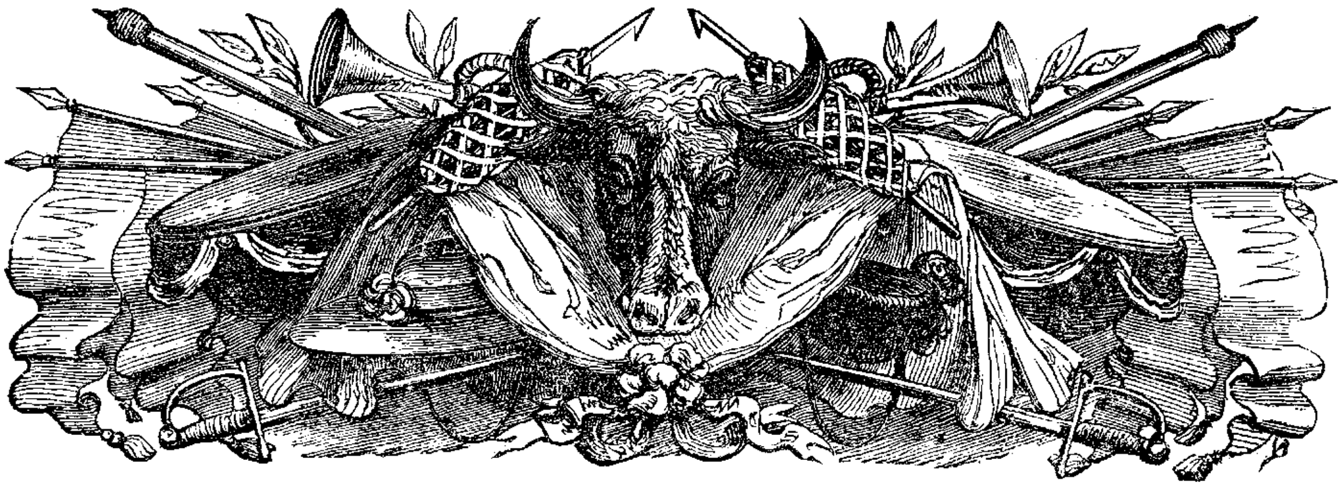
N°. 4337.—6 pts.



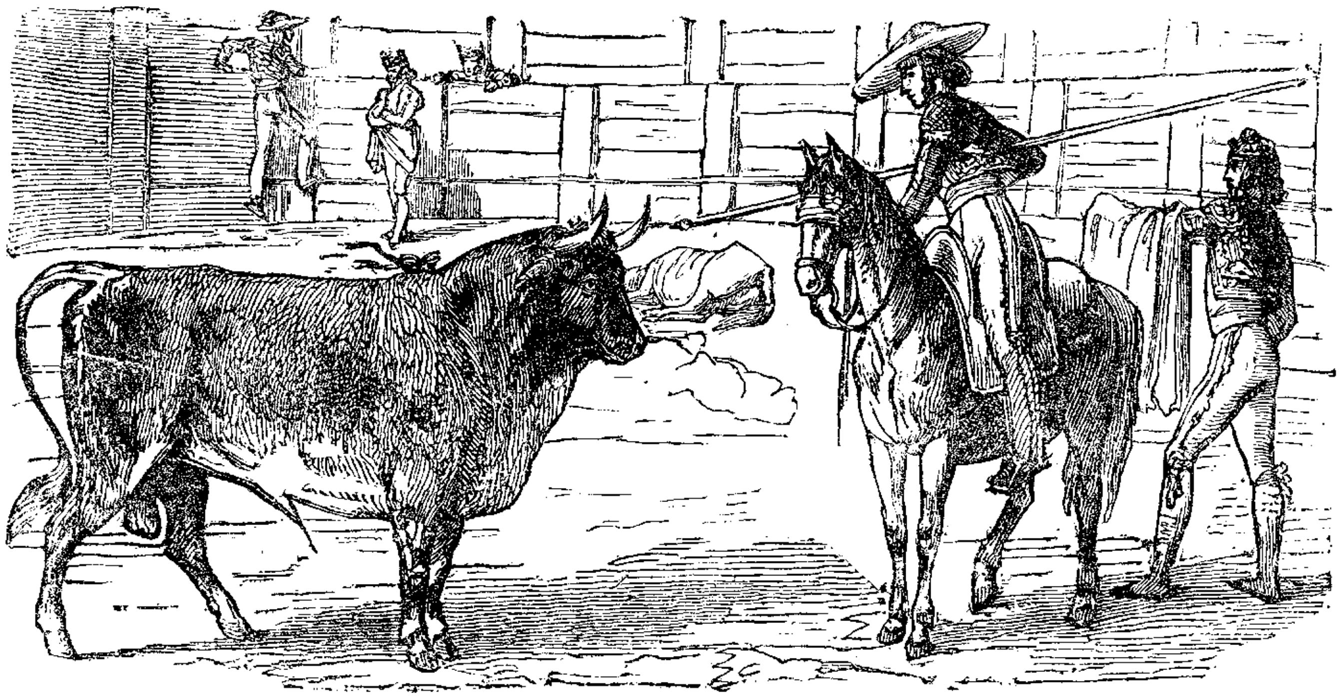
N°. 4338.—7,50 pts.



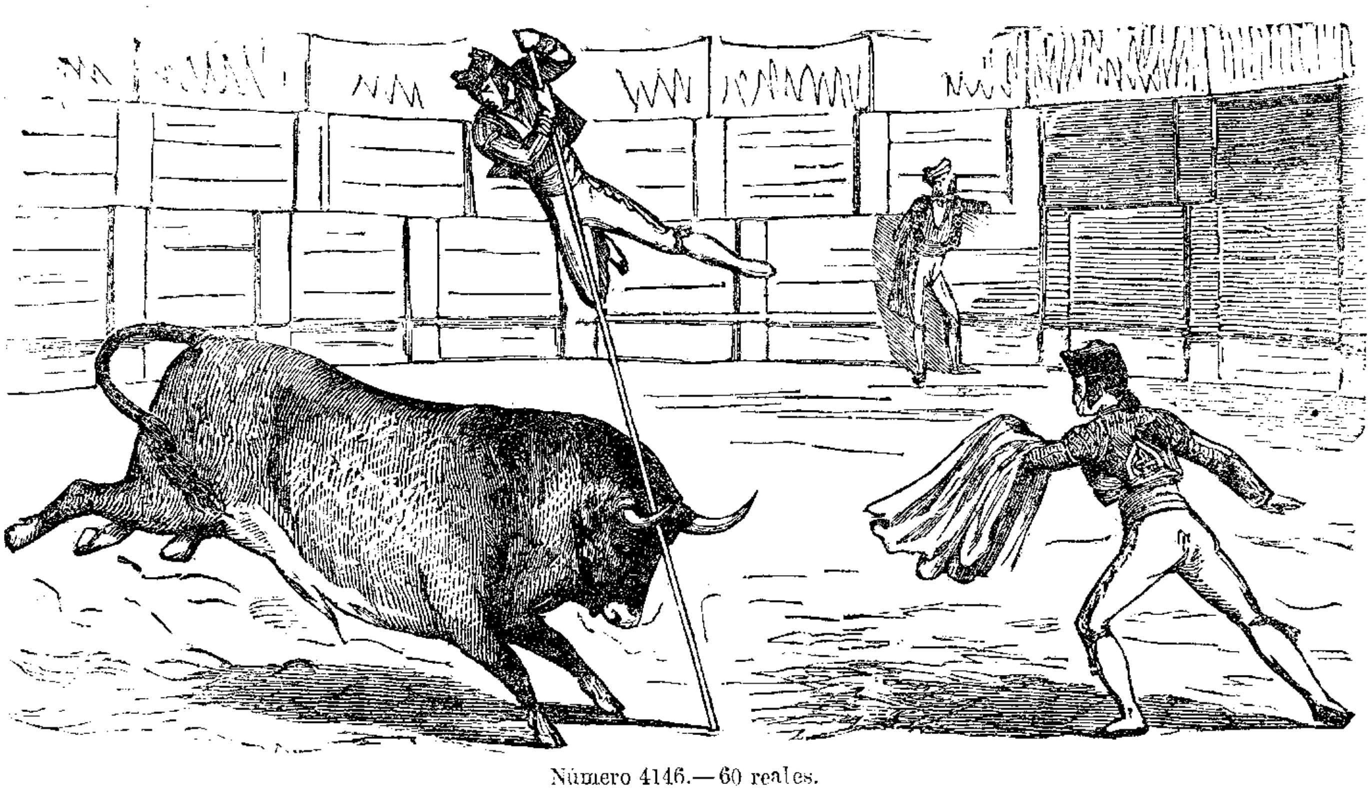
N°. 4339.—6 pts.



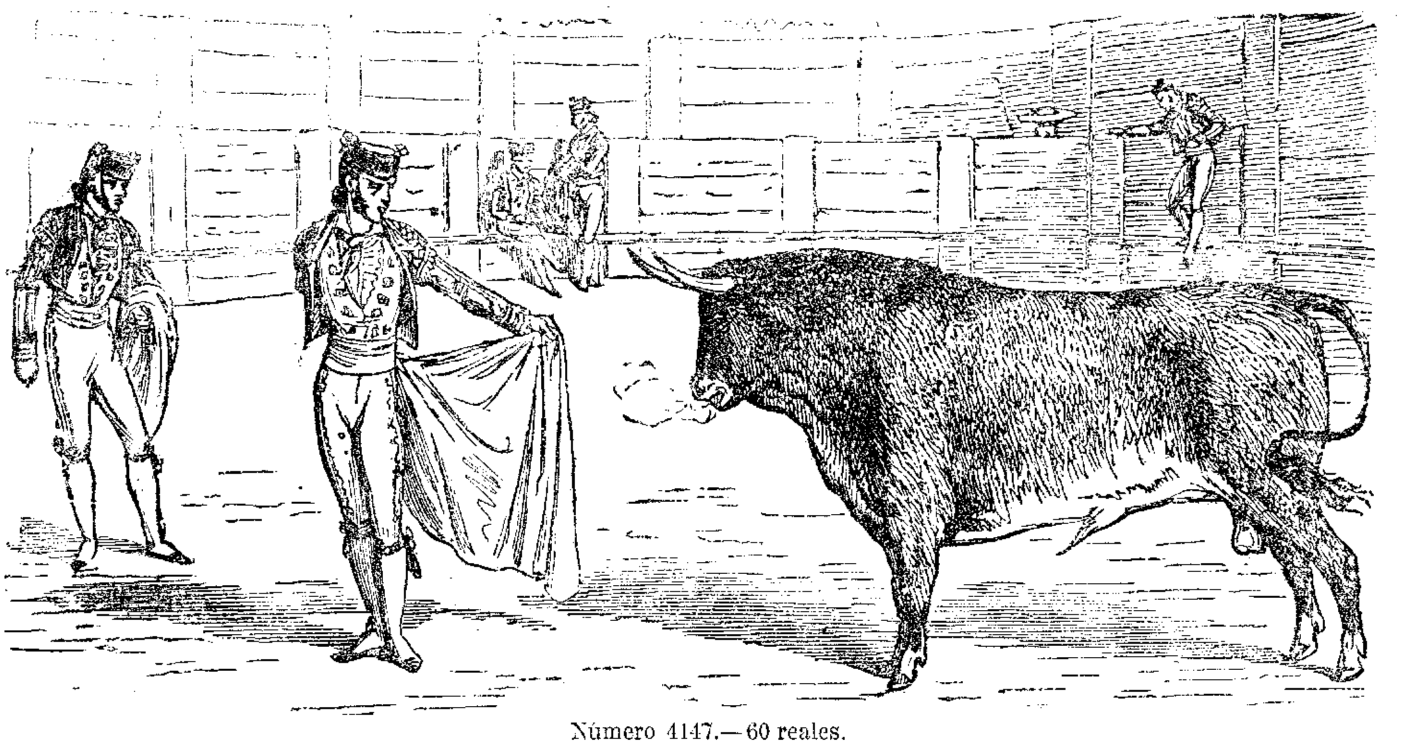
Número 4144.—60 reales.



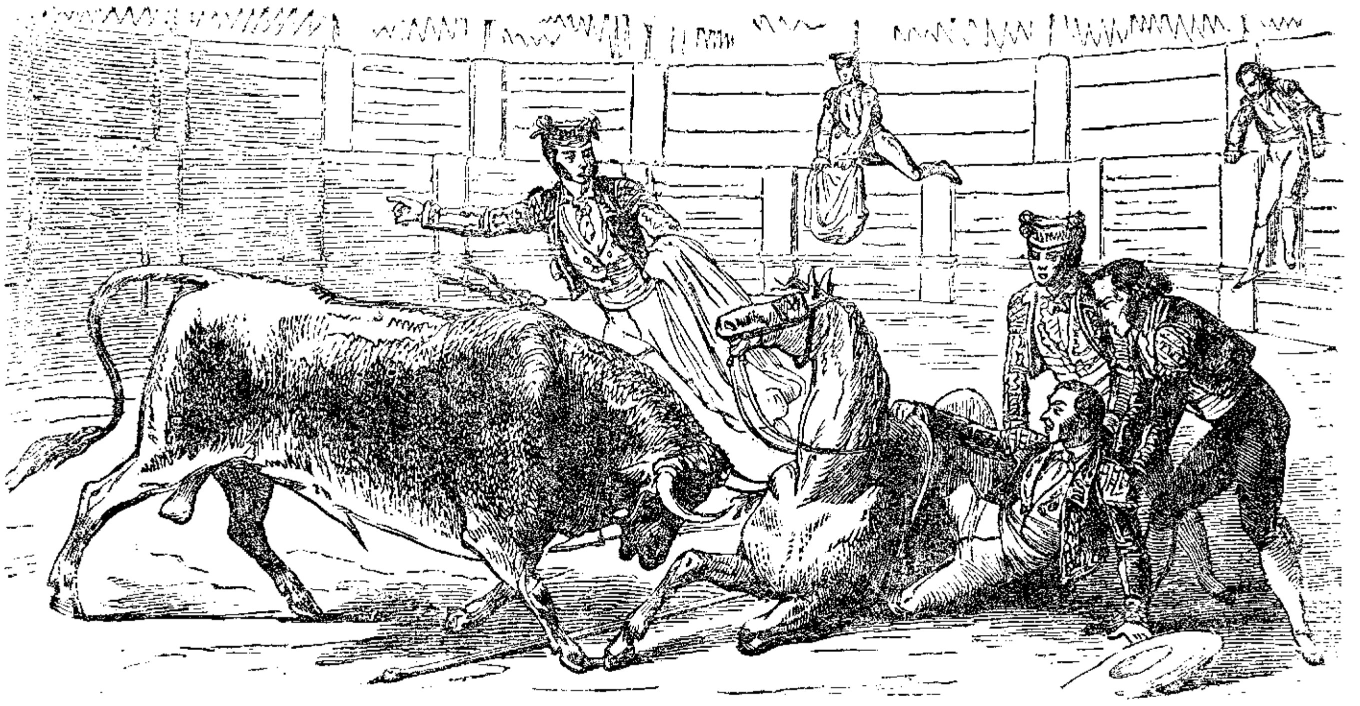
Número 4145.—60 reales.



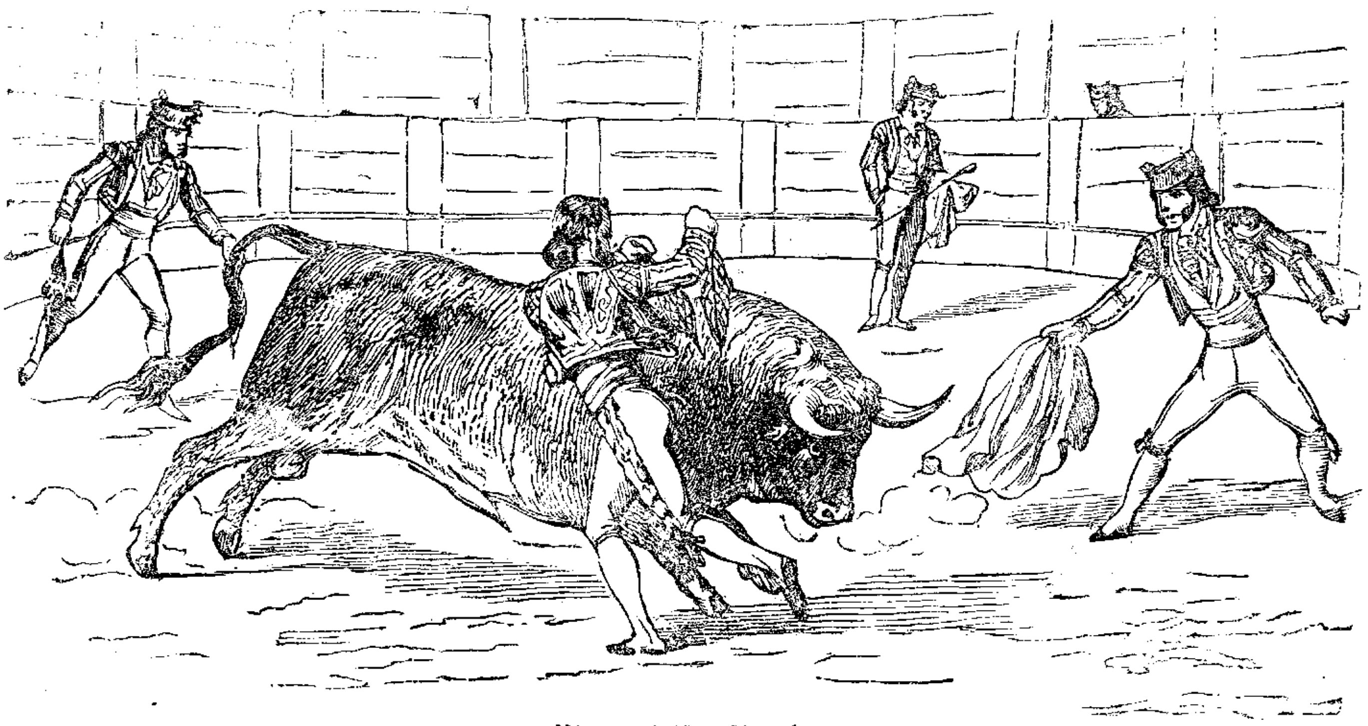
Número 4146.—60 reales.



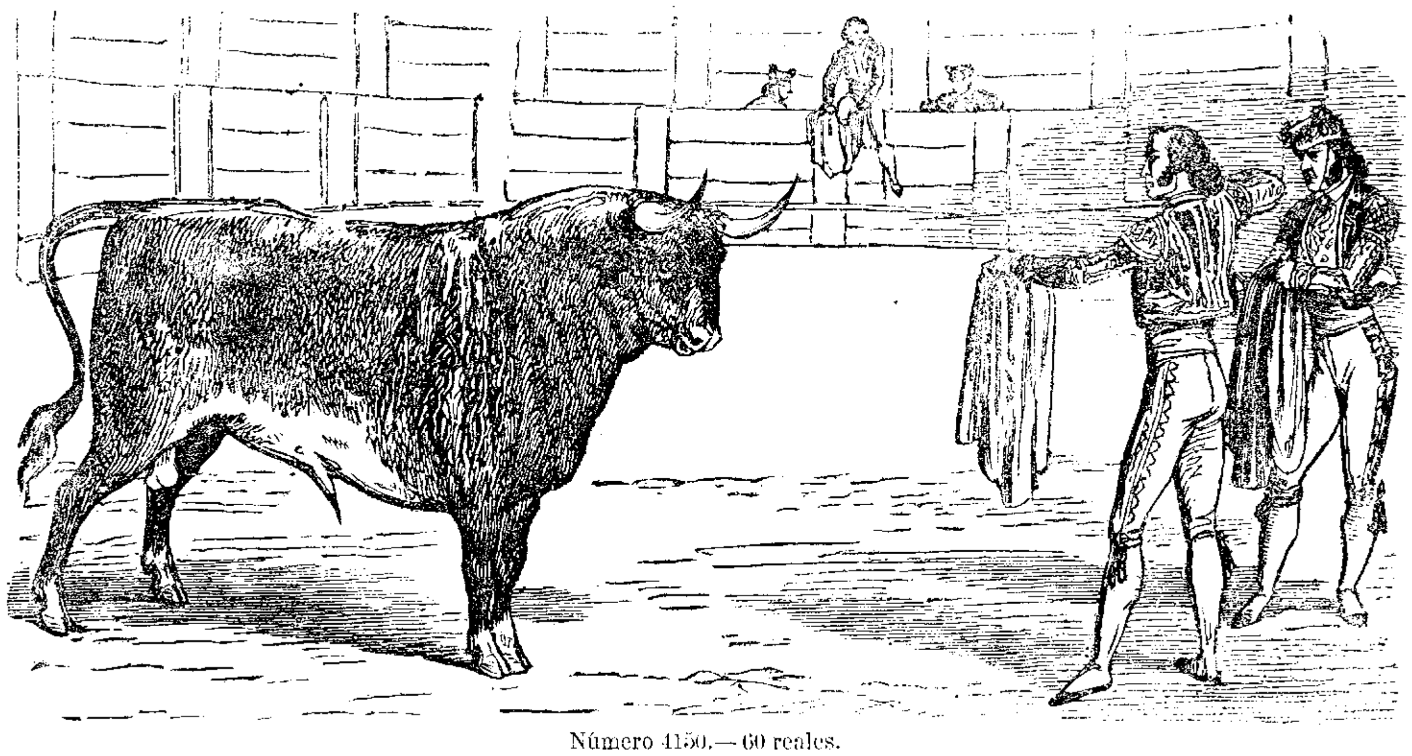
Número 4147.—60 reales.



Número 4148.—60 reales.



Número 4149.—60 reales.



Número 4150.— 60 reales.

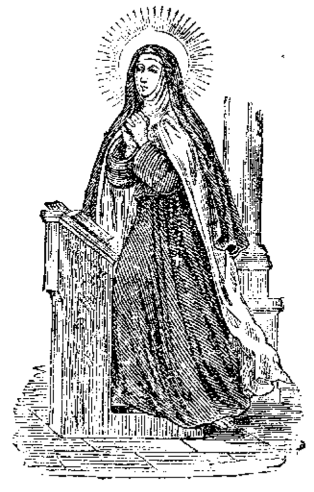


Número 4151.— 60 reales.



Número 4152.— 60 reales.

Tomando los nueve clichés de esta plana y de las dos anteriores se darán por 500 reales.


Santa Teresa.—N.º 4153.


Santa Ana y la Vírgen.—N.º 4154.


San Pedro.—N.º 4155.


Santa Bárbara.—N.º 4156.


Santa Catalina.—N.º 4157.


Santa Clara.—N.º 4158.


La Verónica.—N.º 4159.


Jesus.—N.º 4160.


La Magdalena.—N.º 4161.


Santa..... Martir—N.º 4162.


San Juan.—N.º 4163


San Márcos—N.º 4164.


Santo Domingo.—N.º 4165.


San Mateo.—N.º 4166.


San Lúcas.—N.º 4167


San .....Martir- N.º 4168.


San Vicente de Paul.—N.º 4169.


San Eloy—N.º 4170.

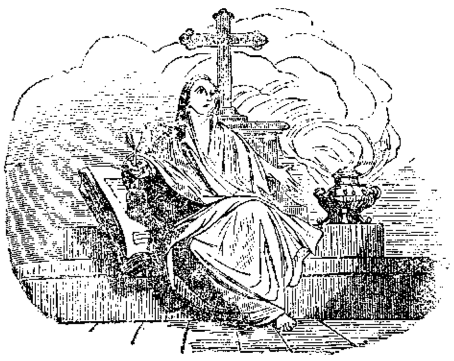

San Andres.—N.º 4171.


San Lorenzo.—N.º 4172.

Precio de los santos contenidos en esta hoja, 24 reales cada uno. Tomando la coleccion de esta hoja y la siguiente que son 35 clichés se dará por 600 reales.

Muestrario 5.º—Série E.—Hoja n.º 65.

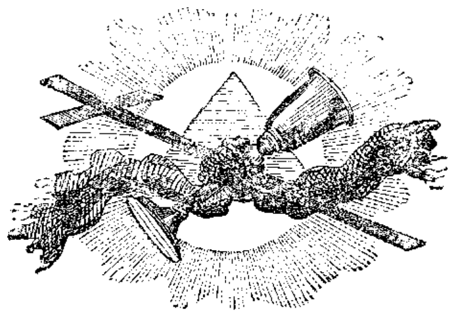
FUNDICION TIPOGRAFICA DE DON JUAN AGUADO, CALLE DEL CID, NUMERO 4. RECOLETOS, MADRID



N.º 4173.—46 rs.



N.º 4174.—46 rs.



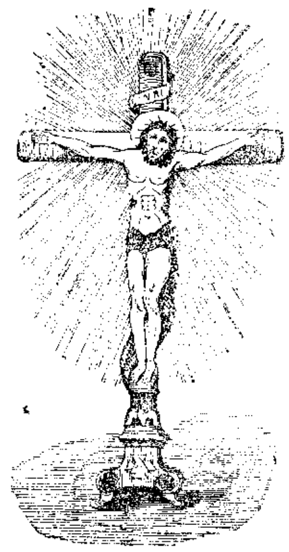
N.º 4175.—46 rs.



San Miguel.—N.º 4176.



N.º 4177.



N.º 4178.



Santiago.—N.º 4179.



San Agustin.—N.º 4180.



San Luis Gonzaga.—N.º 4181.



San Rafael.—N.º 4182.



San Antonio Abad.—N.º 4183.



San Roque.—N.º 4184.



San José.—N.º 4185.



San Isidro.—N.º 4186.



San Francisco.—N.º 4187.



San Nicolás.—N.º 4188.



San Eloy.—N.º 4189.

Precio de los santos contenidos en esta hoja, 24 reales cada uno. —Tomando la coleccion de esta hoja y la anterior que son 35 clichés se dará por 600 reales.

Muestrario 5.º—Série E.—Hoja n.º 66.



Nº. 4213 25 pts.



Nº. 4214.—6 pts.



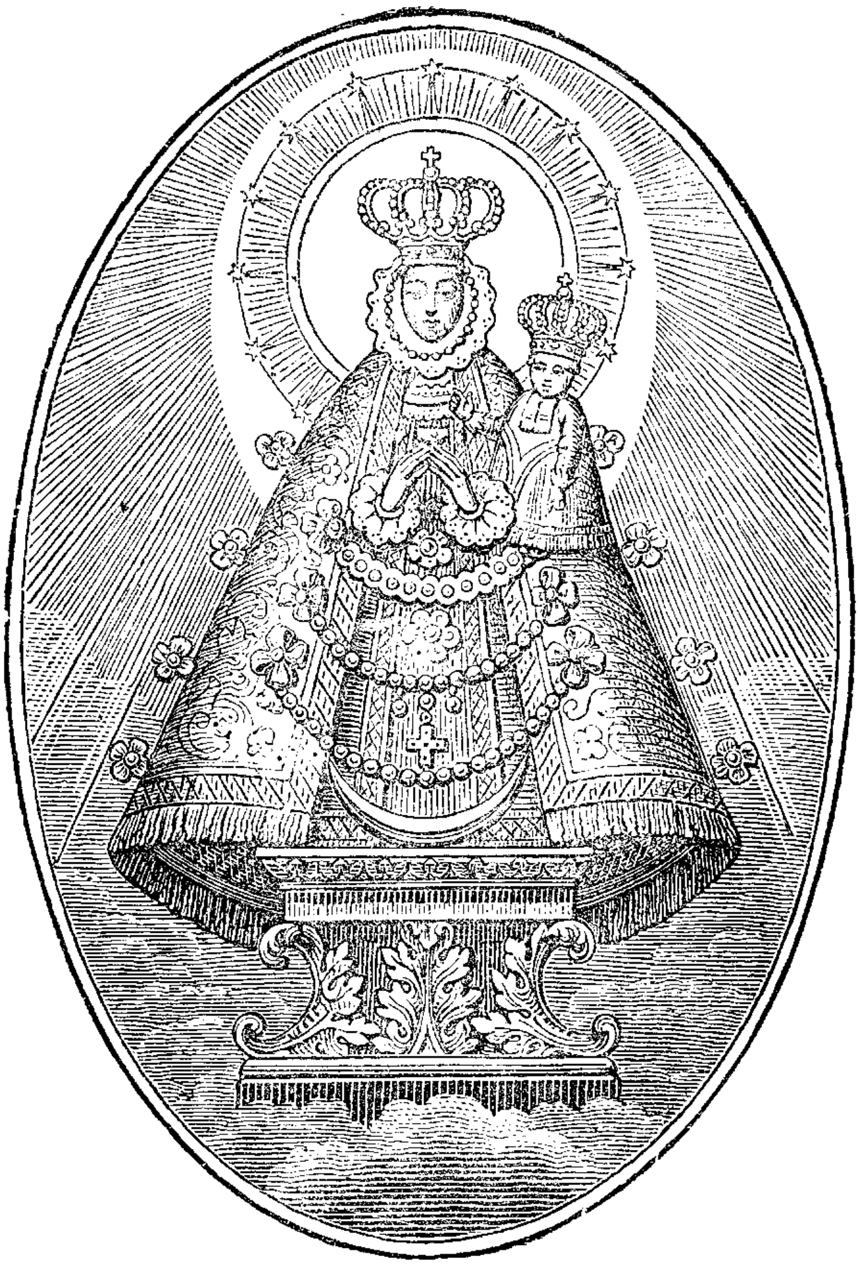
Nº. 4215—6 pts.



Nº. 4216 5 pts.



N°. 4217.—6 pts.



N°. 4218.—10 pts.



N°. 4219.—6 pts.



N°. 4220.—2,50 pts.



N°. 4221.—2,50 pts.



N°. 4222.—4 p's.



N°. 4223.—4 p's.



N°. 4224.—6 pts.



N°. 4225.—7,50 pts.



N°. 4226.—6 pts.



Nº 4227.—6 pts.



Nº. 4228.—9 pts.



Nº. 4229.—6 pts.



Nº. 4230.—3 pts.



Nº. 4231.—3 pts.



Nº. 4234.—4 ptl.



Nº. 4232.—7,50 pts.



Nº. 4233.—9 pts.



Nº. 4235.—3 pts.

FUNDICION TIPOGRÁFICA



Nº. 4236.—3 pts.



Nº. 4237.—6 pts.



Nº. 4238.—3 pts.



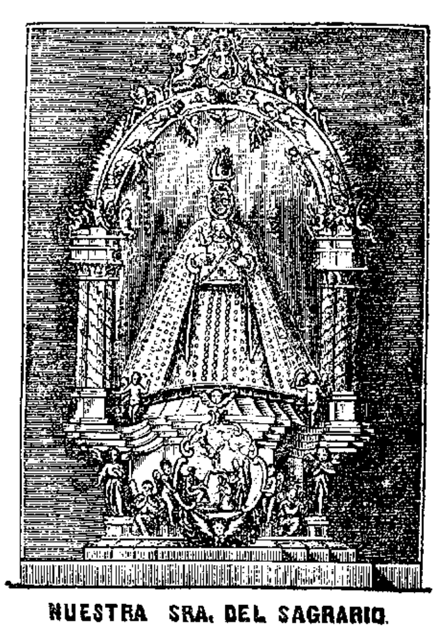
Nº. 4239.—7,50 pts.



Nº. 4240.—7,50 pts.



Nº. 4241.—6 pts.



NUESTRA SRA. DEL SAGRARIO.
Nº. 4242.—6 pts.



Nº. 4243.—6 pts.

Fundicion Tipográfica de Aguado.



N°. 4244.—7,50 pts.



N°. 4245.—7,50 pts.



N°. 4246.—6 pts.



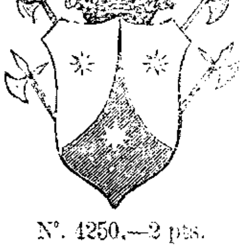
N°. 4247,—6 pts.



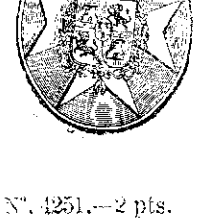
N°. 4248.—6 pts.



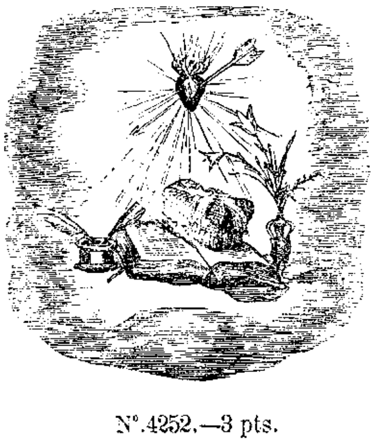
N°. 4249.—6 pts.



N°. 4250.—2 pts.



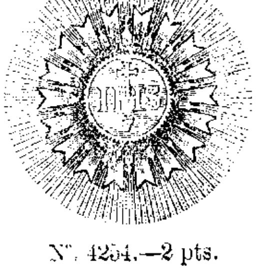
N°. 4251.—2 pts.



N°.4252.—3 pts.

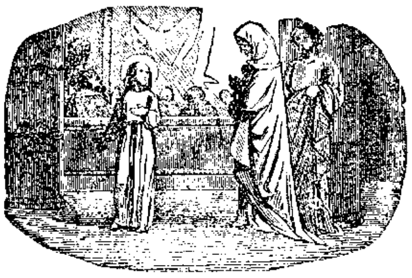


N°. 4253.—2 pts.



N°. 4254.—2 pts.

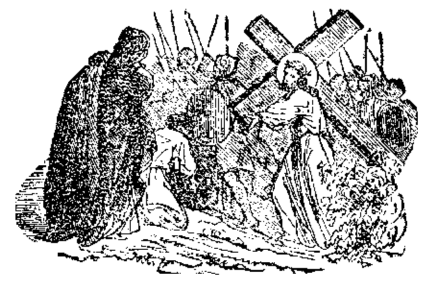
FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO MADRID



Nº. 4255.—4 pts.



Nº. 4258.—7,50 pts.



Nº. 4256.—4 pts.



Nº. 4257.—6 pts.



Nº. 4259.—6 pts.



Nº. 4260.—6 pts.



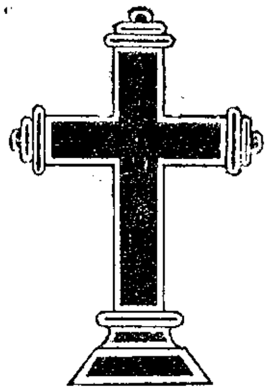
Nº. 4261.—6 pts.

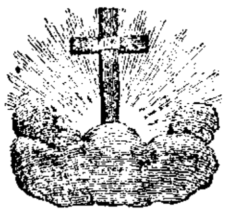


Nº. 4262.—6 pts.



Nº. 4263.—6 pts.


N.º 4264—3 pts.

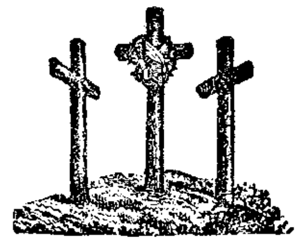

N.º 4265.—2,50 pts.

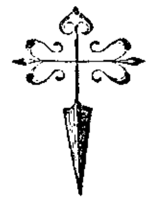

N.º 4266.—2 pts.


N.º 4267.—1,50 pts.


N.º 4268.—1,50 pts.


N.º 4269.—20 pts.


N.º 4270.—2,50 pts.


N.º 4271.—2 pts.

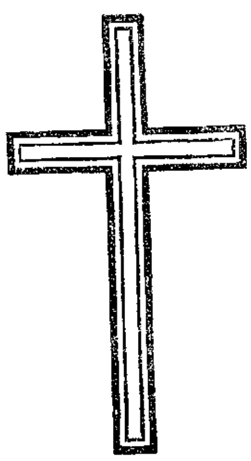

N.º 4272.—1,50 pts.

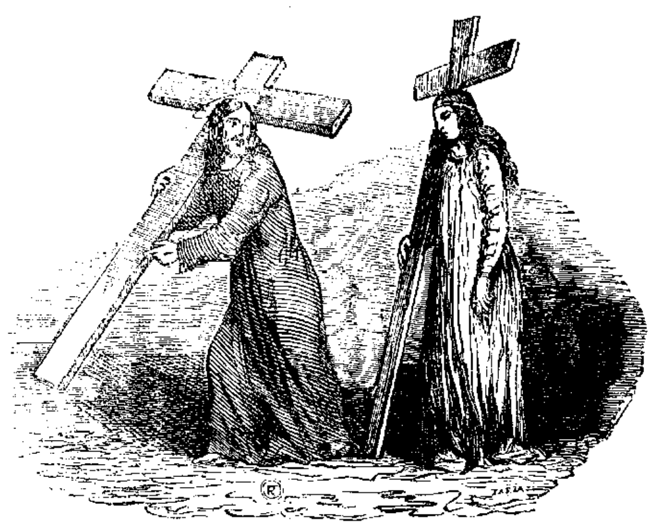

N.º 4273.—1,50 pts.


N.º 4274.—1 pts.


N.º 4275.—1 pts.


N.º 4276.—6 pts.


N.º 4277.—3 pts.


N.º 4278.—6 pts.



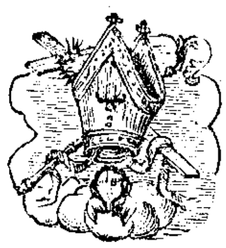
Nº 4279 6 pts.



Nº. 4280.— 2,50 pts.



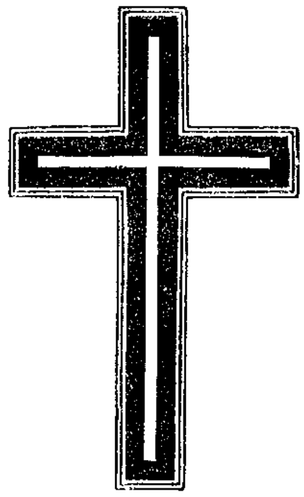
Nº. 4281.—6 pts.



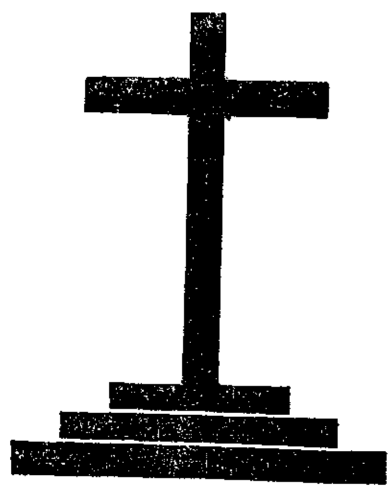
Nº. 4282,— 2,50 pts.



Nº. 4283.—20 pts.



Nº. 4284.—3 pts.



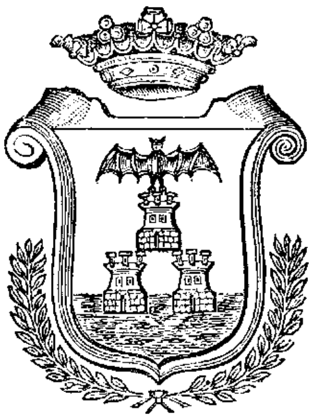
Nº. 1335.—3 pts.



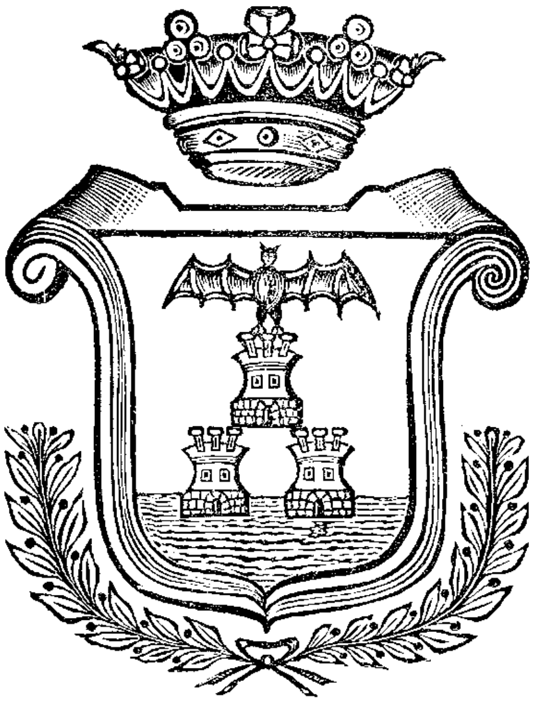
Nº. 4286.— 3 pts,



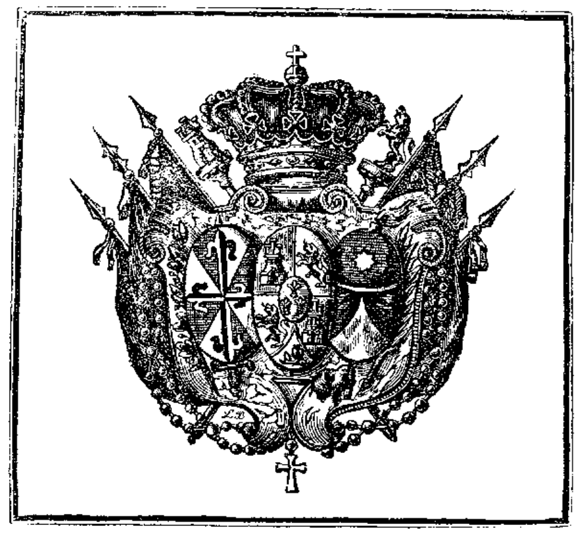
Nº. 4340.—2 pts.



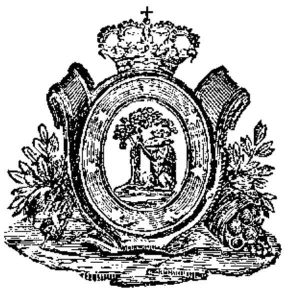
Nº. 4341.—5 pts.



Nº. 4342.—7,50 pts.



Nº. 4343.—3 pts.



Nº. 4344.—3½ pts.



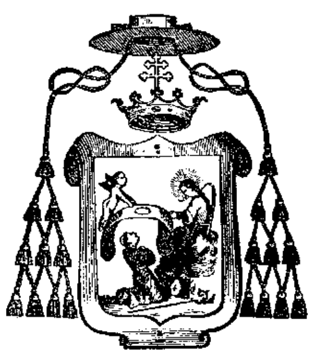
Nº. 4345.—1,50 pts.



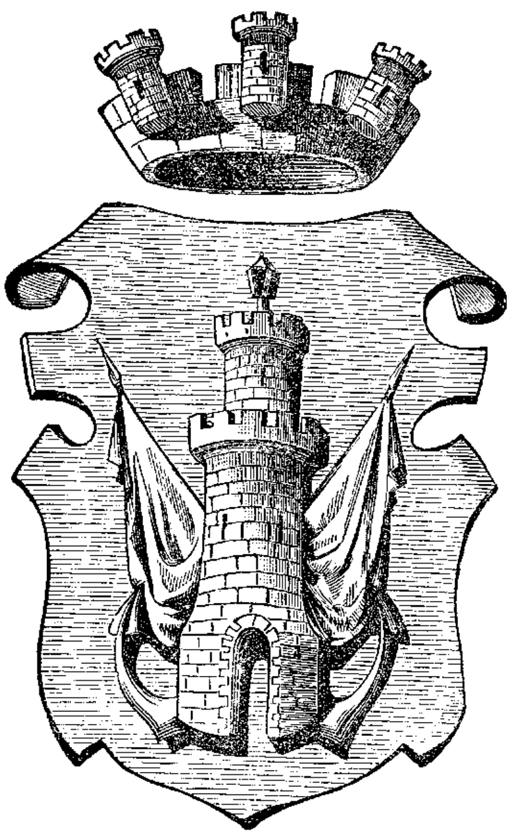
Nº. 4346.—1·50 pts.



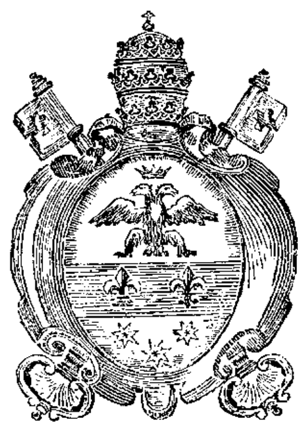
Nº. 4347.—2 pts.



Nº. 4348.—5 pts.



Nº. 4349.—7,50 pts.



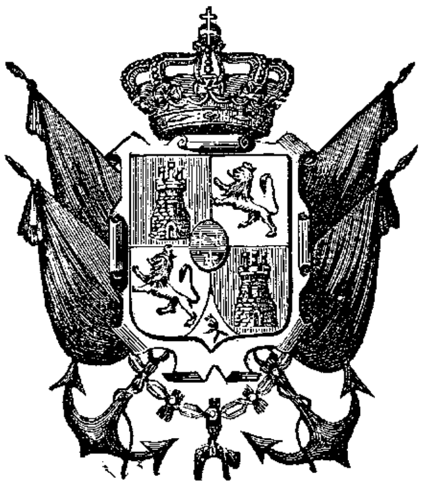
Nº. 4350.—5 pts.



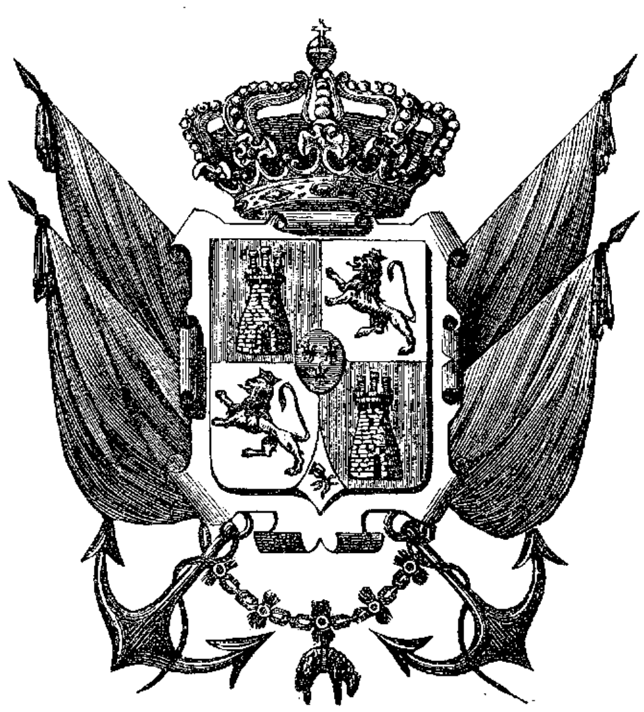
Nº. 4351.—2 pts.



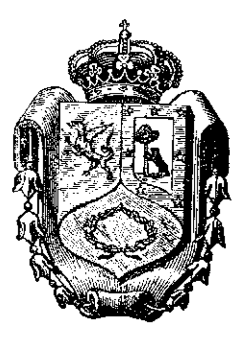
Nº. 4354.—3 pts.



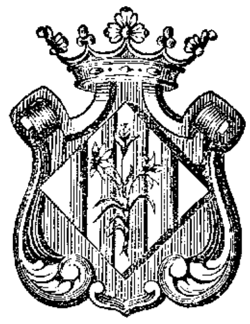
Nº. 4352.—5 pts.



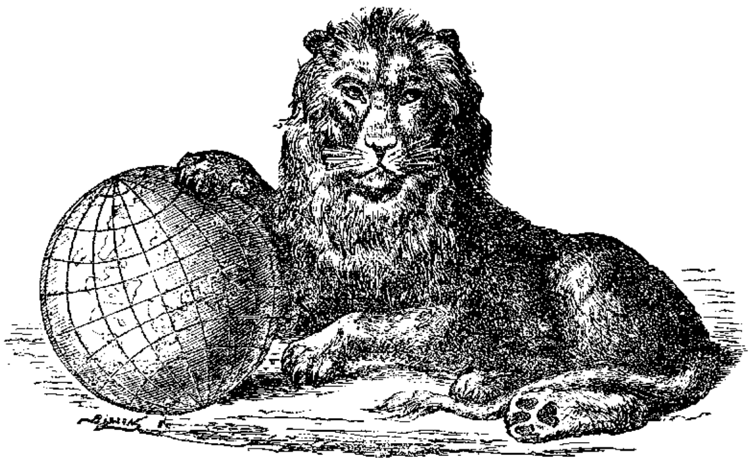
Nº. 4353.—7,50 pts.



Nº. 4355.—4 pts.



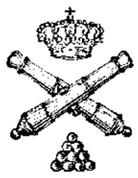
N°. 4356.—4 pts.



N°. 4357.—6 pts.



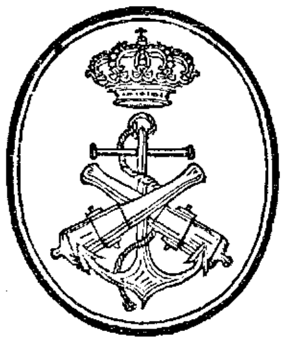
N°. 4358.—4 pts.



N°. 4359.—2 pts.



N°. 4360.—1,50 pts.



N°. 4361.—4 pts.



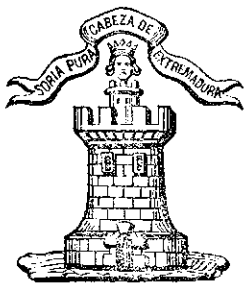
N°. 4362.—2,50 pts.



N°. 4363,—2,50 pts.



N°. 4364.—1,50 pts.



N°. 4365.—2 pts.



N°. 4366.—2 pts.



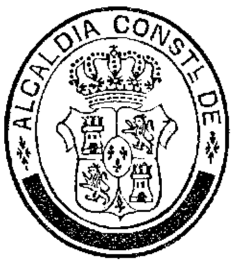
N°. 4367.—3 pts.



N°. 4368.—2 pts.



N°. 4369.—2 pts.



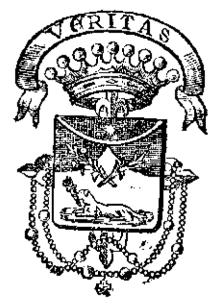
N°. 4370.—3 pts.



N°. 4371.—2 pts.



N°. 4372.—3 pts.



N°. 4373.—3 pts.



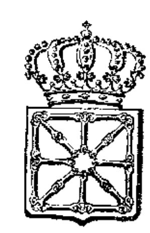
N°. 4374.—3 pts.



N°. 4375.—1 pts.



N°. 4376.—1 pts.



N°. 4377.—1,50 pts.



N°. 4378.—1,50 pts.



N°. 4379.—1,50 pts.



N°. 4380.—1 pts.



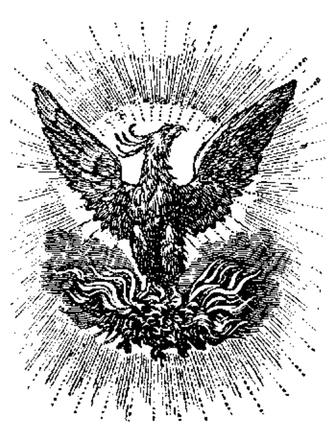
N°. 4381.—1,50 pts.



N°. 4382.1.50— pts.



N°. 4383.—1,50 pts.



N°. 4384.— 3 pts.



N°. 4385.—1,50 pts.



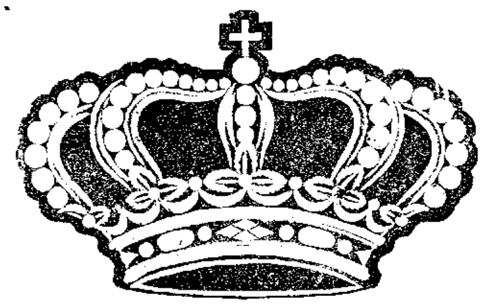
N°. 4386.—1,50 pts.



N. 4340.—0,75 pta. N. 4341.—1 pta. N. 4342.—0'75 pta.



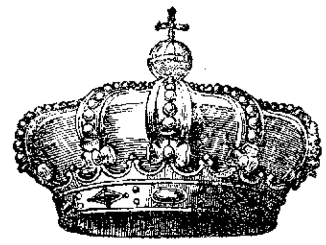
N. 4345.—0,75 pta. N. 4346.—1 pta. N. 4347.—0,75 pta.



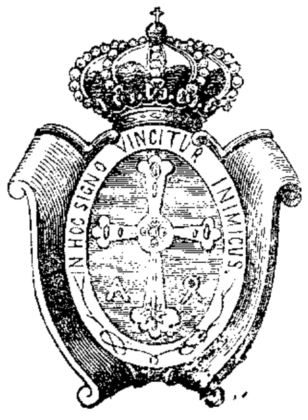
Núm. 4344. — 4 ptas.



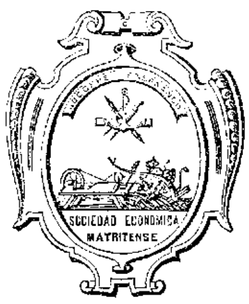
Núm. 4343. — 3 ptas.



Núm. 4348. — 3 ptas.



Núm. 4349. — 5 ptas.



Núm. 4350. — 4 ptas.



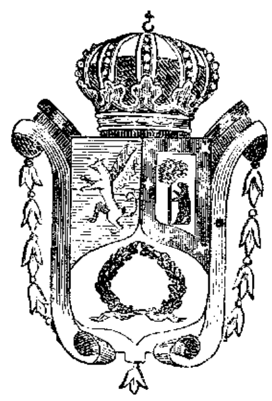
Núm. 4351. — 1 pta.



Núm. 4352.—4 ptas.



Núm. 4353. — 4 ptas.



Núm. 4354.—5 ptas.



Núm. 4355.—3 ptas.



Núm. 4356.—1,50 ptas.



Núm. 4357. — 3 ptas.



Núm. 4358. — 4 ptas.



Núm. 4359. — 1,50 ptas.



Núm. 4360. — 3 ptas.



Núm. 4361. — 3 ptas.



Núm. 4362. —2 ptas.



Núm. 4363. — 3 ptas.



Núm. 4364. — 2 ptas.



Núm. 4365. — 2 ptas.



Núm. 4366. — 2 ptas.

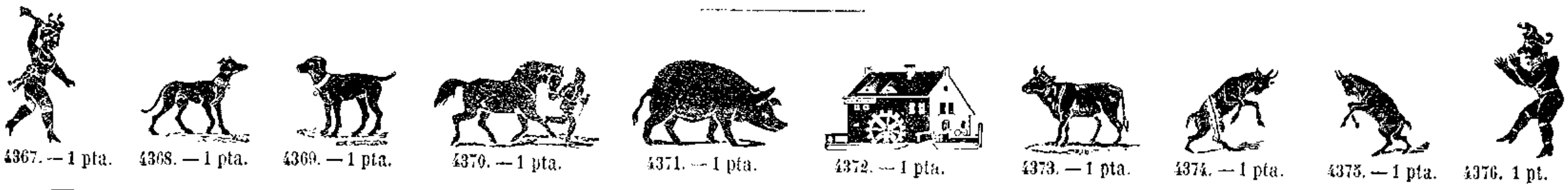


Núm. 4367. — 3 ptas.



Núm. 4368. — 2 ptas.

ALEGORÍAS PARA PROSPECTOS Y ANUNCIOS EN LOS PERIÓDICOS.



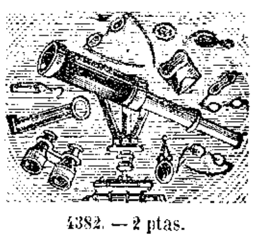
4367. — 1 pta. 4368. — 1 pta. 4369. — 1 pta. 4370. — 1 pta. 4371. — 1 pta. 4372. — 1 pta. 4373. — 1 pta. 4374. — 1 pta. 4375. — 1 pta. 4376. 1 pt.



4377.—0,25 pta.

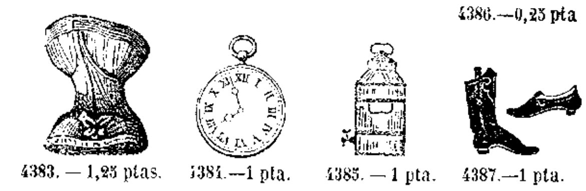


4386.—0,25 pta

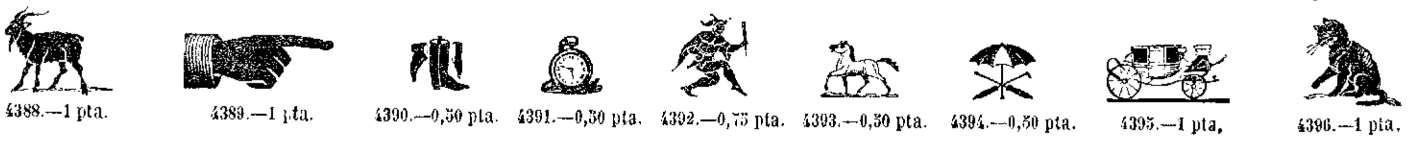


4382. — 2 ptas.





4378. — 1 pta. 4379.—1 pta. 4380.—1,25 ptas. 4381.—1,25 ptas. 4383. — 1,25 ptas. 4384.—1 pta. 4385. — 1 pta. 4387.—1 pta.



4388.—1 pta. 4389.—1 pta. 4390.—0,50 pta. 4391.—0,50 pta. 4392.—0,75 pta. 4393.—0,50 pta. 4394.—0,50 pta. 4395.—1 pta. 4396.—1 pta.

Fundición Tipográfica de Aguado

Paseo de la Habana, num. 15, Madrid.

Adornos para principios y finales de capítulo.

Núm. 7381. — 1 pta.

Núm. 7382. —1 pta.

Núm. 7383. —3 ptas.

Núm. 7384. 1 pta.

Núm. 7385. 1 pta.

Núm. 7386. — 1 pta.

Núm. 7387. —1 pta.

Núm. 7388. — 1 pta.

Núm. 7389. — 2 ptas.

Núm. 7390. — 2 ptas.

Núm. 7391. —2 ptas.

Núm. 7392. — 3 ptas.

Núm. 7393. —2 ptas.

Núm. 7394. —2,50 ptas.

Núm. 7395. — 3 ptas.

Núm. 7396. —2,50 ptas.

Núm. 7397. — 3 ptas.

Núm. 7398. —2 ptas.

Núm. 7399. — 3 ptas.

Núm. 7400. — 3 ptas.

Núm. 7401. — 3 ptas.

Núm. 7402. — 3 ptas.

Núm. 7403. — 3 ptas.

Núm. 7404. — 3 ptas.

Núm. 7405. — 3 ptas.

Núm. 7406. — 3 ptas.

Núm. 7407. — 3 ptas.

Núm. 7408. — 4 ptas.

Núm. 7409. — 4 ptas.

Fundición Tipográfica de Aguado. Madrid.

DIRECTOR-GERENTE, VICENTE DE SANTODOMINGO.

PASEO DE LA HABANA, 15 Y GENERAL ALVAREZ, 2.

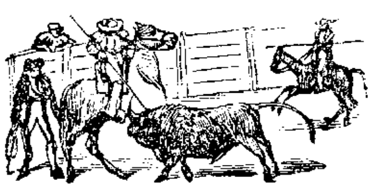

Núm. 4397. — 1,50 ptas.

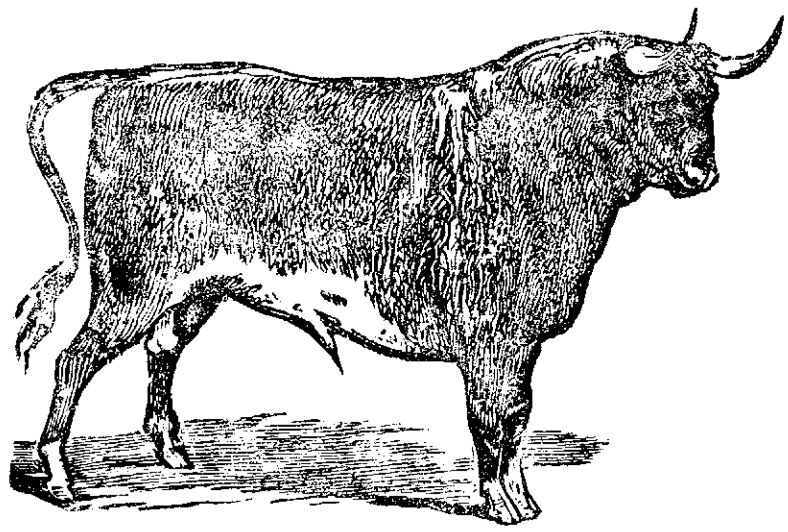

Núm. 4398. — 1,50 ptas.

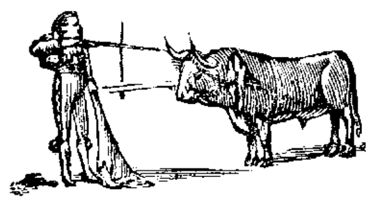

Núm. 4399. — 3 ptas.

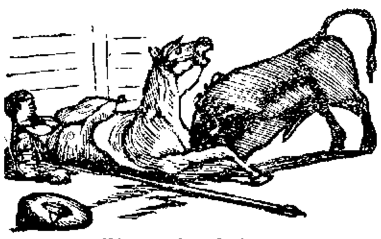

Núm. 4400. — 1,50 ptas.

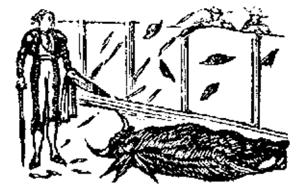

Núm. 4401. — 1,50 ptas.

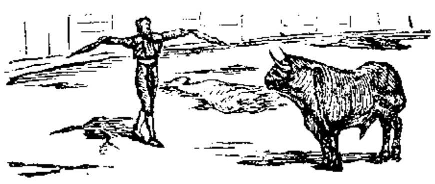

Núm. 4402. — 2 ptas.


Núm. 4404. — 7 ptas.

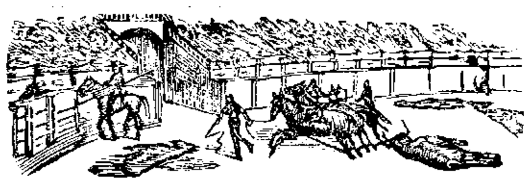

Núm. 4405. — 2 ptas.

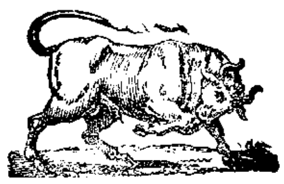

Núm. 4403. — 2 ptas.


Núm. 4406. — 1,50 ptas.


Núm. 4407. — 2 ptas.


Núm. 4408. — 1 pta.


Núm. 4409. — 3 ptas.

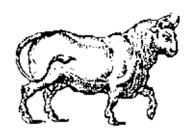

Núm. 4080. — 1,50 ptas.


Núm. 4086. — 1 pta.

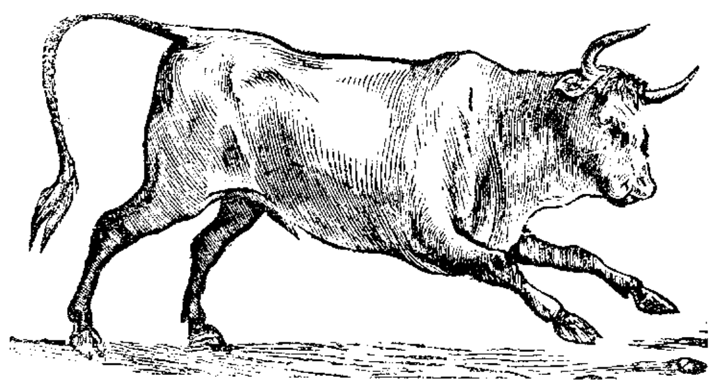

Núm. 4083. — 1 pta.


Núm. 4076. — 1 pta.

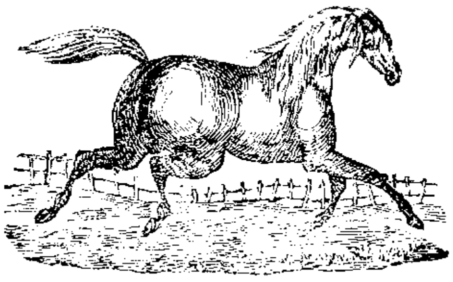

Núm. 4087. — 1 pta.

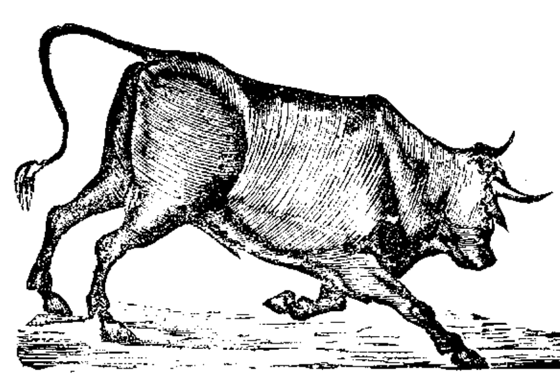

Núm. 4079. — 1,50 ptas.

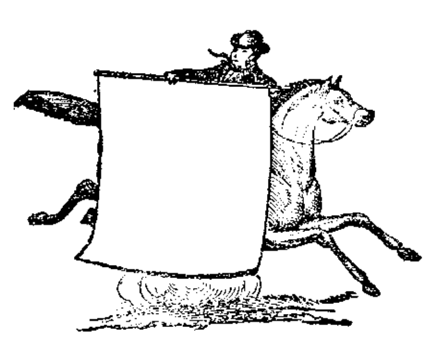

Núm. 4084. — 2 ptas.


Núm. 4072. — 6 ptas.

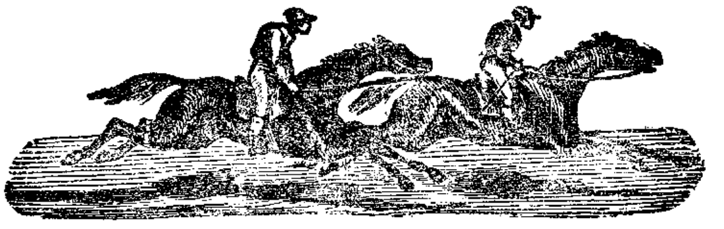

Núm. 4088. — 2 ptas.


Núm. 4410. — 4 ptas.


Núm. 4071. — 5 ptas.


Núm. 4411. — 4 ptas.

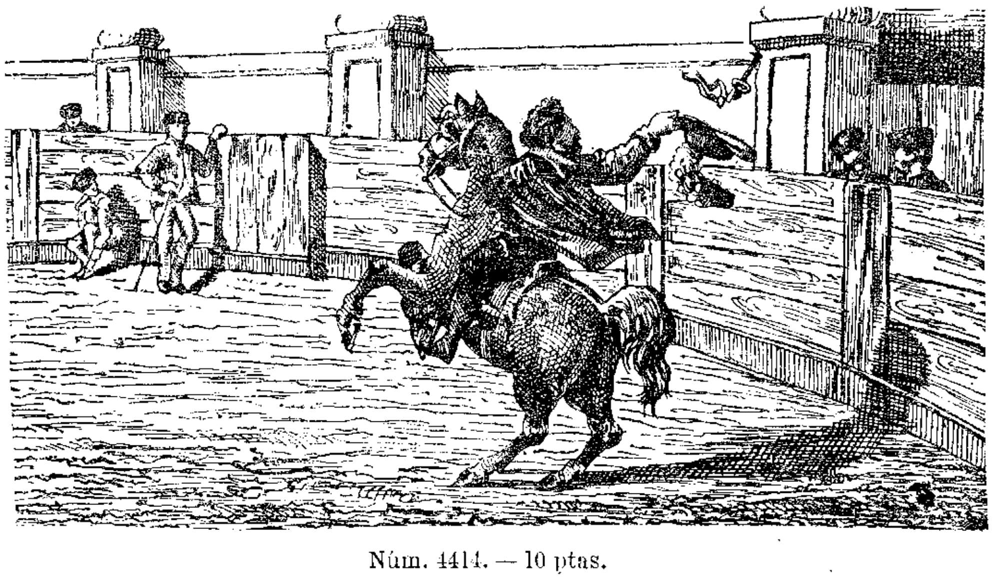
FUNDICION TIPOGRAFICA DE ACUADO. MADRID.



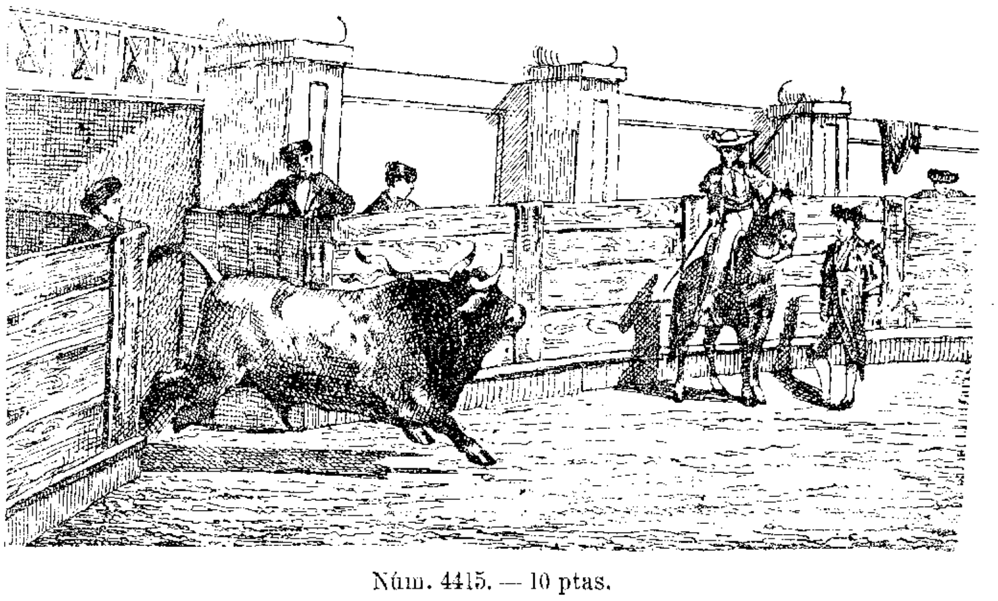
Núm. 4412. — 4 ptas.



Núm. 4413. — 10 ptas.

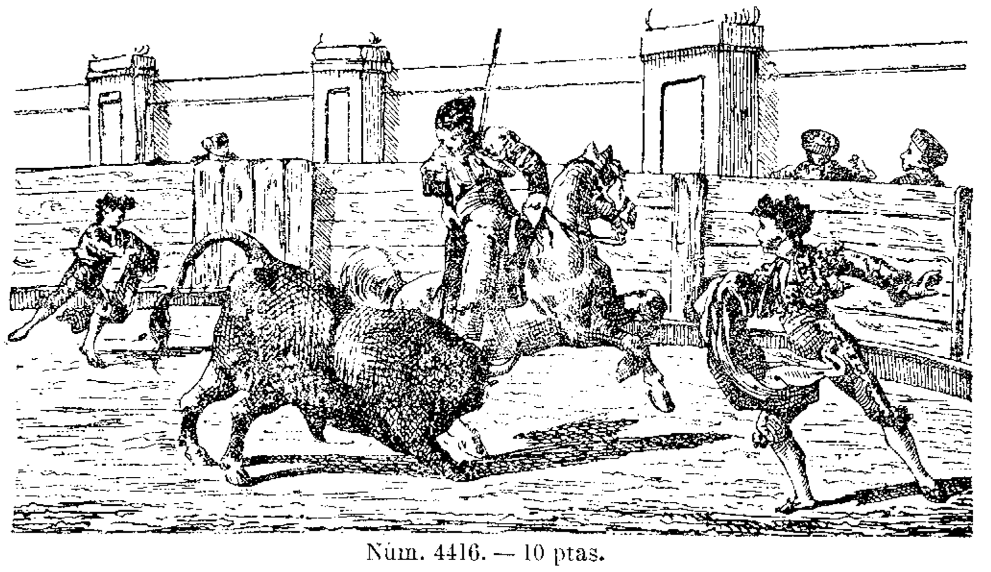


Núm. 4414. — 10 ptas.

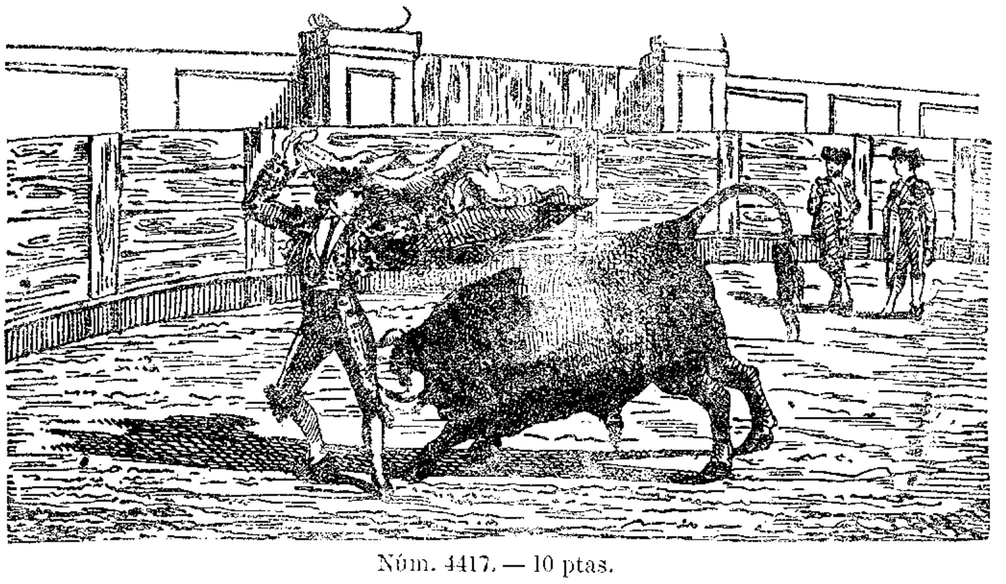


Núm. 4415. — 10 ptas.

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA MADRID



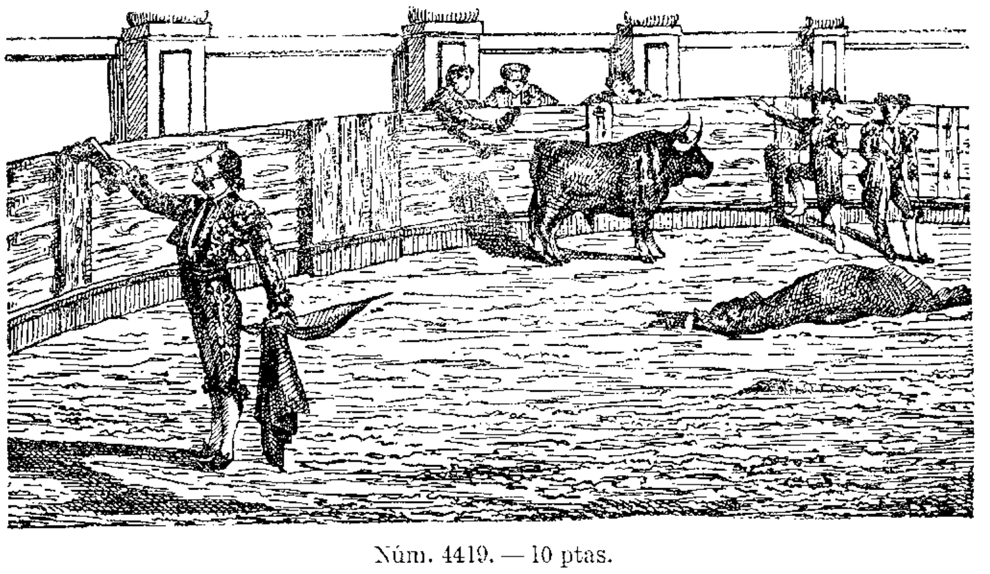
Núm. 4416. — 10 ptas.



Núm. 4417. — 10 ptas.



Núm. 4418. — 10 ptas.

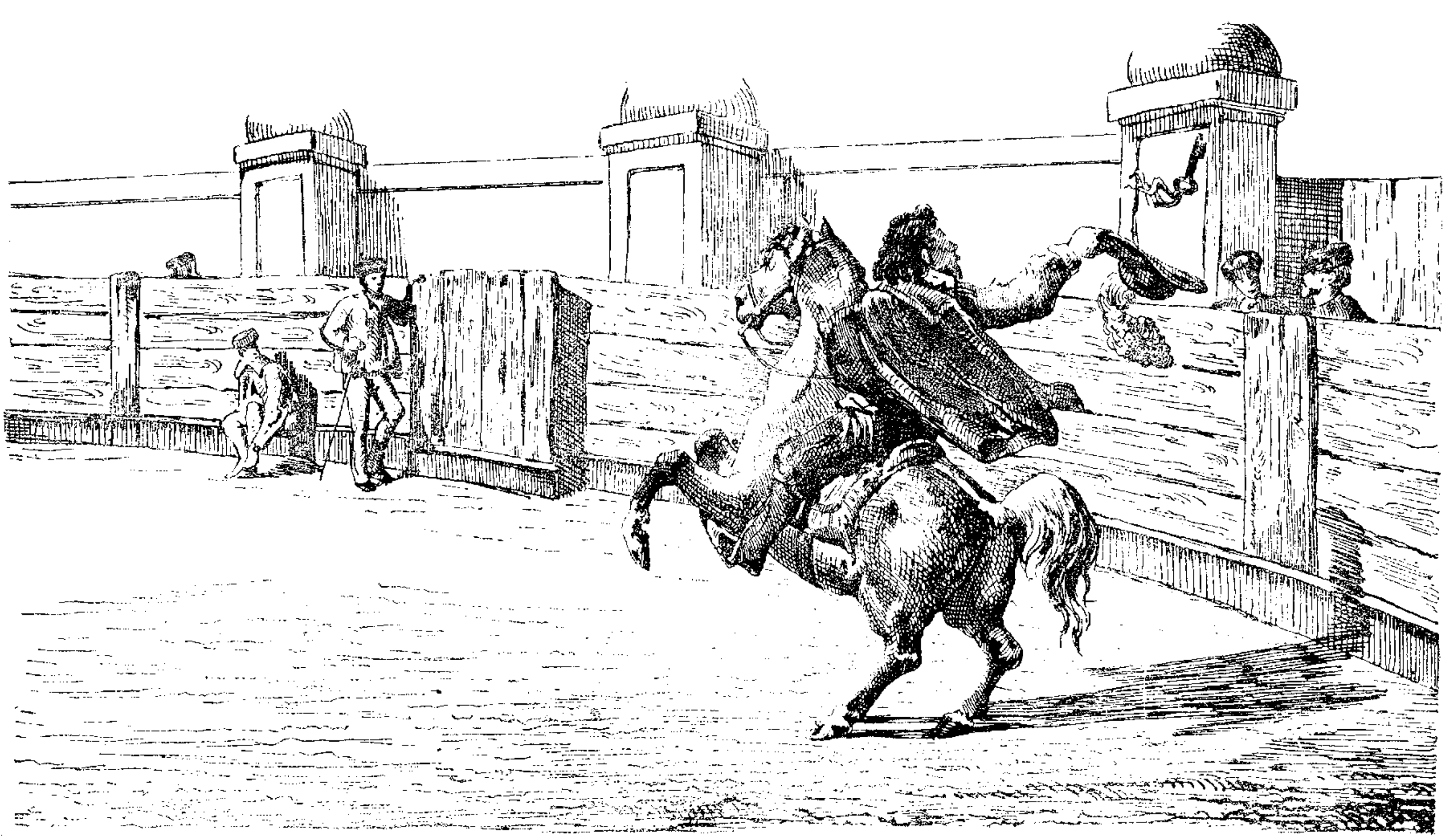


Núm. 4419. — 10 ptas.

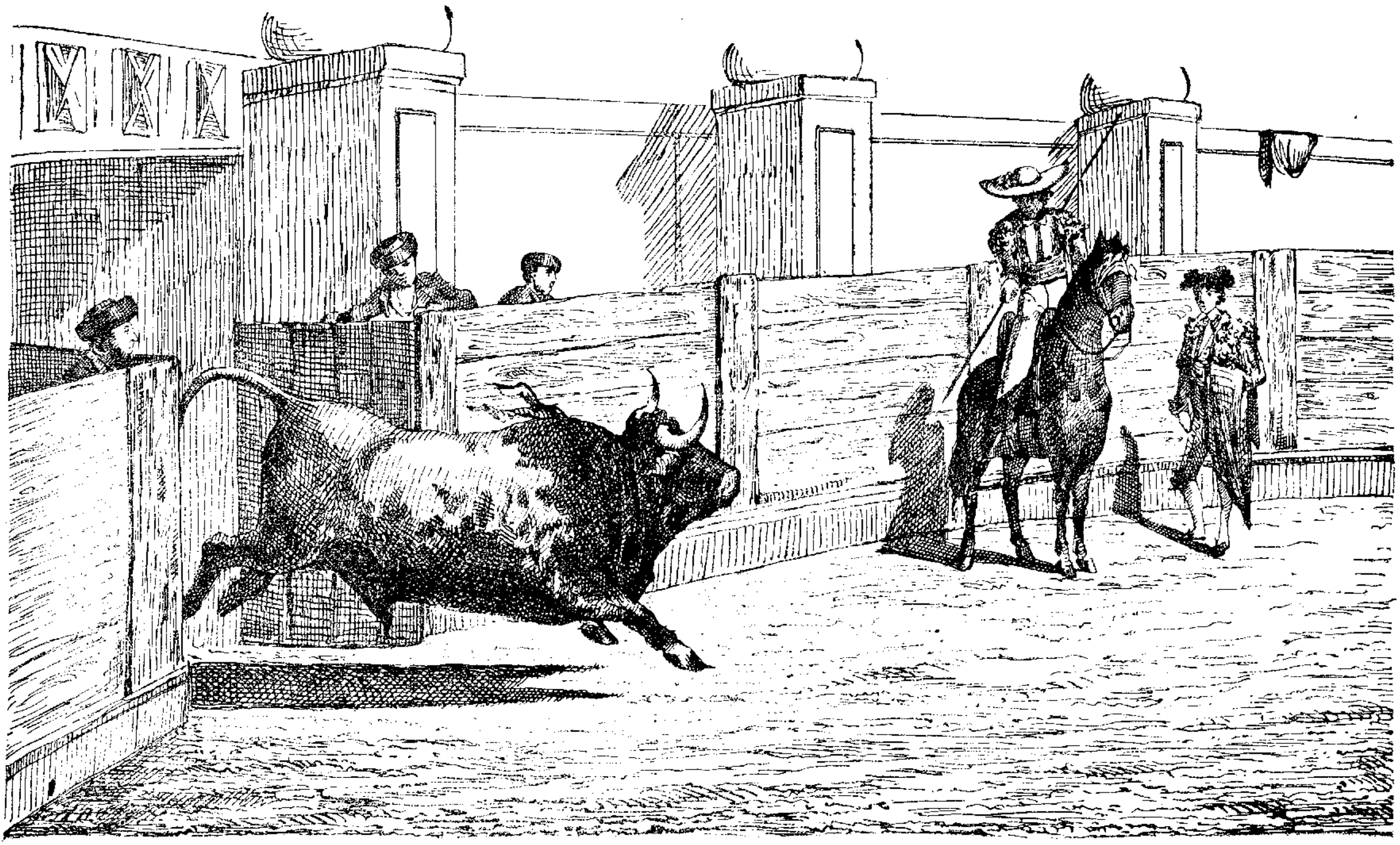
Llevando la colección de los siete clichés, se concede la rebaja del 20 por 100.



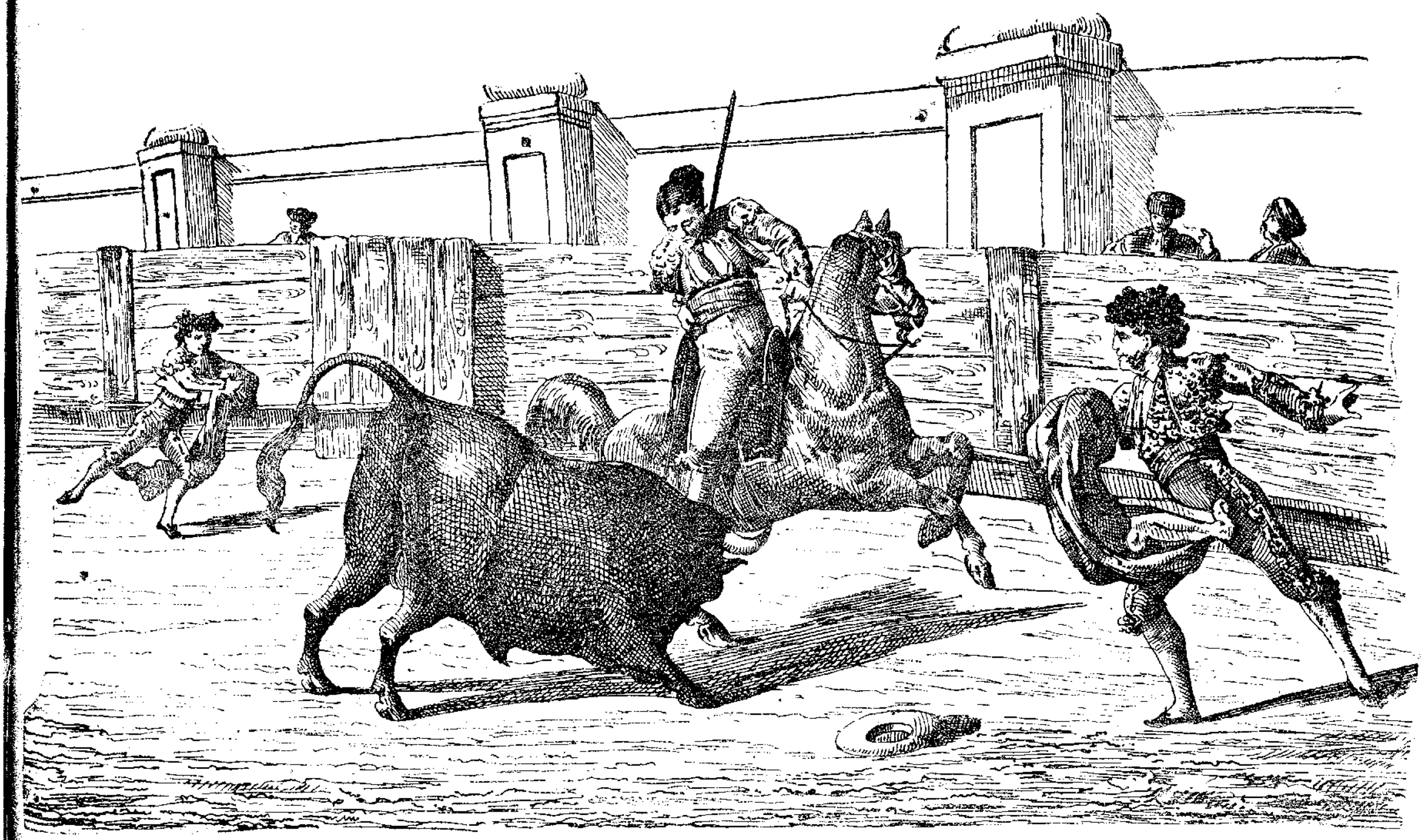
Núm. 4420. — 15 ptas.



Núm. 4421. — 15 ptas.

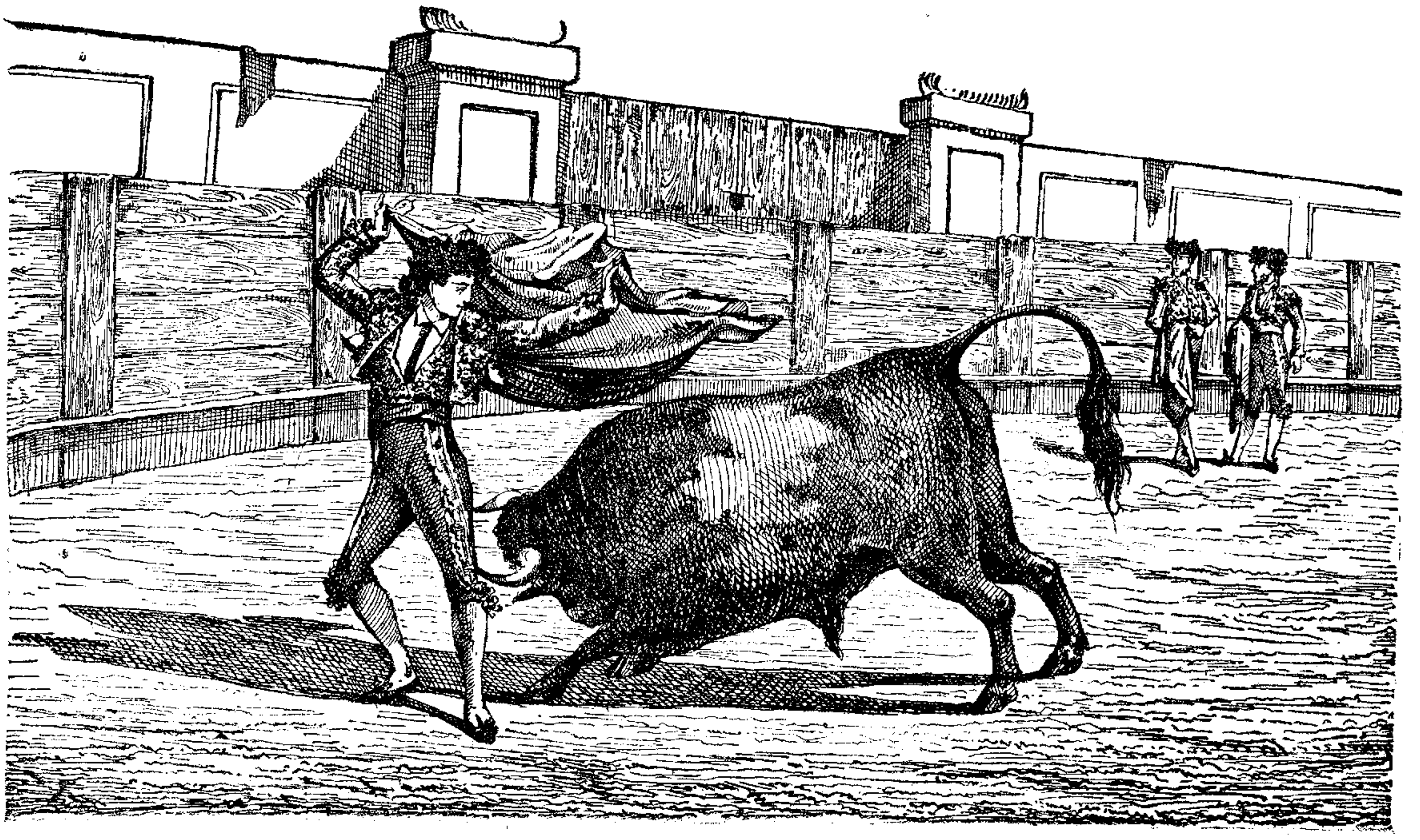


Núm. 4422. — 15 ptas.

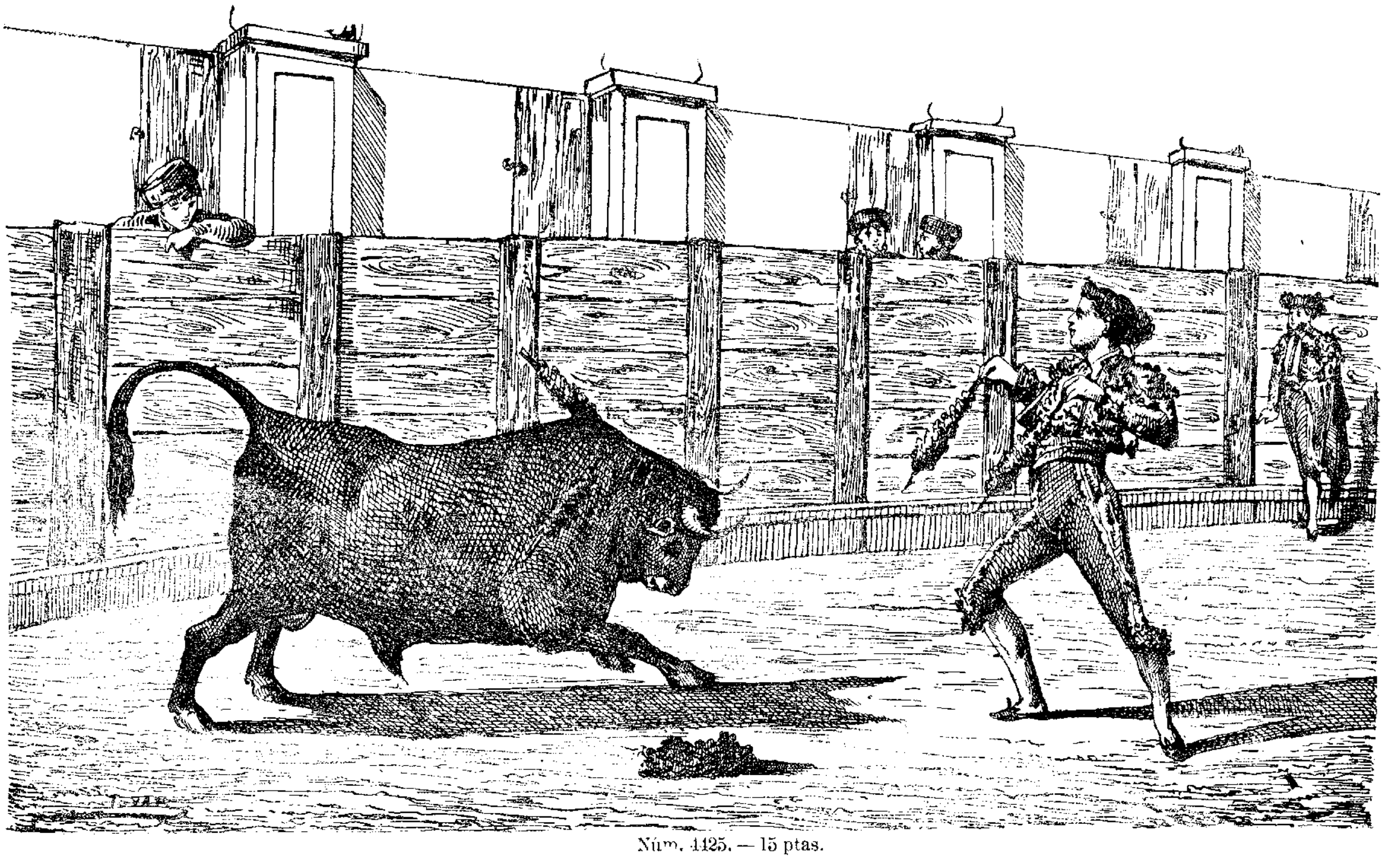


Núm. 4423. — 15 ptas.

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA. MADRID.



Núm. 1124. — 15 ptas.

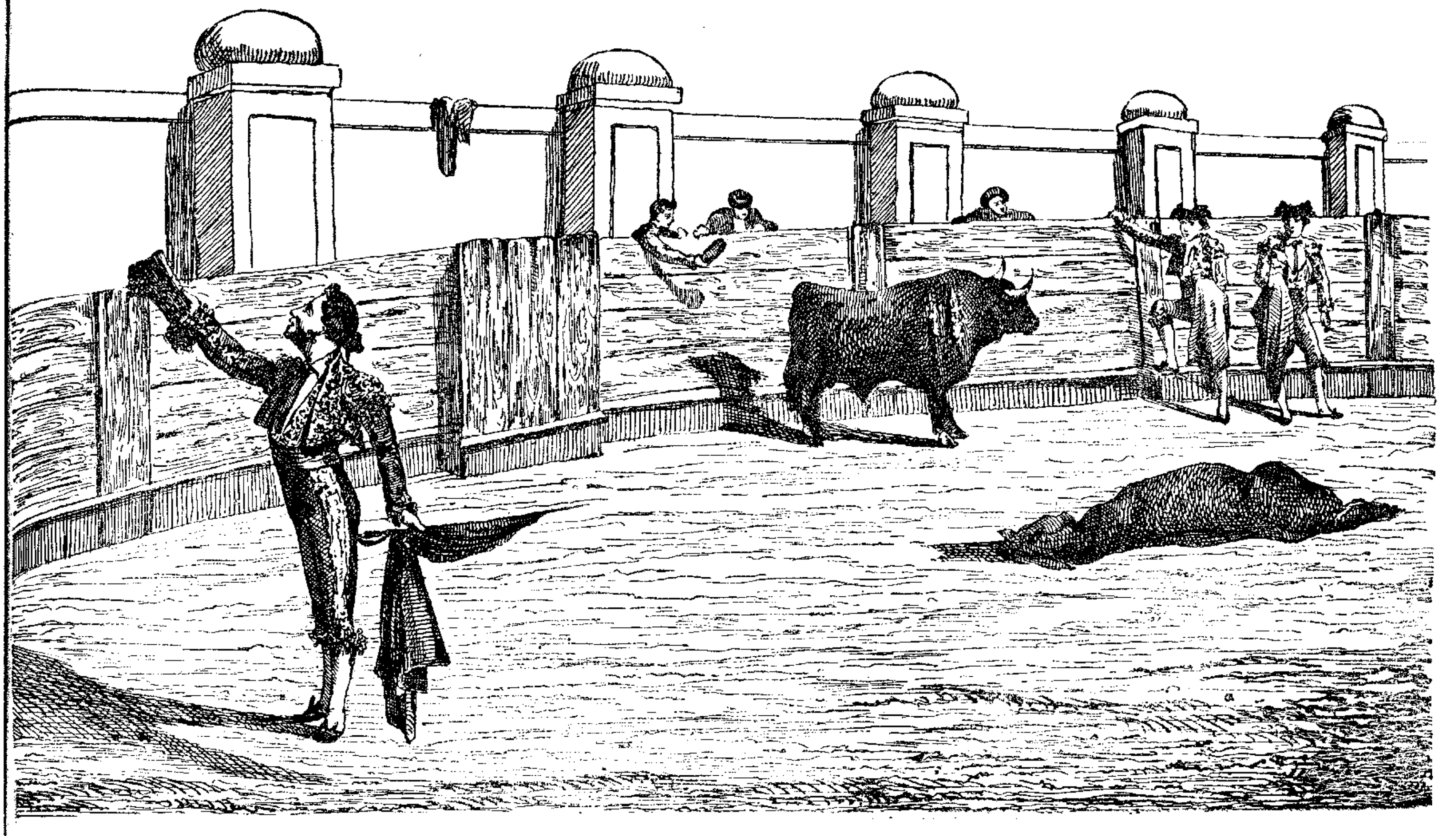


Núm. 1125. — 15 ptas.

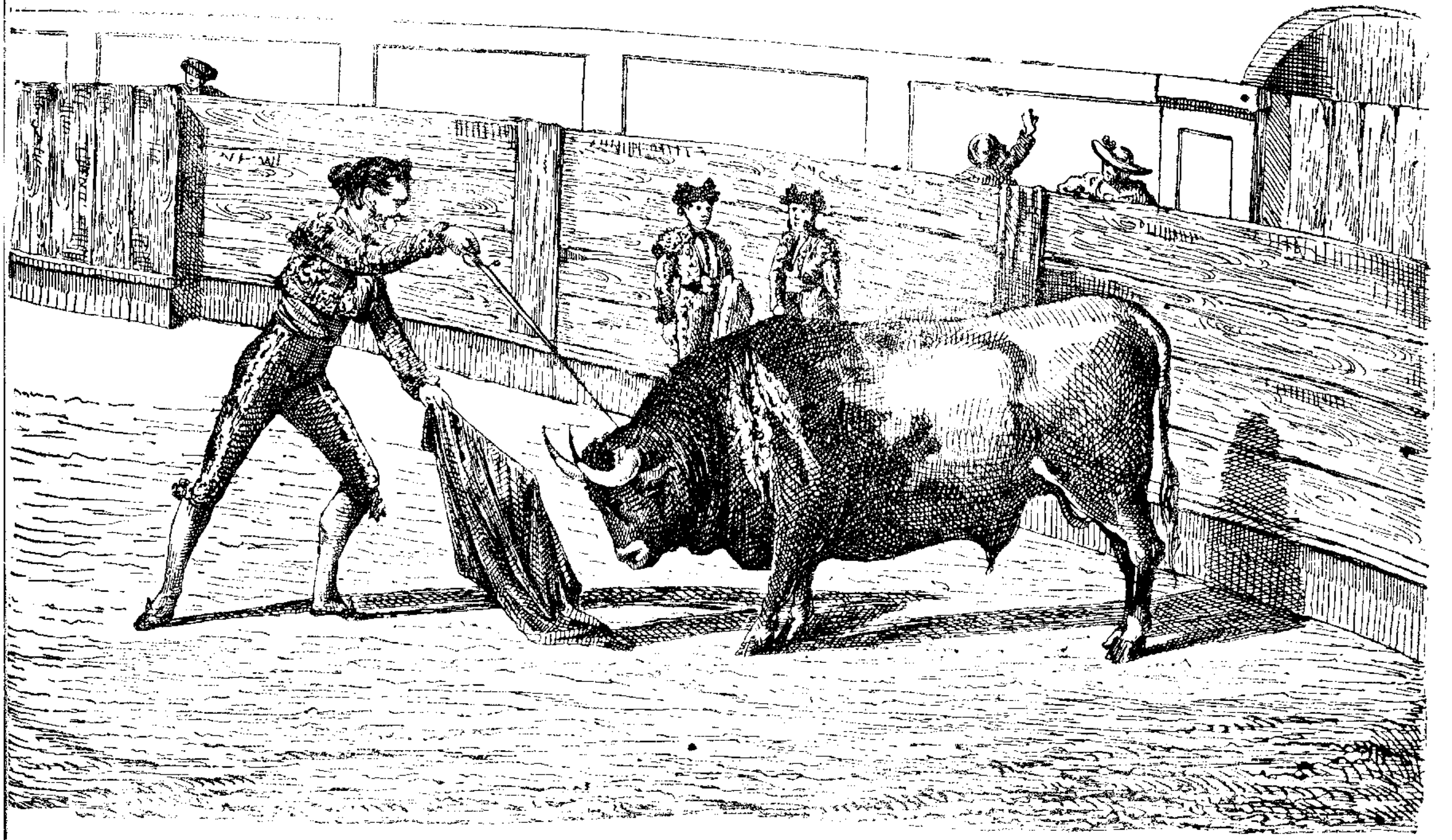
Muestrario 5.° — Serie E. — Hoja núm. 84.

FUNDICIÓN TIPOGRAFICA DE AGUADO. MADRID.

General Alvarez núm. 2



Núm. 4426. — 15 ptas.



Núm. 4427. — 15 ptas.

Llevando la colección de los ocho clichés, se concede la rebaja de 25 por 100.

Fundición Tipográfica de Aguado

Paseo de la Habana, núm. 15, Madrid.

Núm. 2001, cuerpo 16, á 3,80 ptas. kilo

Calendario y guia de Madrid que contiene entre otras mejoras la lista de las *calles* y plazuelas y la tarifa de precios y salidas de los Ferrocarriles.

Núm. 2002, cuerpo 16, á 3,80

Ego multos homines excellenti animo ac virtute fuisse, et sine doctrina

Núm. 2003, cuerpo 16, á 4,90

Oficinas centrales de la Compañia general de los Ferrocarriles de España y Portugal. Trasportes terrestres y marítimos

Núm. 2004, cuerpo 16, á 6,50

Esta colección de Clásicas anchas ha obtenido una general acogida por su fino grabado y elegante forma.

Núm. 2005, cuerpo 16, á 3.25

El drama nuevo que se había anunciado para el dia de Páscua ha sido suspendido por causa de una indisposición repentina del primer

Núm. 2006, cuerpo 16, á 3,80

No por tener estos oficios se olvidó jamás de la humildad, antes servía á todos los de la casa como si fuera el más mínimo de ellos.

Núm. 2007, cuerpo 18, á 3,80

PLAZA DE TOROS. Se lidiarán seis toros que serán de las acreditadas ganaderías de D. Francisco Arjona Guillen y D. Justo Hernández.

Núm. 2008, cuerpo 18, á 4,90.

Los billetes para las primeras representaciones de dicha Opera se despacharán en Contaduría á las horas de costumbre con el aumento de dos reales.

Núm. 2009, cuerpo 18, á 4,90

Era edificante ver cuán dado era á la oración este ejemplar novicio, y el cuidado que tenía en que fuese como debía, mortificándose en todo para lograr este fin

Núm. 2043, cuerpo 18, á 3,80

Ministerio de Fomento Exposicion de Ganados Madrid 1882

Núm. 2010, cuerpo 20, á 3,25

Ha sido contratado en el Teatro Real el tenor Sr. Tamberlik en *unión* de la Sra. Rey-Balla para la presente temporada

Núm. 2011, cuerpo 20, á 3,25 ptas. kilo

Tal es la breve noticia que de este religioso han consignado los *autores* en la larga série de los que honraron á su Orden con sus escritos.

Núm. 2012, cuerpo 20, á 3,80

TEATRO DEL CIRCO. La pieza nueva en un acto original y en verso de un conocido escritor titulada: Justicia y no por mi casa.

Núm. 2013, cuerpo 20, á 3,80

Ego multos homines excellenti animo ac virtute fuisse, et sine doctrina naturæ ipsius habitu prope divino per seipsos et moderatos.

Núm. 2014, cuerpo 20, á 5,40

Grandes conciertos en el Circo del Príncipe Alfonso, por el Sr. Barbieri.

Núm. 2015, cuerpo 22, á 3,80

Esta obra constará próximamente de unas 80 entregas al ínfimo precio de medio real en toda España.

Núm. 2016, cuerpo 24, á 4,35

Se halla de venta una escelente máquina inglesa para trillar, montada, corriente y del último sistema.

Núm. 2017, cuerpo 28, á 3,25

Considerando que á pesar de los *esfuerzos* hechos por la empresa del Teatro Real ha sido

Núm. 2018, cuerpo 28, á 2,70

Esta nueva edicion de Don Quijote de la Mancha, produccion del celebrado *autor Miguel de Cervantes Saavedra*

Núm. 2019, cuerpo 28, á 3,25 ptas. kilo

Todos los que habitan en estas comarcas tienen con precision que observar las órdenes de su Rey.

Núm. 2020, cuerpo 28, á 3,80

Administracion principal de Fincas, Propiedades, Censos y Derechos del Estado
Fundicion Tipográfica de Aguado, en Madrid.

Núm. 2021, cuerpo 28, á 4,35

Hallándose ya restablecido el primer espada de la cojida que tuvo en la última corrida, saldrá otra vez en la que se ha de verificar mañana Domingo.

Núm. 2022, cuerpo 28, á 3,25

Ego multos homines excellenti animo ac virtute fuisse et sine doctrina naturæ ipsius habitu prope

Núm. 2023, cuerpo 28, á 3,25

La corrida anunciada para hoy *Lunes* ha sido suspendida por causa del temporal y mal piso de la Plaza.

Núm. 2024, cuerpo 28, á 3,25

En la semana próxima se pondrá en escena la zarzuela nueva en un acto titulada:

Núm. 2025, cuerpo 36, á 2,70

Hemos llegado, por fin, al *término*

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA MADRID

GENERAL ALVAREZ, 2, MADRID

Núm. 2026, cuerpo 36, á 3,25 ptas. Kilo.

Se vende una magnífica carretela francesa.

Núm. 2027, cuerpo 36, á 3,25

La pieza nueva en un acto origi

Núm. 2028 cuerpo 36, á 3,25

El martes próximo se verificará una variada funcion en este

Núm. 2029, cuerpo 40, á 3,80

Traducido y anotado en presencia

Núm. 2030, cuerpo 40, á 3,80

Los tres primeros toros son de las acreditadas ganaderías

Núm. 2031, cuerpo 40, á 2,70

Hoy Domingo 8 á las

Núm. 2032, cuerpo 48, á 2,70

Se vende una casa de *nueva*

Núm. 2033, cuerpo 48, á 3,25

Ministerio de la Gobernacion. Secretaría.

N.º 2034.—Cuerpo 48.—3,25 pts. Kilo.

Concierto Sacro para el Miércoles por la

N.º 2035.—Cuerpo 56.—2,70 pts. Kilo.

Escuelas Católicas

N.º 2036.—Cuerpo 48.—2,70 pts. Kilo.

La pieza nueva en tres actos

N.º 2037.—Cuerpo 52.—2,70 pts. Kilo.

Ferro-carril del Norte

N.º 2038.—Cuerpo 60.—2,70 pts. Kilo.

Grandes carreras de caballos para

N.º 2039.—Cuerpo 72. (molde de puente).—2,70 pts. Kilo.

Ferias de Mayo.

N.º 2040.—Cuerpo 72. (molde de puente).—2,70 pts Kilo.

Mediterráneo

N.º 2041.—Cuerpo 96. (molde de puente).—2,70 pts. Kilo.

La comedia nueva

N.º 2042.—Cuerpo 120. (molde de puente).—2,15 pts. Kilo.

Humanas

Núm. 2101 Cpo. 72 á 4,35 pesetas kilo.

LA ESPAÑA PINTORESCA

Núm. 2102 Cpo. 72 molde hueco á 3,80 pts. kilo.

EL UNIVERSAL

Núm. 2103 Cpo. 90 molde hueco 3,25 pts. kilo.

EL MOSQUITO

Núm. 2104 Cpo.96 molde hueco á 3,25 pts. kilo.

DIARIO DE CORTES

Núm. 2105 letra montada en madera á 0,75 cents. pts. cada una.

REDUCE

Núm. 2106 Cpo. 48 á 3,25 pts. kilo.

LA ESPERANZA

Núm. 2107 Cpo. 60 á 2,70 pts. kilo.

EL COMERCIO

Núm. 2108 Cpo. 72 molde hueco á 2,70 pts. kilo.

EL BARCELONES

Núm. 2109 Cpo. 96 molde hueco á 2,70 pts. kilo.

LA ESPAÑA

Núm. 2110 letra montada en madera á 0,50 cents. de pts. una

DUDAS 12

Núm. 2111, Cpo. 48 á 2,70 pts. kilo.

ZARAGOZA

Núm. 2112, Cpo. 72 molde hueco á 2,70 pts. kilo.

LA IBERIA

Núm. 2113, Cpo. 96 molde hueco á 2,18 pts. kilo.

BALMES

Núm. 2114, Cpo. 48 á 2,18 pts. kilo.

FRAY GERUNDIO

Núm. 2115, Cpo. 60 á 2,18 pts. kilo.

LA MARIPOSA

Núm. 2116, Cpo. 96 molde hueco á 2,18 pts kilo.

MULEY

Núm. 2117, cuerpo 48, a 3,25 ptas. kilo

EL CASTELLANO

Núm. 2118, cuerpo 56, á 2,70

BIBLIOTECA

Núm. 2119, cuerpo 60, á 2,70

EL CASCABEL

Núm. 2120, cuerpo 72, molde hueco, á 2,18

MAÑANA

Núm. 2121, cuerpo 96, molde hueco, á 2,18

MARCOS

Fundición Tipográfica de Aguado Madrid

GENERAL ALVAREZ DE CASTRO, 2

Núm. 2122, cuerpo 48. á 3.25 ptas. kilo

EL HURACAN

Núm. 2123, cuerpo 60. á 3,25

EL OCCIDENTE

Núm. 2124, cuerpo 60, á 3.25

El Madrileño

Núm. 2125, cuerpo 96, á 2,18

La España

Núm. 2126, cuerpo 52, á 4'35

ALBUM LITERARIO

Núm. 2127, cuerpo 56, á 3,25

LA ESPECIAL

Núm. 2128. Cpo. 52 á 2,70 pts. kilo.

CONSUELO

Núm. 2129 Cpo. 60 á 3,25 pts. kilo.

LA REGENERACION

Núm. 2130 Cpo. 72 molde hueco 2,70 pts. kilo.

LA DISCUSION

Núm. 2131. Cpo. 56 á 3,25 pts. kilo.

EL PROFETA

Núm. 2132, Cpo. 56 á 3,25 pts. kilo.

EL DOMINGO

Num. 2133, Cpo. 60 á 2,70 pts. kilo.

EL GLOBO

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA DE AGUADO

GENERAL ALVAREZ, 2, MADRID.

LETRAS DE MADERA

ZIRSO

Núm. 879. Precio:	De 6 cíceros, 0,33 ptas.	De 8 idem, 0,38 ptas.	De 12 idem, 0,50 ptas.	De 14 idem, 0,54 ptas.	De 16 idem, 0,58 ptas.

Mario

Núm. 1297. Precio:	De 7 cíceros, 0,38 ptas.	De 9 idem, 0,45 ptas.	De 11 idem, 0,50 ptas.	De 15 idem, 0,55 ptas.	De 17 idem, 0,60 ptas.	De 20 idem, 0,70 ptas.	De 28 idem, 0,90 ptas.

LUNA

Núm. 1281. Precio:	De 5 cíceros, 0,35 ptas.	De 7 idem, 0,38 ptas.	De 9 idem, 0,40 ptas.	De 11 idem, 0,45 ptas.	De 13 idem, 0,50 ptas.	De 18 idem, 0,55 ptas.

[illegible]

Núm. 980. Precio:	De 7 cíceros; 0,40 ptas.	De 9 idem, 0,45 ptas.	De 12 idem, 0,50 ptas.	De 14 idem, 0,55 ptas.	De 17 idem, 0,60 ptas.	De 21 idem, 0,65 ptas.	De 40 idem, 1,60 ptas.

SALAS

Núm. 1293. Precio:	De 7 cíceros, 0,35 ptas.	De 9 idem, 0,40 ptas.	De 11 idem, 0,45 ptas.	De 15 idem, 0,50 ptas.	De 18 idem, 0,55 ptas.	De 22 idem, 0,70 ptas.	De 28 idem, 0,80 ptas.

Colo

Núm. 264. Precio:	De 4 cíceros, 0,28 ptas.	De 5 idem, 0,30 ptas.	De 6 idem, 0,32 ptas.	De 7 idem, 0,35 ptas.	De 8 idem, 0,37 ptas.	De 10 idem, 0,45 ptas.	De 12 idem, 0,47 ptas.

Egaray

Núm. 1286. Precio:	De 7 cíceros, 0,38 ptas.	De 9 idem, 0,45 ptas.	De 11 idem, 0,50 ptas.	De 15 idem, 0,60 ptas.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO

GENERAL ALVAREZ, 2, MADRID.

LETRAS DE MADERA

Paris

Núm. 3. Precio:	De 6 cíceros, 0,22 ptas.	De 10 idem, 0,25 ptas.	De 17 idem, 0,37 ptas.	De 24 idem, 0,46 ptas.

Calderon

Núm. 500. Precio:	De 8 cíceros, 0,28 ptas.	De 10 idem, 0,32 ptas.	De 12 idem, 0,35 ptas.	De 14 idem, 0,40 ptas.	De 16 idem, 0,45 ptas.

Moldau

Núm. 435. Precio:	De 6 cíceros, 0,25 ptas.	De 8 idem, 0,28 ptas.	De 9 idem, 0,32 ptas.	De 14 idem, 0,38 ptas.	De 20 idem, 0,52 ptas.

Murillo

Núm. 673. Precio:	De 8 cíceros, 0,33 ptas.	De 10 idem, 0,40 ptas.	De 11 idem, 0,40 ptas.	De 14 idem, 0,48 ptas.	De 19 idem, 0,58 ptas.

Dardalla

Núm. 1203. Precio:	De 5 cíceros, 0,32 ptas.	De 7 idem, 0,35 ptas.	De 9 idem, 0,37 ptas.	De 11 idem, 0,40 ptas.	De 13 idem, 0,45 ptas.	De 15 idem, 0,50 ptas.	De 22 idem, 0,60 ptas.

MAIQUEZ

Núm. 1267. Precio:	De 4 idem. 0,30 ptas.	De 5 cíceros, 0,35 ptas.	De 7 idem, 0,40 ptas.	De 9 idem, 0,45 ptas.	De 11 idem, 0,50 ptas.	De 13 idem, 0,55 ptas.	De 15 idem, 0,60 ptas.	De 18 idem, 0,65 ptas.	De 38 idem, 1,15 ptas.

Cervanter

Fundicion Tipográfica

PASEO DE LA HABANA, 15 Y GENERAL ALVAREZ, 2

Núm. 2134 á 0,50 pts. letra montada en madera

NIZA

Num. 2135, á 0,63 pts. letra montada en madera

ROSA

Núm. 2136, á 0,75 pts letra montada en madera

LUISA

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA

General Alvarez núm. 2

Núm. 2137 — Letra montada en madera á 0,75 cents. de pts. cada una.

FABIO

Núm. 2138 — Letra montada en madera á 0,75 cents. pts. cada una.

NORMA

Núm. 2139 — Letra montada en madera á 0,87 cents. de pets. cada una.

LIGA

N.° 2140. á 0,75 pts. letra montada en madera.

UBEDICO

N.° 2141. 0,88 pts. letra montada en madera.

MON

N.° 2142. 0,88 pts. letra montada en madera.

GIBA

N.° 2143. 0,88 pts. letra montada en madera.

SOTO

N.° 2144. 1 pts. letra montada en madera.

BACO

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA MADRID

GENERAL ALVAREZ, 2, MADRID

Núm. 2145—Letra montada en madera á 0,50 cents. pst. una.

PICÓT

Núm. 2146.—Letra montada en madera á 0,75 cents. pts. una.

MORAS

Núm 2147.—Letra montada en madera á 1 pts. una.

BOL

FUNDICION TIPOGRAFICA DE ACUADO. MADRID.

GENERAL ALVAREZ 2.

Núm. 2148, á 1 pts. letra montada en madera

NOE

Núm. 2149, á 1,13 pts. letra montada en madera

UNO

Núm. 2150—Letra montada en madera á 0,50 cents. de pest. una.

Baños

Núm. 2151—Letra montada en madera á 0.50 cents. de pest una.

DELFA

Núm. 2152—Letra montada en madera á 0,50 cents. de pest.una.

Minado

Núm. 2153—Letra montada en madera á 0,50 cents. de pest. una.

MIRO 52

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA DE AGUADO

GENERAL ALVAREZ, 2, MADRID

Núm. 2154—Letra montada en madera á 0,50 cénts. pst. una.

LICEO

Núm. 2155.—Letra montada en madera á 0,63 cénts. pts. una.

amor

Núm. 2156.—Letra montada en madera á 1 pts. una.

Doña

Núm. 2157—Cpo. 72 molde hueco á 1,65 pts.kilo.

LIS

Núm. 2158—Cpo. 96 molde hueco á 1,65 pts. kilo.

ABRIGO

Núm. 2159—Cpo. 120 molde hueco á 1,65 pts. kilo.

RENTAS

Núm. 2160—Cpo. 120 molde hueco, á 1,65 pts. kilo.

CAMPESINOS

Núm. 2161 — Letra montada en madera á 0,50 cénts. pts. cada una·

MARES

Núm. 2162 — Letra montada en madera á 0,50 cénts. de pets. cada una.

TEMPLO

Núm. 2163 — Letra montada en madera á 0,50 cénts, de pts. cada una.

PIRATAS

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA

General Alvarez núm. 2

Núm 2164. — Cpo. 90, á 1,65 pts. kilo.

DANTE

Núm. 2165, á 0,75 pts. letra montada en madera

NIDO

Núm. 2166, á 0,75 pts. letra montada en madera

TEA

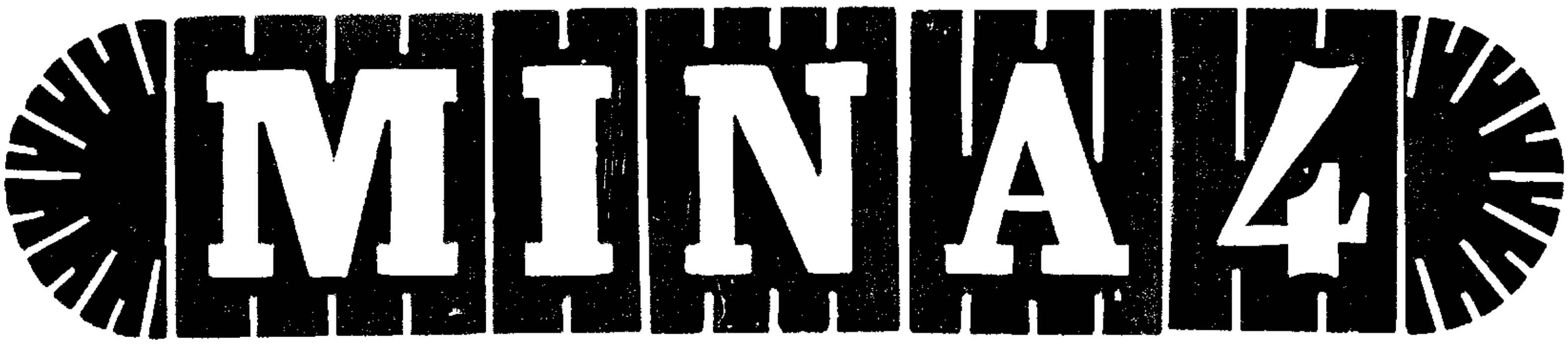
Núm. 2167, á 0,75 pts. letra montada en madera

REM

FUNDICION TIPOGRAFICA DE ACUADO. MADRID.

GENERAL ALVAREZ 2.

Núm. 2168, letra montada en madera á 0,50 cénts. de pts. una.



Núm. 2169, letra montada en madera á 0,75 cénts. pts.



Núm. 2170, letra montada en madera á 0,88 cénts. pts.



Núm. 2171—Letra montada en madera á 0,75 cénts. de pest. una.

TEME

Núm. 2172—Letra montada en madera á 0,75 cénts. de pest.una.

DIOS

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA MADRID

GENERAL ALVAREZ, 2.

Núm. 2173. — Letra montada en madera, á 1 pta. una.

DELI

Núm. 2173. — Letra montada en madera, á 1 pta. una.

FIEL

Núm. 2175.—Letra montada en madera á 0,50 cénts. pest. una.

ARIAS

Núm. 2176—Letra montada en madera á 0,75 cénts. pts.

BESE

Núm. 2177—Letra montada en madera á 0,75 cénts. pts.

ALMACENES

Núm 2178.—Cpo. 90 á 1,65 pst. kilo.

CALDERON

Núm. 2179—Letra montada en madera á 1,50 cénts. pest. una.

TEN

Núm. 2180.—Letra montada en madera á 0,75 cénts. pts. una.

Roa

Núm 2181.—Letra montada en madera á 1,25 pts. una.

JUAN

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA

General Alvarez núm. 2

Núm 2182—Letra montada en madera á 0,50 cénts. pest. una.

HOMERO

Núm. 2183—Letra montada en madera á 1,50 pets. una.

SIR

Núm. 2184.—Letra montada en madera á 0,75 cénts. pts.

ROMA

Núm. 2185.—Letra montada en madera á 0,75 cénts. pts.

NIZA

Núm. 2186.—Letra montada en madera á 0,75 cénts. pts.

CERES

Núm. 2187.—Letra montada en madera á 0,75 cénts. pts.

BAILE

Fundicion Tipográfica de Aguado.

GENERAL ALVAREZ N.° 2. MADRID.

Núm. 2188.—Letra montada en madera á 0,70 cénts. pts.

PECA

Núm. 2189.—Letra montada en madera á 0,75 cénts. de pts.

AGUA

Núm. 2190.—Letra montada en madera á 0,88 cénts. de pts. una.

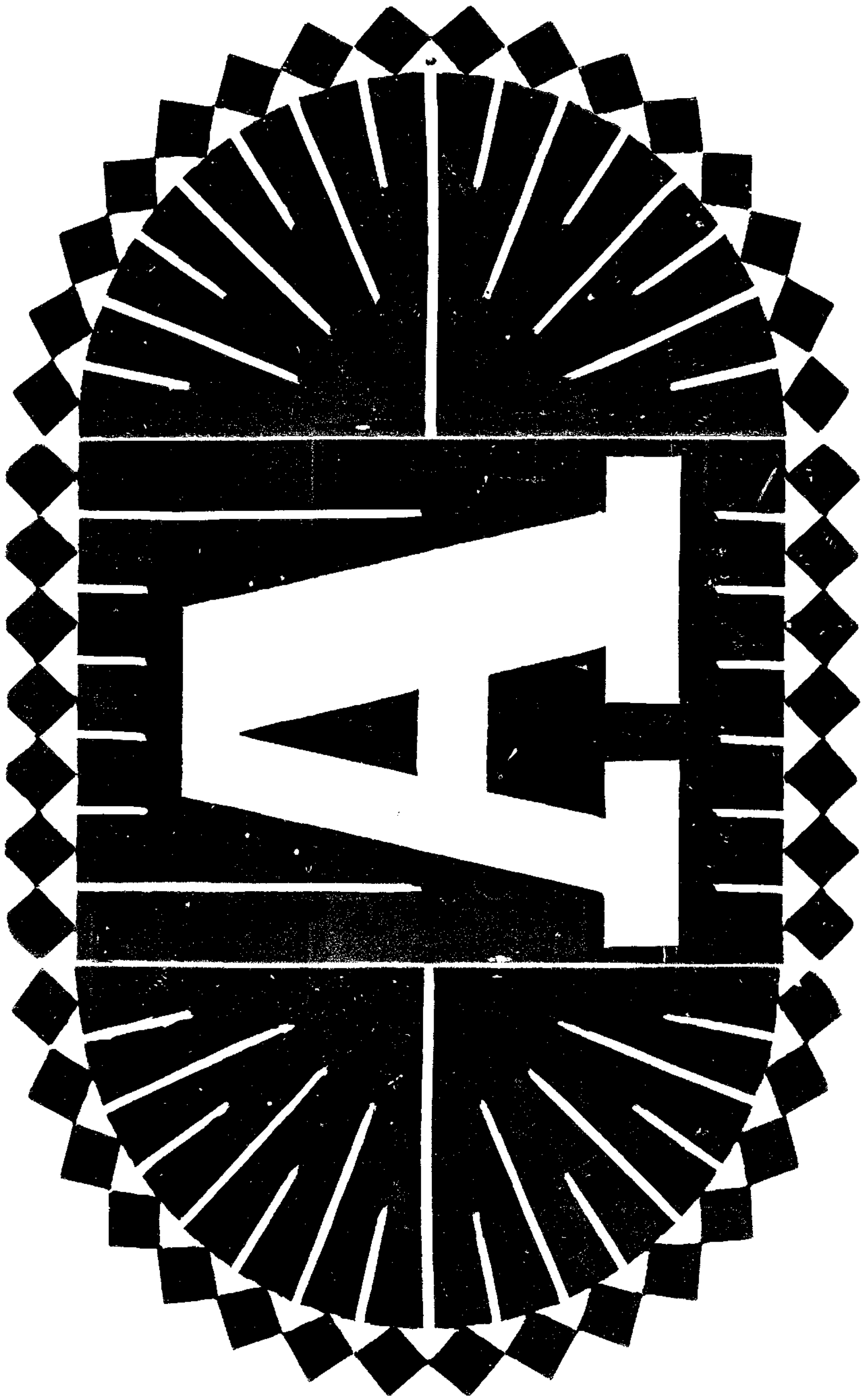
PANAS

Núm. 2191.—Letra montada en madera á 0,88 cénts. de pest. una.

MUSA

Fundicion Tipográfica

PASEO DE LA HABANA, 15 Y GENERAL ALVAREZ, 2



Núm. 2192—Letra montada en madera á 1,25 cénts. pts.

Núm. 2193.—Letra montada en madera á 0,75 pts

DON 3

Núm. 2194.—Letra montada en madera á 0,75 pts.

MARES

Núm. 2195.—Letra montada en madera á 0,75 pts.

PIRATAS

Núm. 2251, cuerpo 96 molde hueco á 3,25 pts. kilo.

MIRLO

Num. 2252, cuerpo 120 molde hueco á 2,70 pts.

MIRLO

Núm. 2253, Cpo. 180 molde hueco á 2,18.

MIRLO

Núm. 2254, á 0,63 pts. letra montada en madera

MIRLO

Núm. 2255, á 0,75 pts. letra montada en madera

MIRLO

Núm. 2256, á 0,88 pts. letra montada en madera

MIRLO

Núm. 2257, á 1 pts. letra montada en madera

MIRLO

Núm. 2258, á 1,13 pts. letra montada en madera

MIRLO

ADVERTENCIA

Todas las letras impresas en esta hoja son propiedad de esta Casa y se perseguirá con arreglo á la Ley á quien se permita reproducirlas.

Núm. 2259, á 1 pts. letra montada en madera

MALETA

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA MADRID

GENERAL ALVAREZ, 2

Núm. 2202—Letra montada en madera á 1,25 cénts. de pest. una.

TU

Núm. 2.203—Letra montada en madera á 1,25 cénts. de pest. una.

ME

FUNDICIÓN TIPOGRAFICA MADRID

GENERAL ALVAREZ DE CASTRO, 2,

Núm. 2,204—Letra montada en madera á 1 pest. una.

RO

Núm. 2,205—Letra montada en madera á 1 pest. una.

SEN

Núm. 2206 bis.-Letra montada en madera á 0,50 pts.

NUEVAS

Núm. 2208.—Letra montada en madera á 0,75 pts.

DISCURSO

Núm. 2207.—Letra montada en madera á 1,50 cénts. pts.

LEAL

Núm. 2209, cuerpo 56 á 2,70 pts. kilo.

Esta obra constará de ochenta entregas

Núm. 2210, cuerpo 24 á 3,25 pts.

Se venden en las principales Librerías

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE AGUADO.

ESQUINAZOS PARA CARTELES INTERIORES

Núm. 2211 Núm. 2212 Núm. 2213

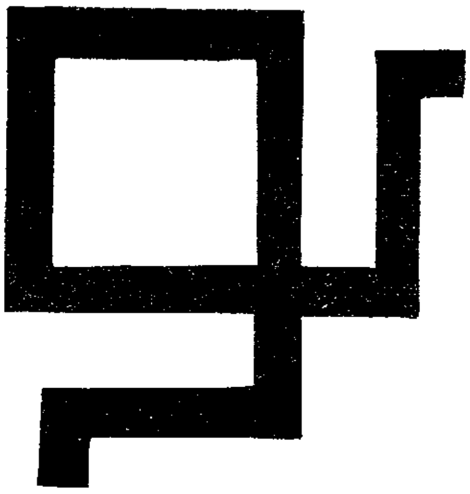
Núm. 2214 Núm. 2215 Núm. 2216

Los esquinazos números 2211, 2212 y 2213 combinan con un mismo filete, y los números 2214, 2215 y 2216 con otro. Precio de cada juego ó sean 4 esquinazos 5 pts.—Llevando los seis juegos 25 pts.—Los filetes á 1,75 pts. kilo.

Fundición Tipográfica de Aguado Madrid

GENERAL ALVAREZ DE CASTRO, 2

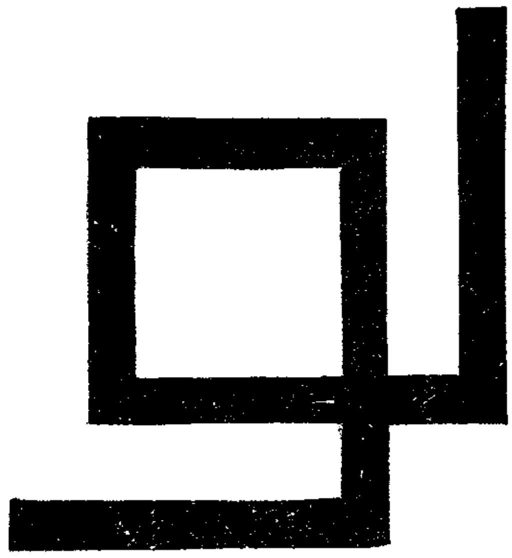
ESQUINAZOS PARA CARTELES MONTADOS EN MADERA.



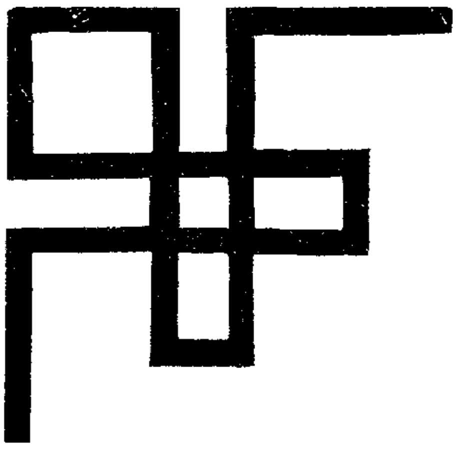
Núm. 2217 á 3 pts. pieza.



Núm. 2218 á 2,50 pts. pieza.



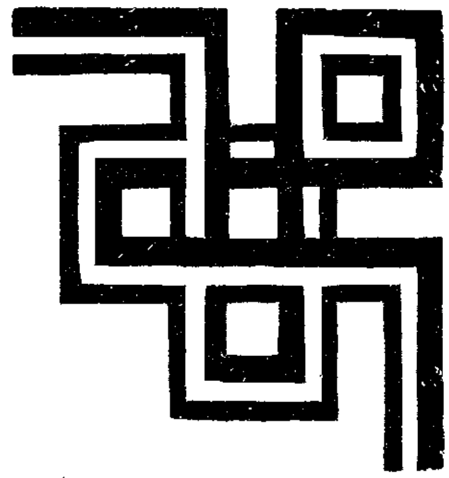
Núm. 2219 á 3 pts. pieza.



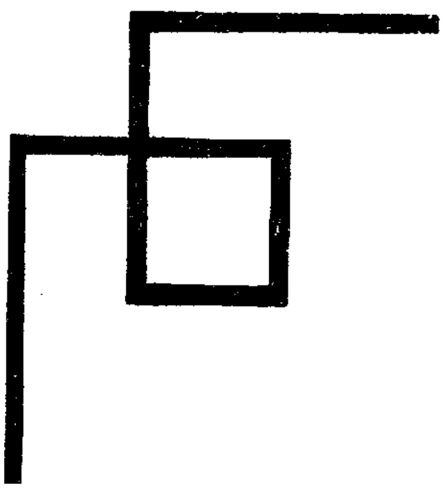
Núm. 2220 á 3 pts. pieza.



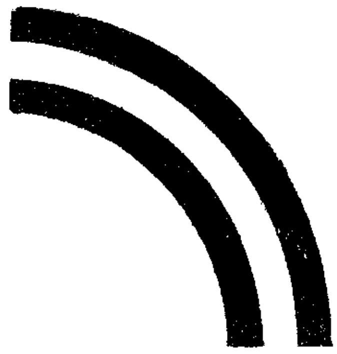
Núm. 2221 á 2,50 pts. pieza.



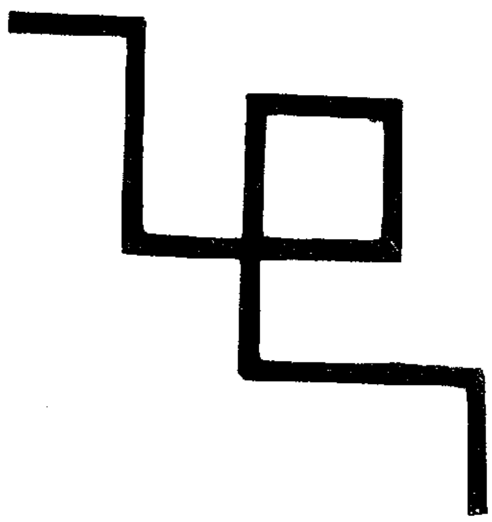
Núm. 2222 á 3,50 pts. pieza.



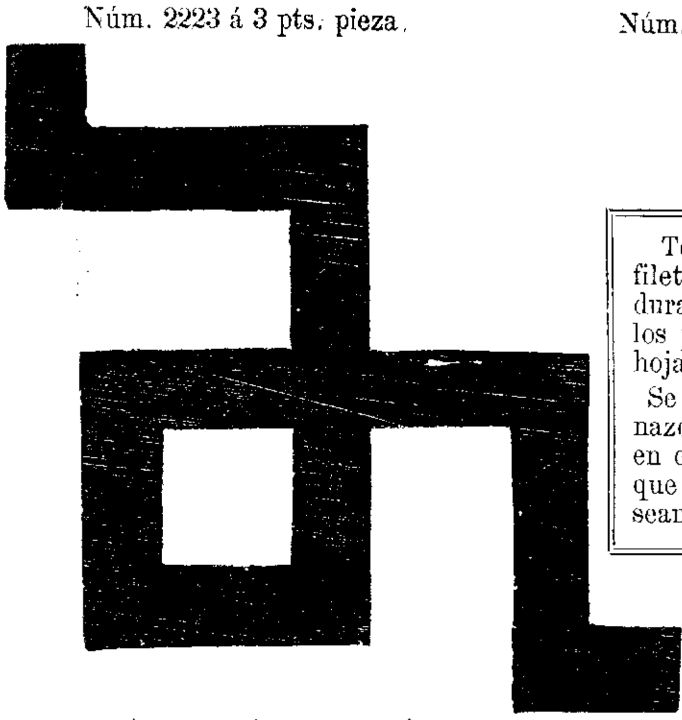
Núm. 2223 á 3 pts. pieza.



Núm. 2224 á 2,50 pts. pieza.

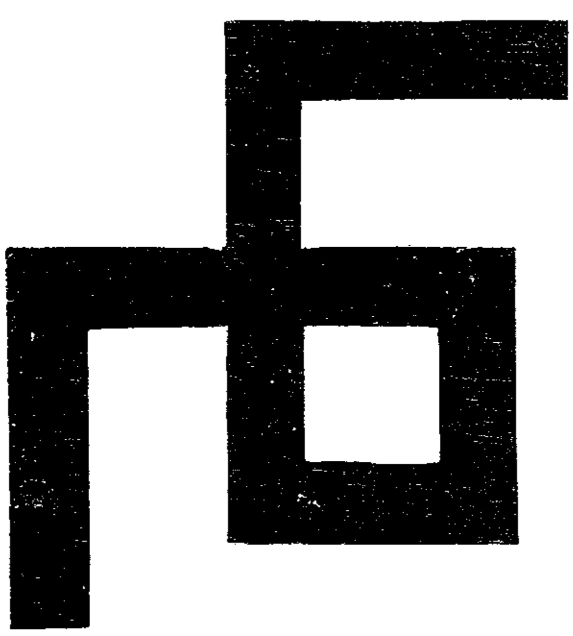


Núm. 2225 á 3 pts. pieza.



Todos los esquinazos tienen filetes que se hacen en madera dura ó en metal de imprenta á los precios que se verá en las hojas de filetes para carteles.

Se grabarán gratis los esquinazos que pidan y no se hallen en este muestrario, siempre que se lleven ocho piezas ó sean dos juegos.



Núm. 2226 á 3,50 pts. pieza.

Núm. 2227 á 3,50 pts. pieza.

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA MADRID

GENERAL ALVAREZ DE CASTRO, 2,

Núm. 2228 á 3 pts. pieza.

Núm. 2229 á 3 pts. pieza.

Núm. 2230 á 3 pts. pieza.

Núm. 2231 á 3 pts. pieza.

Núm. 2233 á 2,50 pts. pieza

Núm. 2232 á 4 pts. pieza.

Núm. 2234 á 3 pts. pieza.

Núm. 2235 á 2,50 pts. pieza.

Núm. 2236 á 4 pts. pieza.

Núm. 2237 á 4 pts. pieza.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE ACUADO. MADRID.

Núm. 2238 á 3 pts. pieza.

Núm. 2239 á 1,50 pts. pieza.

Núm. 2240 á 3 pts. pieza.

Núm. 2241 á 3 pts. pieza.

Núm. 2242 á 1,50 pts. pieza.

Núm. 2243 á 3 pts. pieza.

Núm. 2244 á 2,50 pts. pieza.

Núm. 2245 á 2,50 pts. pieza.

Núm. 2246 á 2,50 pts. pieza.

Núm. 2247 á 4,50 pts. pieza

Núm. 2248 á 4,50 pts. pieza.

BIGOTES PARA CARTELES

Núm. 1 á 1,50 pts.

Núm. 2 á 1,50 pts.

Núm. 5 á 1,50 pts.

Núm. 4 á 2 pts.

Núm. 3 á 2,50 pts.

Núm. 6 á 2,50 pts.

Núm. 7 á 2 pts.

Núm. 8 á 1,50 pts.

Núm. 9 á 2 pts.

Núm. 3116 a 3 pts.

Núm. 4212 á 3 pts.

Núm 10 á 2 pts.

Núm. 11 á 2 pts.

Núm. 12 á 2 pts.

Núm. 13 á 2pts.

Núm. 14 á 2,50 pts.

Núm 16 á 2,50 pts.

Núm. 17 á 2 pts.

Núm. 15 á 2 pts.

Se grabarán gratis los bigotes negros que se pidan y no estén en esta hoja, siempre que se lleven cuatro piezas.

VIÑETAS PARA CARTELES

Núm. 2289, cuerpo 36 á 3,25 pts. kilo.

Núm. 2290, cuerpo 56 á 3,25

Núm 2291. — Cuerpo 30 á 3,25 pts. kilo.

Núm. 2289

Núm. 2291

Núm. 2291

Núm. 2292, cuerpo 72 molde de puente, á 2,18 pts. Kilo.

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA DE AGUADO

Paseo de la Habana, 15 y General Alvarez, 2, Madrid

Núm. 2292

Núm. 2292

Núm. 2292

Núm. 2292

Núm. 2293, cuerpo 72 molde de puente á 2,18 pts. kilo.

Núm. 2292. (Véanse las dos hojas anteriores).

Núm. 2292.

Núm. 2294—Cpo. 120 á 1,65 pts. kilo.

Núm. 2295.

N.º 2294 y 2295.

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA DE AGUADO

GENERAL ALVAREZ, 2

Núm. 2296.—Cpo. 96 molde de puente á 1,65 pts kilo.

Núm. 2297

Núm. 2297

Núm. 2296

Núm. 2293

Muestrario 5.°—Serie F. Hoja núm. 47.

FUNDICION TIPOGRÁFICA

FILETES PARA CARTELES

DE METAL DE IMPRENTA Á 1,75 CTS. KIL.

Núm. 1.

Núm. 2.

Núm. 3.

Núm. 4.

Núm. 5.

Núm. 6.

Núm. 7.

Núm. 8.

Núm. 9.

Núm. 10.

Núm. 11.

Núm. 12.

Núm. 13.

Núm. 14.

Núm. 15.

Núm. 16.

DE MADERA DURA Á 1,50 PTS. METRO.

Núm. 17.

Núm. 18.

Núm. 19.

Núm. 20.

Núm. 21.

Núm. 22.

Eúm. 23.

Núm. 24.

Núm. 25.

Núm. 26.

Núm. 27.

Núm. 28.

Núm. 29.

Núm. 30.

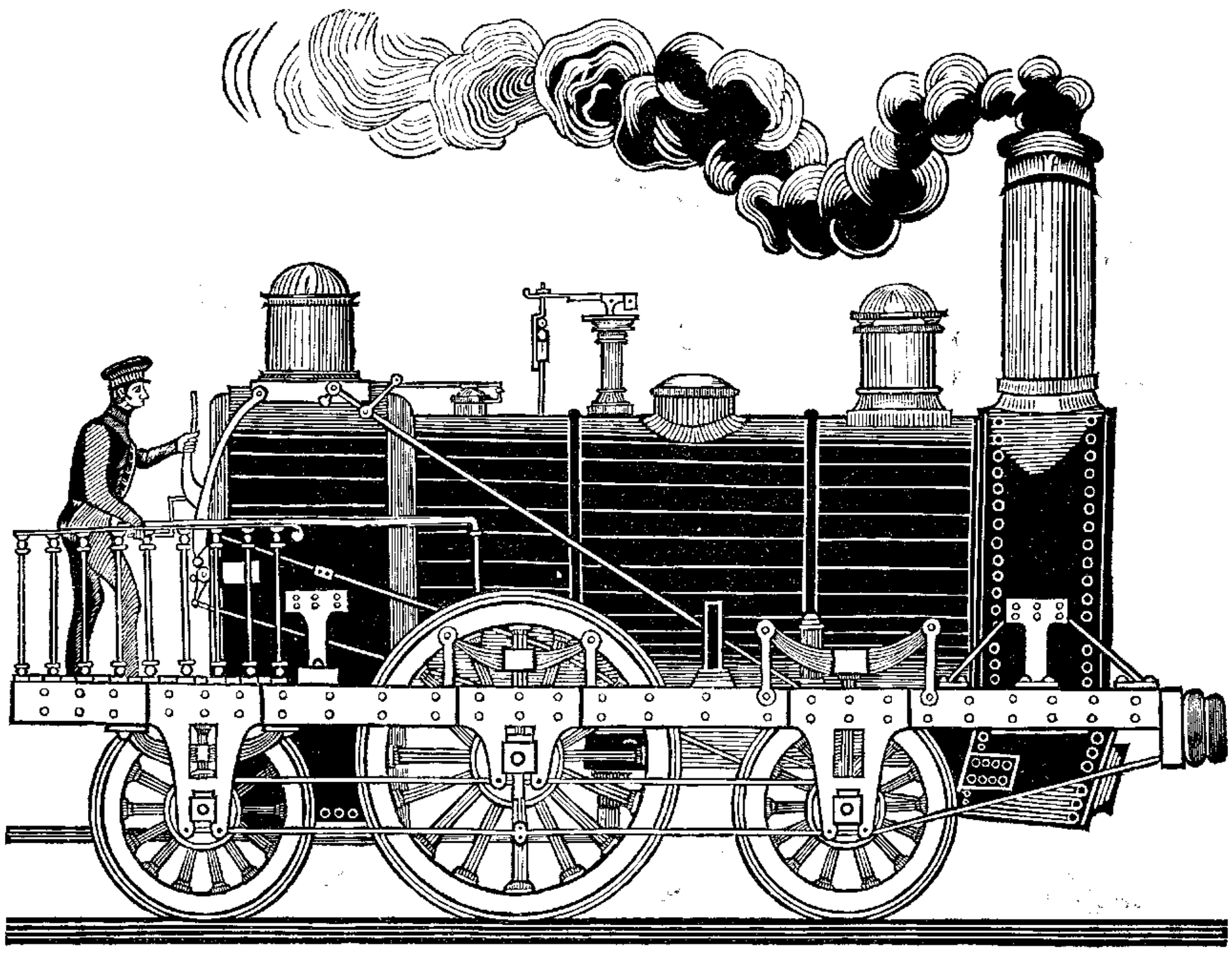
Los filetes de esta hoja, combinan con los esquinazos impresos en las de esta misma Série, núms. 39, 40, 41 y 42.—Se han puesto algunos otros para demostrar que se harán de cuantas clases se pidan.—Pueden usarse solos, y se darán con los ángulos cortados á quien los desee, abonando un 25 por 100 sobre el peso ó medida del marco.—Hay esquinazos redondos en esta forma para todos ellos, y se grabarán los que se encarguen, así como filetes.—Deben tomarse de metal de Imprenta los de poco cuerpo y los gruesos de madera, lo cual es conveniente y económico para el comprador.

Los esquinazos de esta hoja son propiedad de esta Casa, y se perseguirá con arreglo á la Ley á quien se permita reproducirlos.

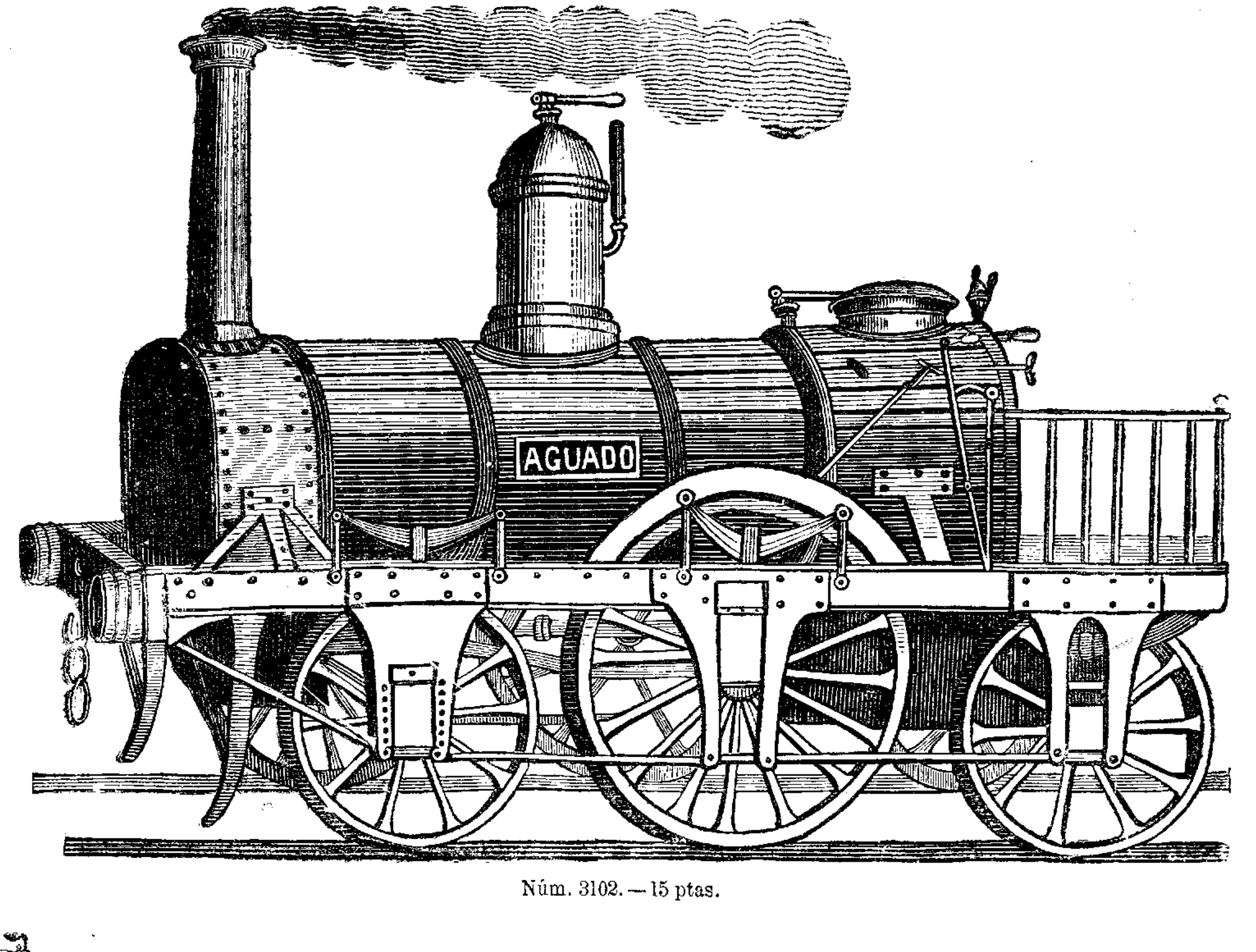
Esquinazo núm. 2249 á 3 ptas. pieza.

Esquinazo núm. 2250 á 1,75 ptas. pieza.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO. MADRID.



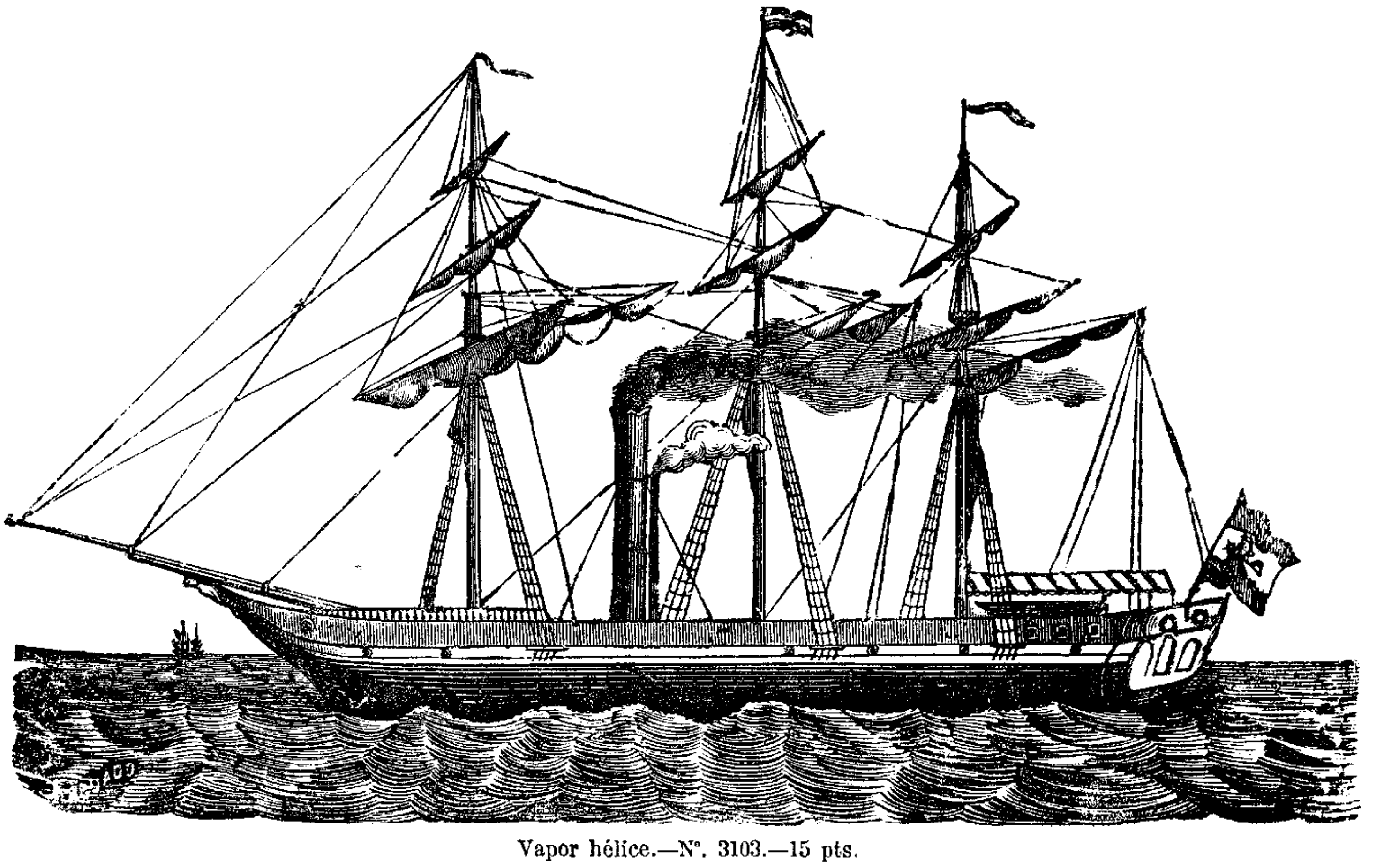
Núm. 3101.—15 ptas.



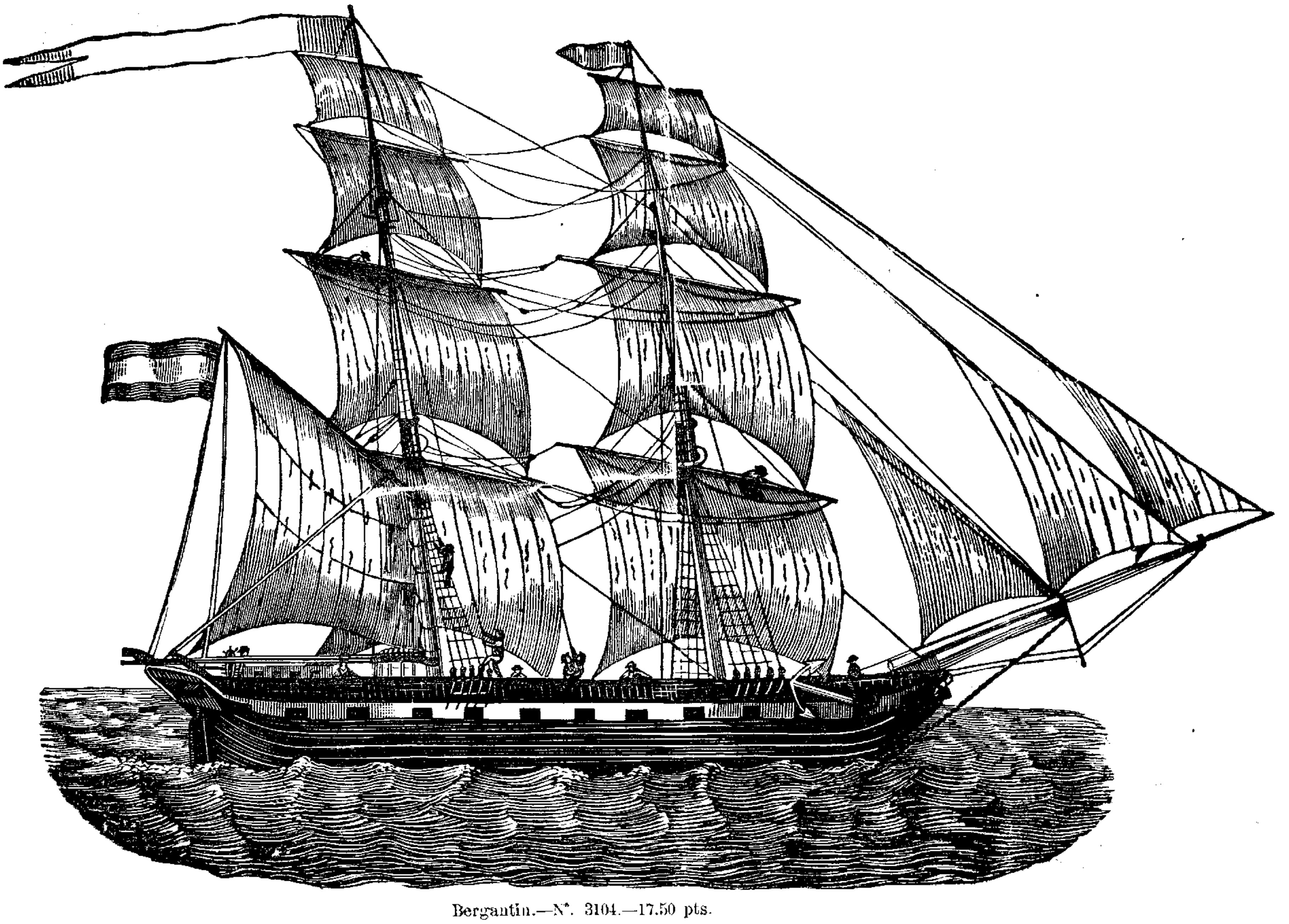
Núm. 3102.—15 ptas.

Entre este tamaño, que es del cuerpo 18, y el del núm. 3102, hay 29 clases diferentes. Se grabarán del tamaño que se pidan.

Muestrario 5.° — Serie F. — Hoja núm. 49.

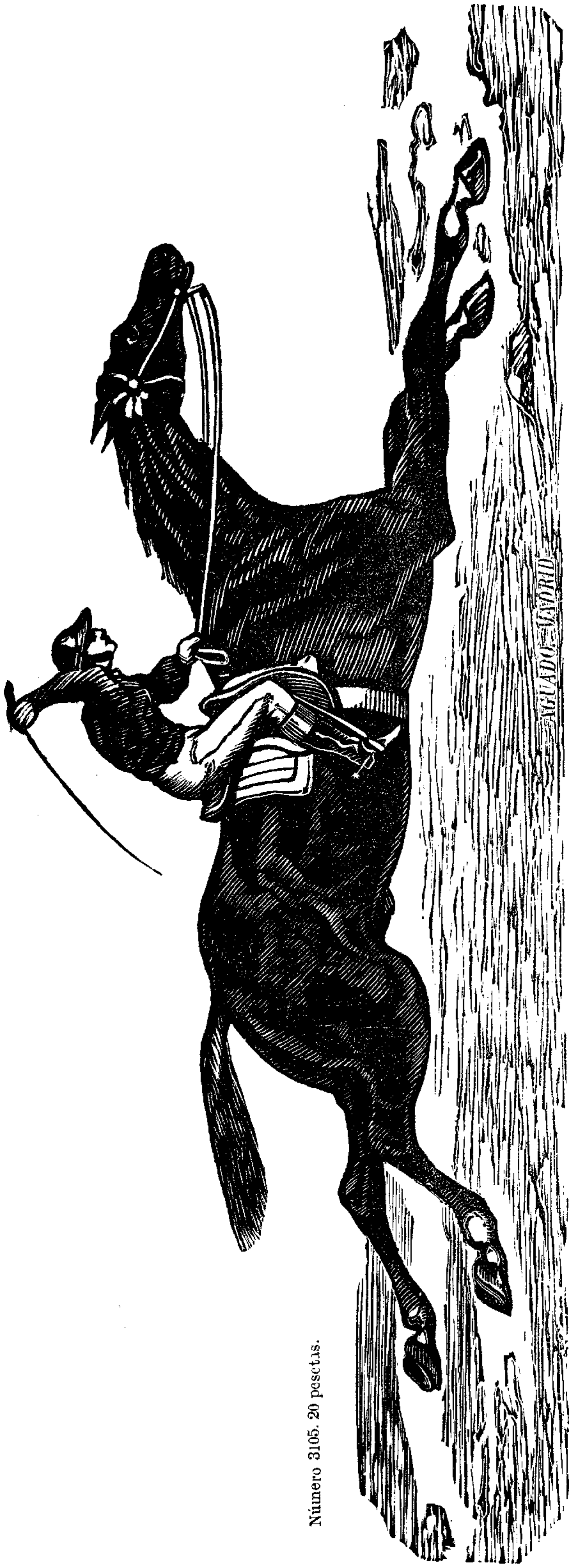


Vapor hélice.—Nº. 3103.—15 pts.



Bergantin.—Nº. 3104.—17.50 pts.

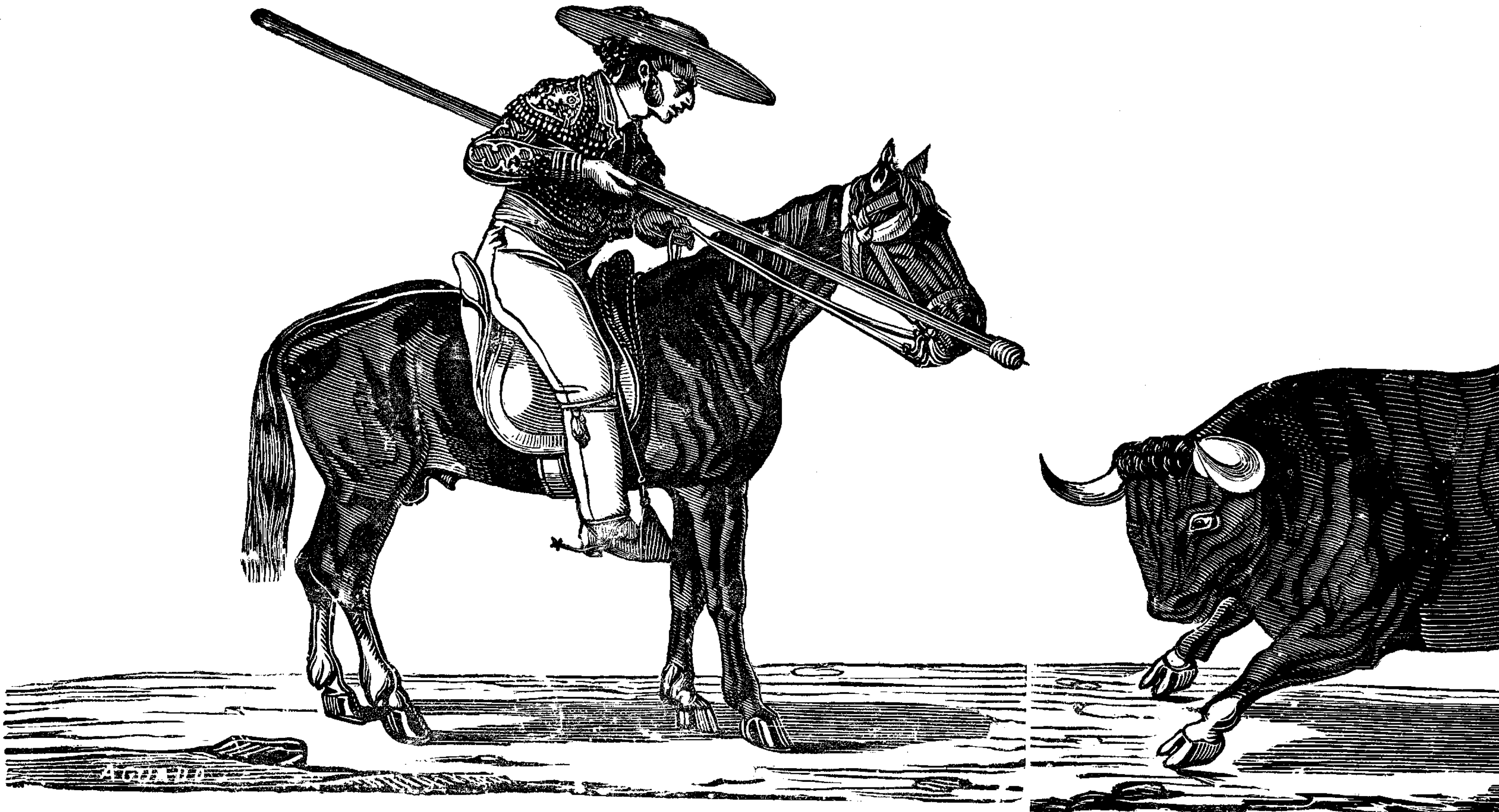
FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO MADRID



Número 3105. 20 pesetas.



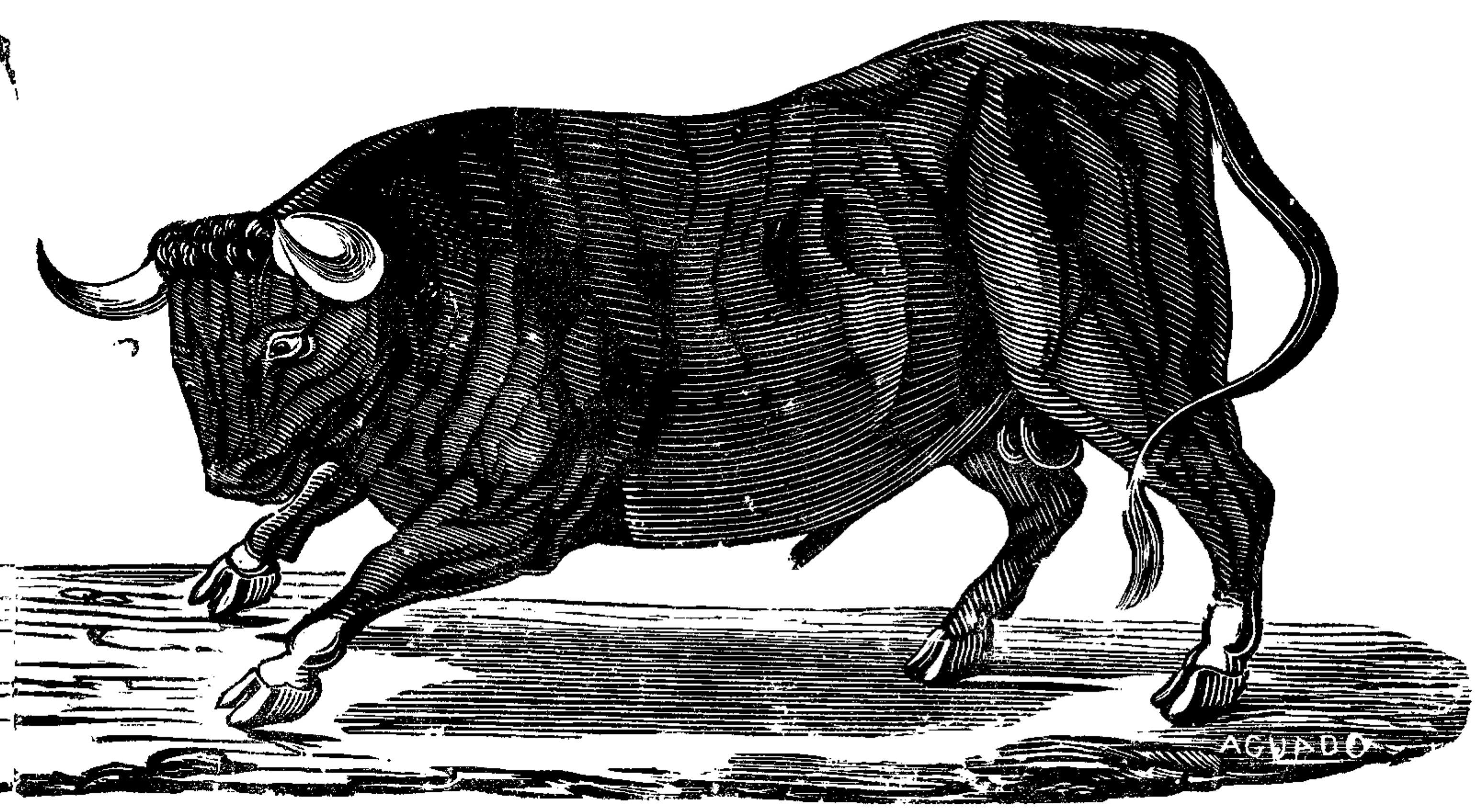
Número 3106. 30 pesetas.



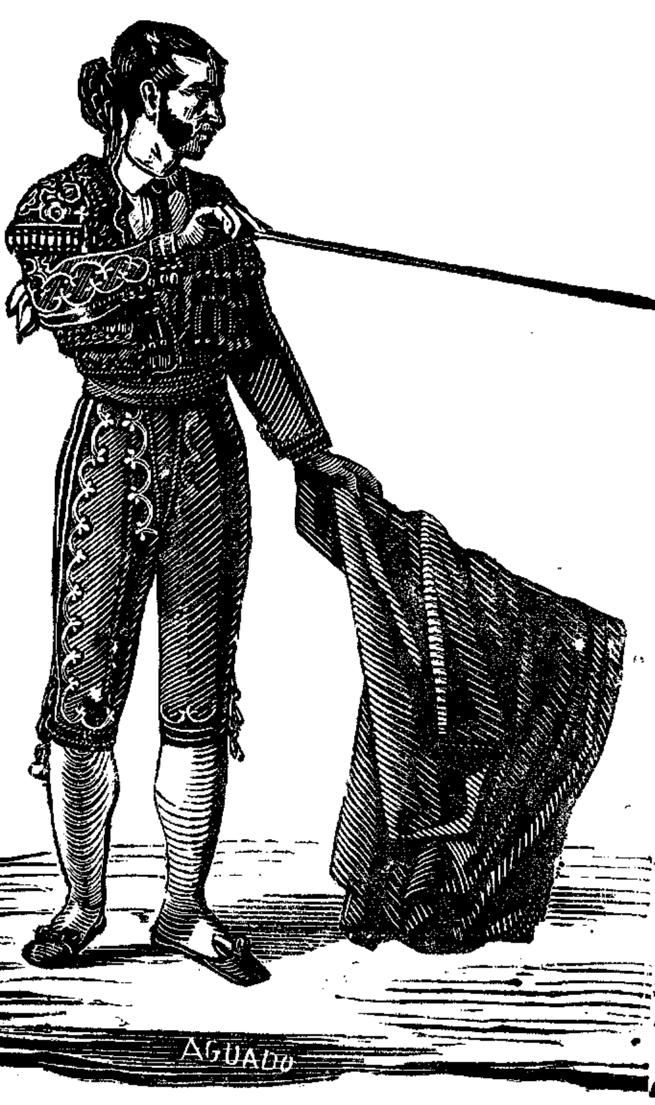
N.° 3,107—25 pesetas.



N.° 3108—15 pesetas.



N.° 3109—20 pesetas.



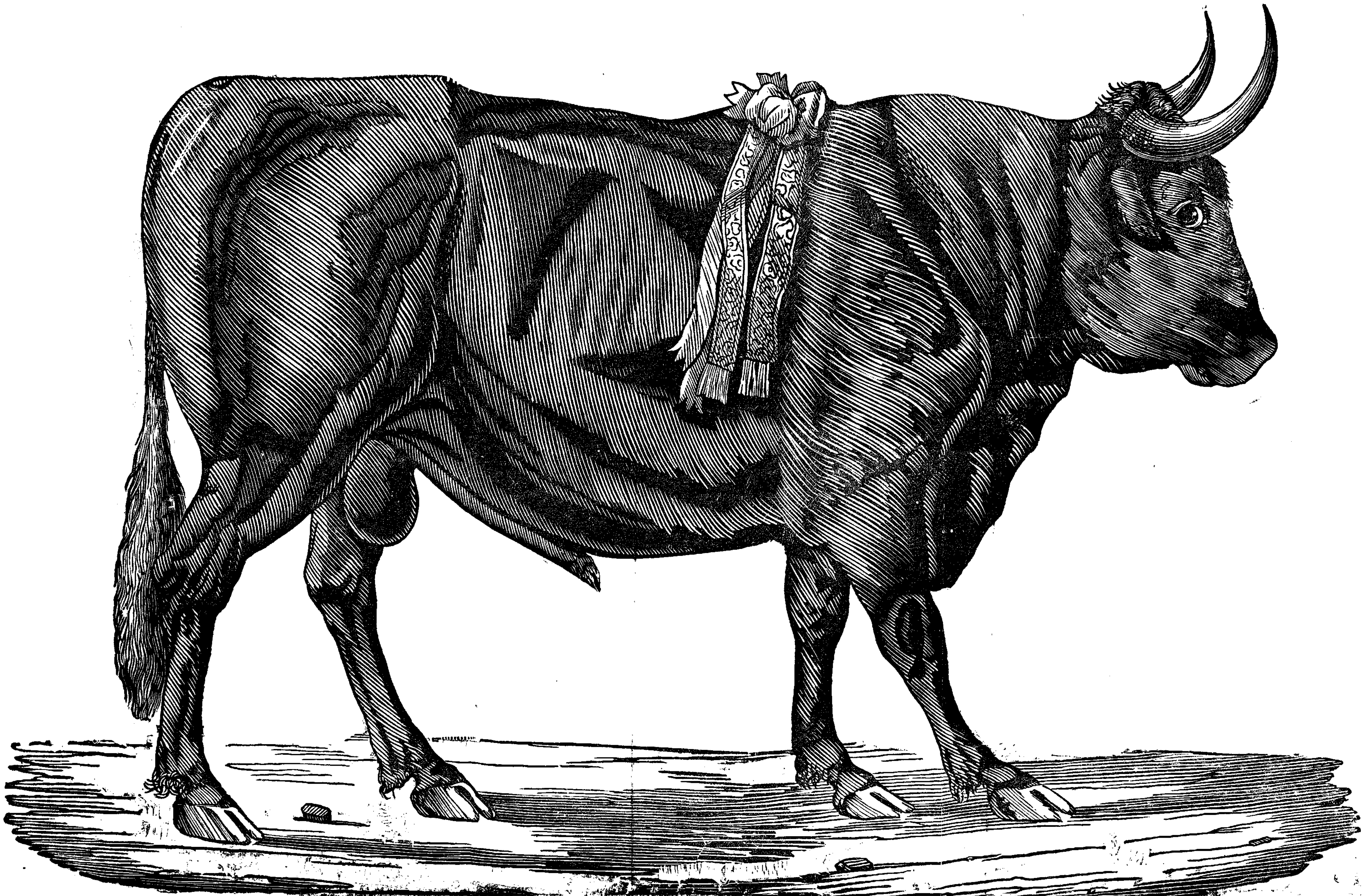
N.° 3110—15 pesetas.



N.° 3109 — 20 pesetas.

Siendo propiedad de esta Fundicion los grabados números 3107, 3108, 3109 y 3110, se perseguirá con arreglo á la Ley á quien se permita reproducirlos.—El Toro n° 3109 sirve indistintamente para las tres suertes y tambien puede usarse solo.— Llevando dos ejemplares del n° 3109 y uno de los números 3107, 3108 y 3110 se darán por 80 pesetas.—Se grabarán todas las suertes que se pidan, cualquiera que sea el tamaño.—Si alguno quiere una alegoría se hará con arreglo al dibujo que remita, reservándole, si así lo desea, la propiedad del grabado.

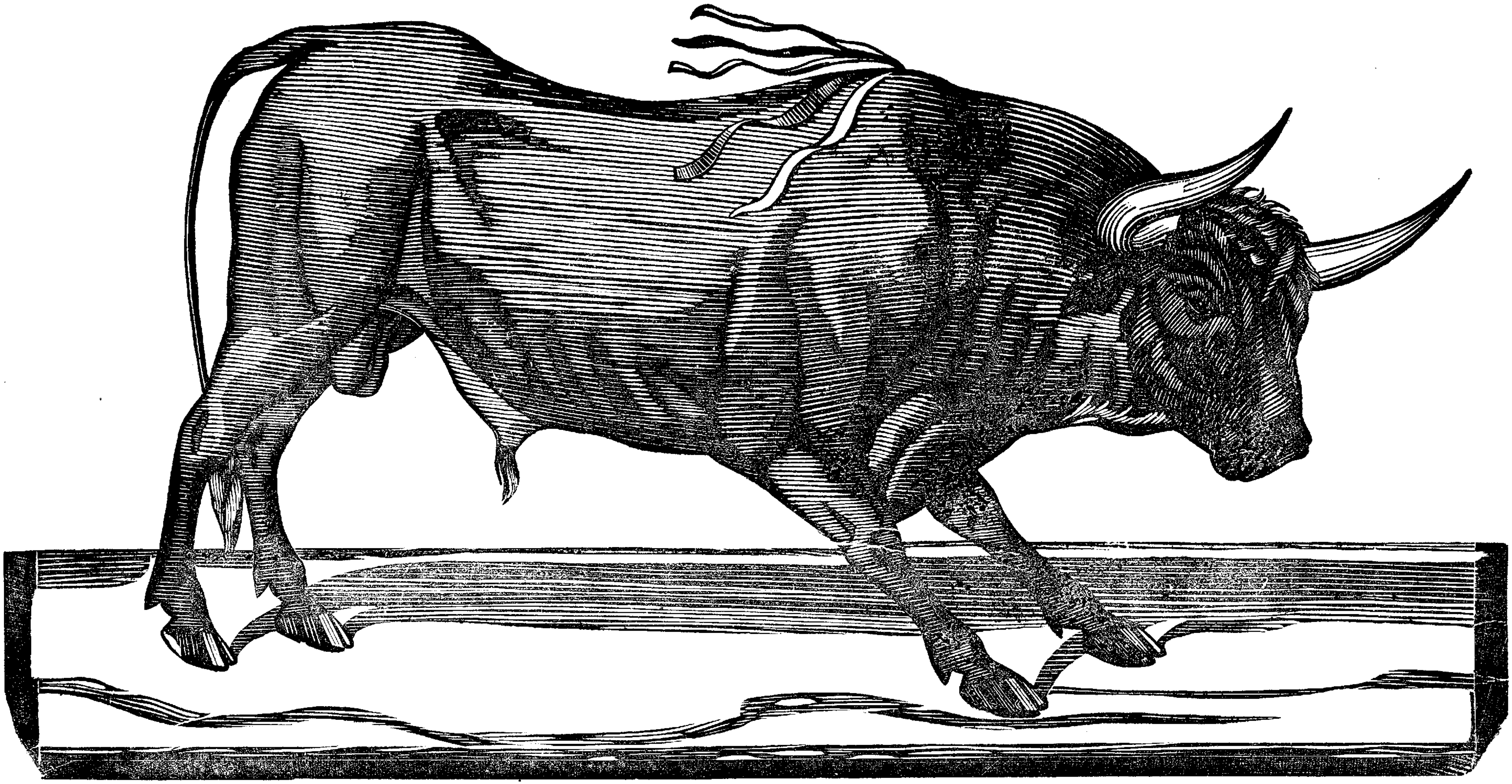
Fundicion Tipográfica de Aguado-MADRID.



Muestrario 5.° Série F. Hoja N.° 53

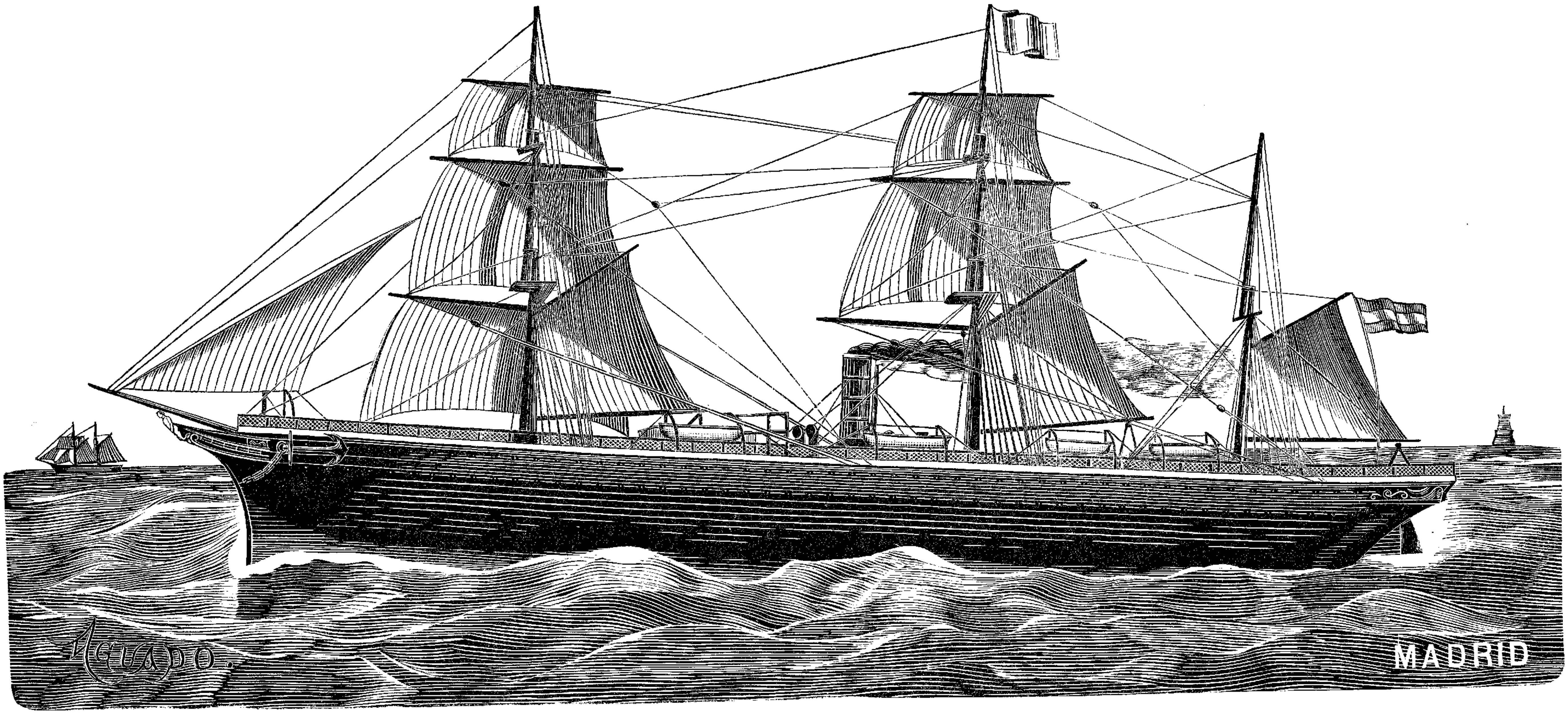
N.° 3141 50 Pts.

FUNDICION TIPOGRÁFICA



N° 3112 40 pts

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO.



Núm. 3113. — Precio: 40 ptas.

Muestrario 5.º—Série F. — Hoja núm. 53, 3.ª

Núm. 2043.—Cuerpo 18 á 3,80 pesetas kilógramo

Gran concierto vocal é instrumental bajo la *direccion* del señor Clavé

Núm. 2.044.—Cpo. 48 á 4,90 ptas. kil.

Nuevas Máquinas para fundir letra y viñetas automáticamente.

AGUADO CON PRIVILEGIO

Núm. 2045.—Cpo. 72 á 4,35 ptas. kil.

Tintas finas de colores hechas y en pastillas

BARNICES TINTAS NEGRAS

Núm. 2046.—Cpo. 90 á 3,80 ptas. kil.

Máquinas y utensilios para Imprenta

NOVEDADES TIPOGRÁFICAS

Núm. 2047.—Cpo. 108 á 3,25 ptas. kil.

Direcciones de Correos

Núm. 2301.—Cpo. 60 á 4,90 ptas. kil.

MINAS DE FRIBURGO

Núm. 2302.—Cpo. 84 á 4,35 ptas. kil.

MINAS DE FRIBURGO

Núm. 2303.—Cpo. 48 á 3,25 ptas. kil.

CONCILIO ECUMENICO

Núm. 2304.—Cpo. 72 (molde de puente) á 3,25 ptas. kil.

BARON DE MOLKE

Núm. 2305.—Cpo. 96 (molde de puente) á 2,15 ptas. kil.

ALEMANIA

Núm. 2306.—Cpo. 120 (molde de puente) á 2,15 ptas. kil.

FRANCIA

Núm. 2307.—Cpo. 96 (molde de puente) á 2,15 ptas. kil.

BISMARK

FUNDICION TIPOGRAFICA DE DON JUAN AGUADO, CID, 4, RECOLETOS, MADRID

ALEGORÍAS PARA ANUNCIOS EN LOS PERIÓDICOS



1.—4 rs. 2.—4 rs. 3.—4 rs. 4.—4 rs. 5.—4 rs. 6.—4 rs. 7.—4 rs. 8.—4 rs. 9.—4 rs. 10.—4 rs. 11.—4 rs. 12.—4 rs. 13.—4 rs.

14.—4 rs. 15.—4 rs. 16.—4 rs. 17.—4 rs. 18.—4 rs. 19.—4 rs. 20.—4 rs. 21.—4 rs. 22.—4 rs. 23.—4 rs. 24.—4 rs.

25.—4 rs. 26.—4 rs. 27.—4 rs. 28.—4 rs. 29.—4 rs. 30.—6 rs. 31.—4 rs. 32.—4 rs. 33.—4 rs. 34.—4 rs. 35.—4 rs. 36.—4 rs.

37.—6 rs. 38.—4 rs. 39.—4 rs. 40.—4 rs. 41.—4 rs. 42.—4 rs. 43.—4 rs. 44.—4 rs. 45.—4 rs. 46.—4 rs.

47.—4 rs. 48.—4 rs. 49.—4 rs. 50.—8 rs. 51.—8 rs. 52.—8 rs. 53.—4 rs. 54.—4 rs. 55.—4 rs. 56.—4 rs.

57.—8 rs. 58.—4 rs. 59.—4 rs. 60.—4 rs. 61.—4 rs. 62.—4 rs. 63.—4 rs. 64.—4 rs. 65.—4 rs. 66.—4 rs.

67.—6 rs. 68.—4 rs. 69.—6 rs. 70.—4 rs. 71.—6 rs. 72.—4 rs. 73.—6 rs. 74.—4 rs. 75.—4 rs. 76.—6 rs.

77.—4 rs. 78.—4 rs. 79.—4 rs. 80.—4 rs. 81.—6 rs. 82.—4 rs. 83.—4 rs. 84.—4 rs. 85.—4 rs. 86.—4 rs. 87.—4 rs. 88.—4 rs.

89.—4 rs. 90.—4 rs. 91.—6 rs. 92.—6 rs. 93.—4 rs. 94.—6 rs. 95.—4 rs. 96.—4 rs. 97.—4 rs. 98.—4 rs. 99.—4 rs. 100.—4 rs. 101.—4 rs.

102.—4 rs. 103.—4 rs. 104.—4 rs. 105.—4 rs. 106.—4 rs. 107.—4 rs. 108.—4 rs. 109.—6 rs. 110.—4 rs. 111.—4 rs. 112.—4 rs. 113.—6 rs.

114.—6 rs. 115.—4 rs. 116.—4 rs. 117.—6 rs. 118.—8 rs. 119.—6 rs. 120.—4 rs. 121.—4 rs. 122.—4 rs. 123.—6 rs.

124.—4 rs. 125.—4 rs. 126.—4 rs. 127.—6 rs. 128.—4 rs. 129.—4 rs. 130.—4 rs. 131.—4 rs. 132.—4 rs. 133.—4 rs.

134.—4 rs. 135.—4 rs. 136.—4 rs. 137.—4 rs. 138.—6 rs. 139.—10 rs. 140.—6 rs. 141.—6 rs. 142.—6 rs. 143.—6 rs.

144.—6 rs. 145.—6 rs. 146.—6 rs. 147.—4 rs. 148.—6 rs. 149.—6 rs. 150.—6 rs. 151.—8 rs. 152.—6 rs. 153.—6 rs. 154.—6 rs.

155.—6 rs. 156.—6 rs. 157.—6 rs. 158.—6 rs. 159.—6 rs. 160.—6 rs. 161.—6 rs. 162.—6 rs. 163.—6 rs. 164.—6 rs.

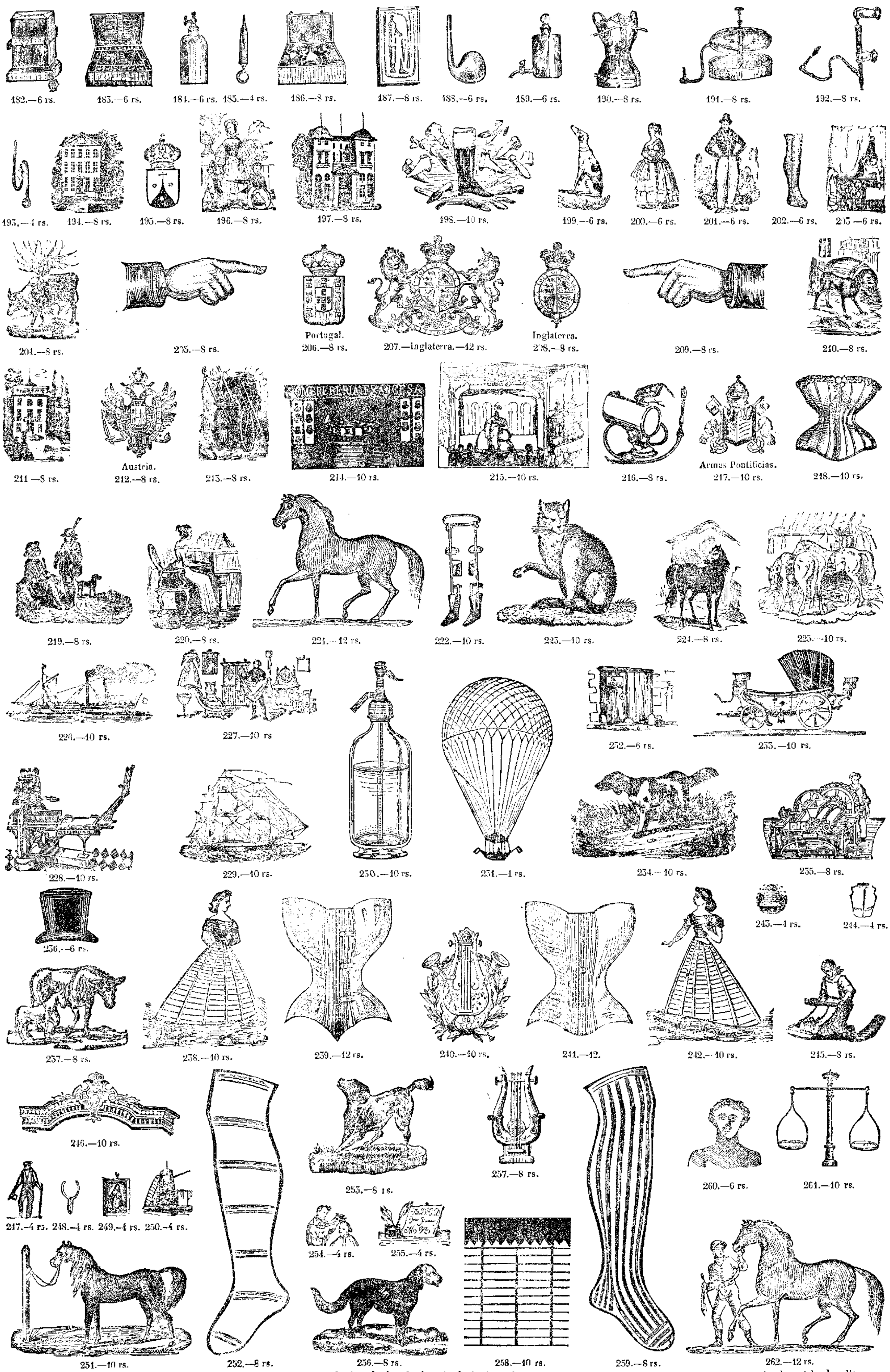
165.—6 rs. 166.—6 rs. 167.—6 rs. 168.—4 rs. 169.—8 rs. 170.—6 rs. 171.—6 rs. 172.—6 rs. 173.—6 rs. 174.—6 rs.

175.—8 rs. 176.—6 rs. 177.—8 rs. 178.—8 rs. 179.—12 rs. 180.—8 rs. 181.—8 rs.

Muestrario 3.°—Série F.—Hoja n.° 56.

Se grabarán toda clase de alegorías desde el tamaño más pequeño al mayor que pueda necesitarse para anuncios de carteles de calle.

ALEGORÍAS PARA ANUNCIOS EN LOS PERIÓDICOS.



182.—6 rs. 183.—6 rs. 184.—6 rs. 185.—4 rs. 186.—8 rs. 187.—8 rs. 188.—6 rs. 189.—6 rs. 190.—8 rs. 191.—8 rs. 192.—8 rs.

193.—4 rs. 194.—8 rs. 195.—8 rs. 196.—8 rs. 197.—8 rs. 198.—10 rs. 199.—6 rs. 200.—6 rs. 201.—6 rs. 202.—6 rs. 203.—6 rs.

204.—8 rs. 205.—8 rs. Portugal. 206.—8 rs. 207.—Inglaterra.—12 rs. Inglaterra. 208.—8 rs. 209.—8 rs. 210.—8 rs.

211.—8 rs. Austria. 212.—8 rs. 213.—8 rs. 214.—10 rs. 215.—10 rs. 216.—8 rs. Armas Pontificias. 217.—10 rs. 218.—10 rs.

219.—8 rs. 220.—8 rs. 221.—12 rs. 222.—10 rs. 223.—10 rs. 224.—8 rs. 225.—10 rs.

226.—10 rs. 227.—10 rs. 232.—6 rs. 233.—10 rs.

228.—10 rs. 229.—10 rs. 230.—10 rs. 231.—4 rs. 234.—10 rs. 235.—8 rs.

236.—6 rs. 243.—4 rs. 244.—4 rs.

237.—8 rs. 238.—10 rs. 239.—12 rs. 240.—10 rs. 241.—12. 242.—10 rs. 245.—8 rs.

246.—10 rs. 253.—8 rs. 257.—8 rs. 260.—6 rs. 261.—10 rs.

247.—4 rs. 248.—4 rs. 249.—4 rs. 250.—4 rs. 254.—4 rs. 255.—4 rs.

251.—10 rs. 252.—8 rs. 256.—8 rs. 258.—10 rs. 259.—8 rs. 262.—12 rs.

Muestrario 5.°—Série F.—Hoja n.° 57.

Se grabarán toda clase de alegorías desde el tamaño más pequeño al mayor que pueda necesitarse para anuncios de carteles de calle.

Amorosa

Núm. 2048.—Cuerpo 120 (molde de puente) á 2,70 ptas. kil.

Amorosa

Núm. 2049.—Cuerpo 120 (molde de puente) á 2,70 ptas. kil.

Amorosa

Núm. 2050.—Cuerpo 120 (molde de puente) á 2,70 ptas. kil.

morisa

Núm. 2051.—Cuérpo 180 (molde de puente) á 2,15 ptas. kil.

morisa

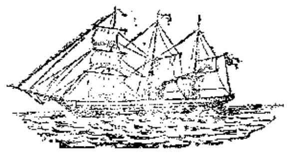
Núm. 2052.—Cuerpo 180 (molde de puente) á 2,15 ptas. kil.

morisa

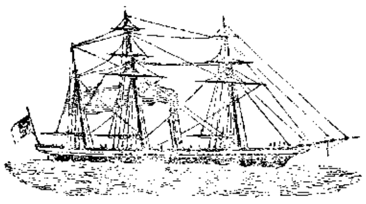
Núm. 2053.—Cuerpo 180 (molde de puente) á 2,15 ptas. kil.

Núm. 2042.—Cuerpo 96 (molde de puente) á 2,15 ptas. kil.

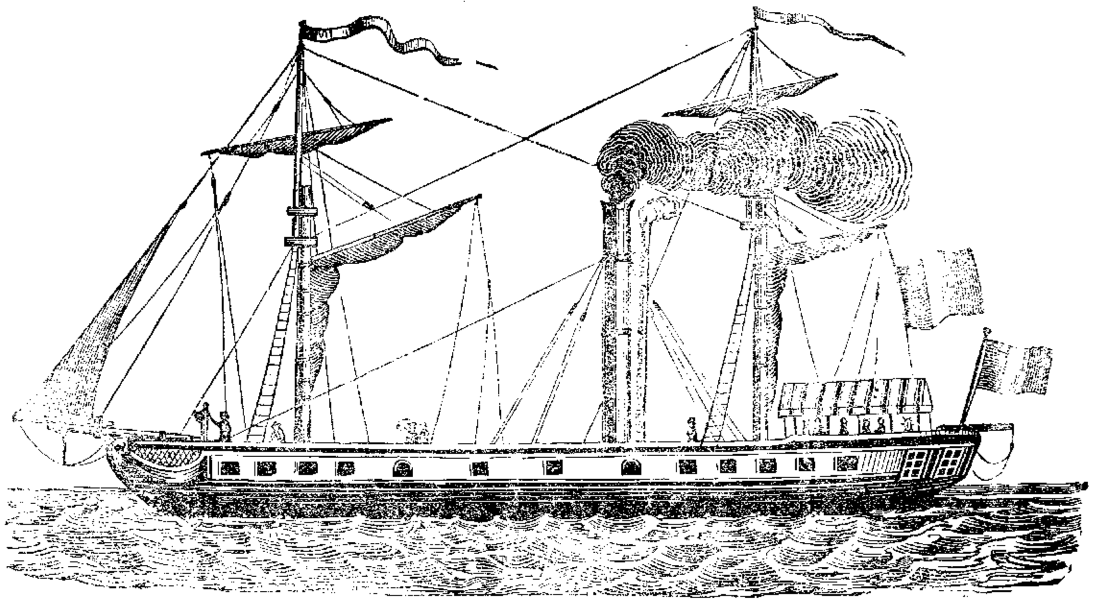
LA GACETA



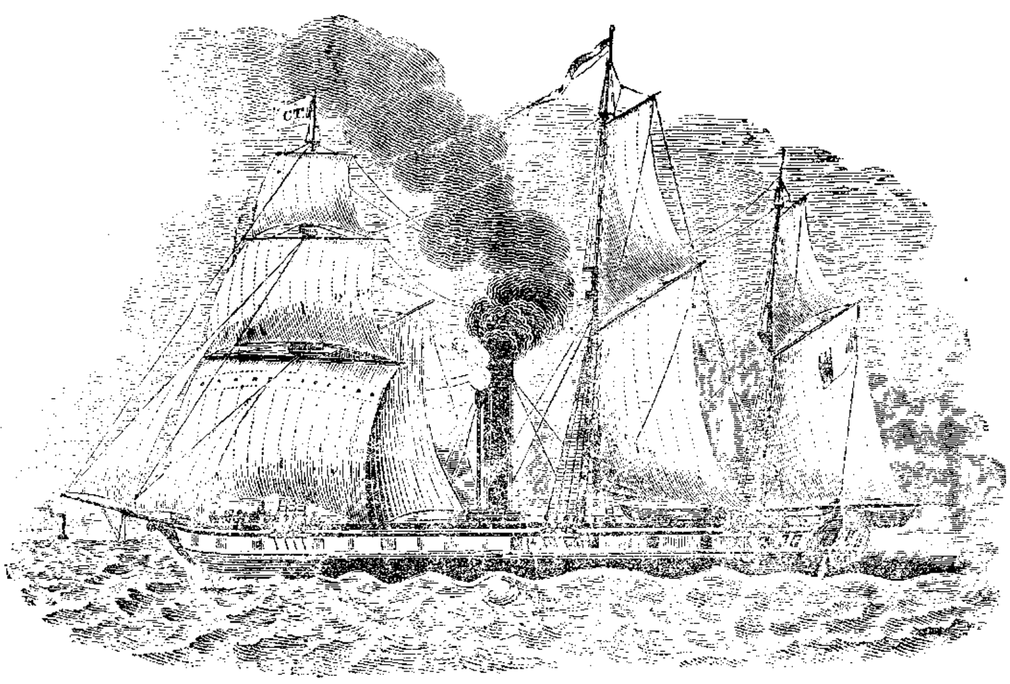
Núm. 3121. — 1,50 ptas.



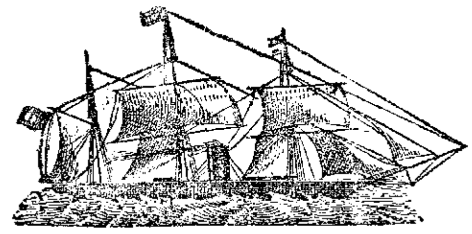
Núm. 3122. —2,50 ptas.



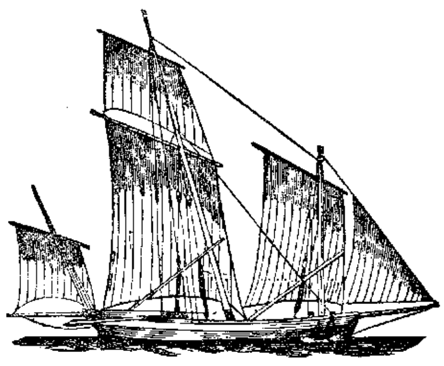
Núm. 3123. — 10 ptas.



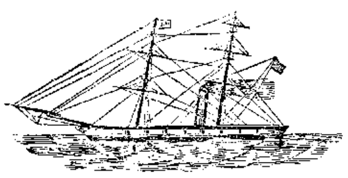
Núm. 3125. — 10 ptas.



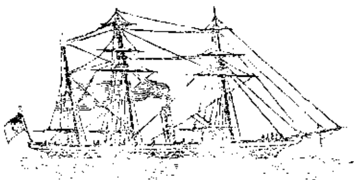
Núm. 3124. — 3 ptas.



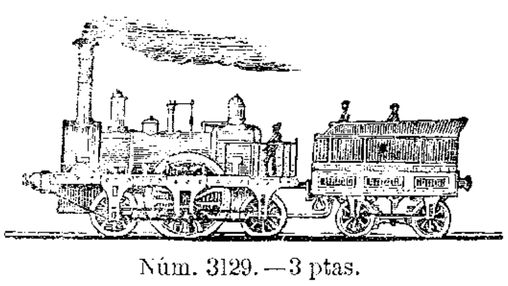
Núm. 3126. — 3 ptas.



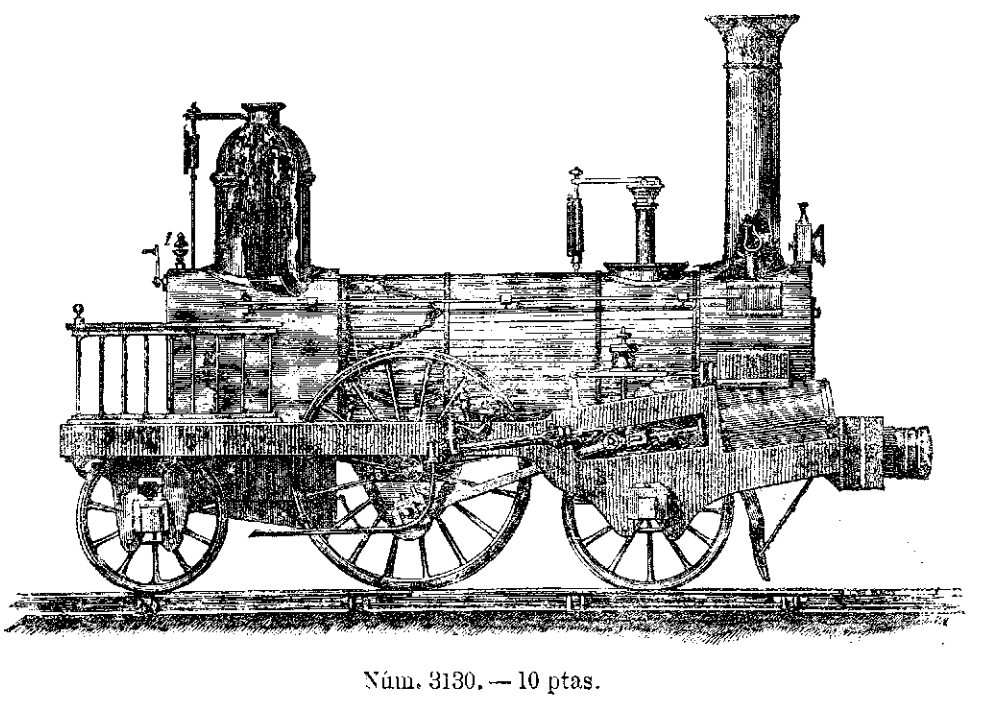
Núm. 3127.—2,50 ptas.



Núm. 3128. — 2,50 ptas.



Núm. 3129. — 3 ptas.

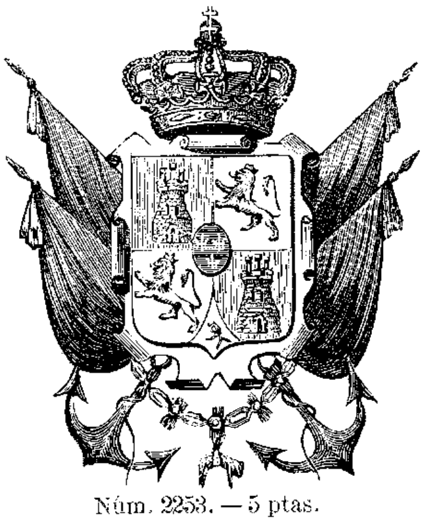


Núm. 3130. — 10 ptas.

Fundicion Tipográfica de Aguado. Madrid.

PASEO DE LA HABANA, 1.

Núm. 2249. — 3 ptas. pieza.



Núm. 2253. — 5 ptas.

Núm. 2250.
2,50 ptas. pieza.

Cuerpo 6. una 0'25 ptas.

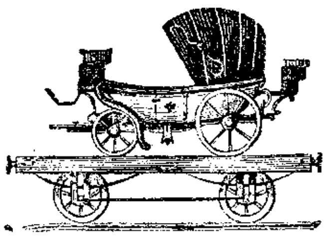
Cuerpo 8. una 0,25 ptas.

Cuerpo 12. una 0,50 ptas.

Cuerpo 14. una 0,75 ptas.

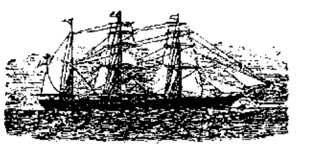
Cuerpo 16. una 0,75 ptas.

Cuerpo 20. una 1,00 ptas.



Núm. 2253.—2,50 ptas.

Cuerpo 24. una 1,25 ptas.



Núm. 2254.—2 ptas.

Cuerpo 28. una 1,50 ptas.

Cuerpo 36. una 1,75 ptas.

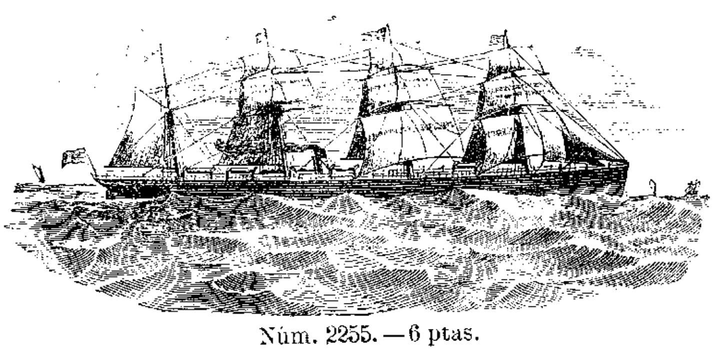
Cuerpo 48. una 2,00 ptas.

Cuerpo 60. una 2,25 ptas.

Cuerpo 72. una 2,50 ptas.

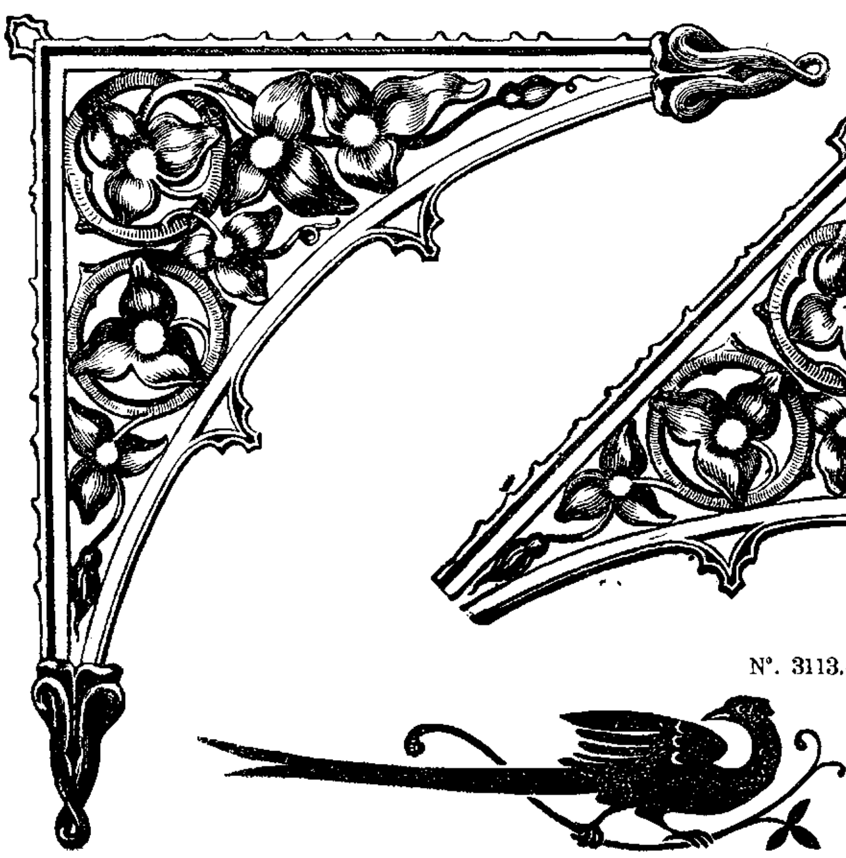
La coleccion completa compuesta de 24 piezas. 25 pesetas.

Núm. 2251. — 2 ptas. pieza.



Núm. 2255. — 6 ptas.

Núm. 2252.—2 ptas. pieza.





N°. 3113.—3 pts.



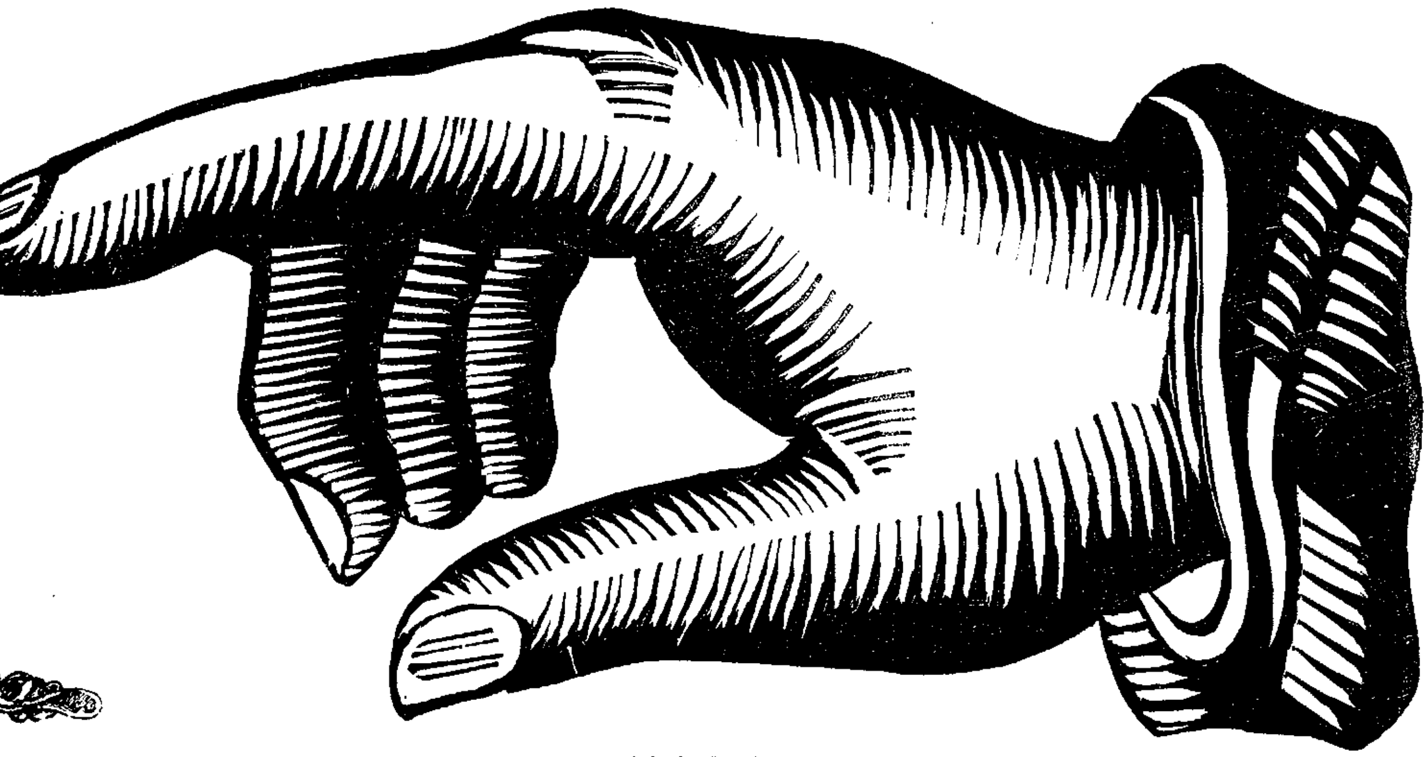


N°. 3414.—3,50 pts.

N°. 3116.—3 ptc,

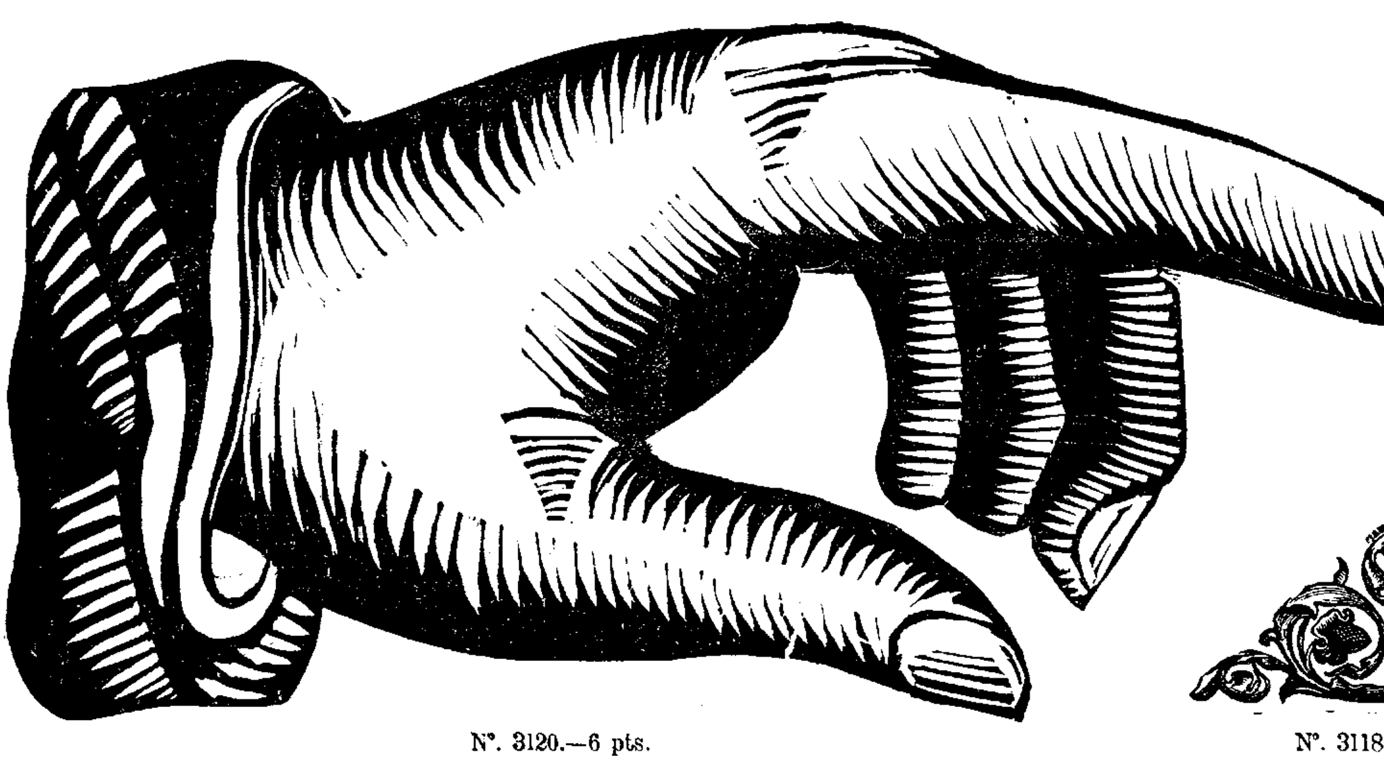
N°. 3115.—3,50 pt





N°. 3117.—2 pts.

N°. 3119.—6 pts.





N°. 3120.—6 pts.

N°. 3118.—2,50 pts.

FABRICA ESPECIAL
DE
CINTAS PARA IMPRENTA
DE ROQUE CUESTA

Núm. 12. — 12 ptas.

D. JUAN PEREZ
y DOÑA PETRONILA GOMEZ,
*participan á V. el efectuado
enlace de su hijo* D. ARTURO
con la señorita DOÑA MARÍA
MUÑOZ.

D. PÍO MUÑOZ
y DOÑA CONSUELO PELAEZ,
*participan á V. el efectua-
do enlace de su hija* DOÑA
MARÍA *con* D. ARTURO
PEREZ.

D. ARTURO PEREZ *y* DOÑA MARÍA
MUÑOZ, *participan á V. su efectuado
enlace y le ofrecen su casa,
calle de Zurbarán,
número* 90.

Núm. 13. — 20 ptas.

LA TUTELAR

Núm. 14. — 10 ptas.

Núm. 15. — 9 ptas.

CASINO GADITANO
REUNION DE NOCHE

Núm. 16. — 12 ptas.

Núm. 18. — 8 ptas.

ADVERTENCIA.
Los precios marcados en esta hoja se entenderán para
los CLICHÉS DE COBRE montados en bloques de metal.
Metal en madera, mitad de precio

Núm. 17. — 8 ptas.

Núm. 19 — 9 ptas.

FUNDICION TIPOGRÁFICA DE AGUADO
GENERAL ÁLVAREZ DE CASTRO, 2.
MADRID

Núm. 20. — 12 ptas.

Núm. 21. — 9 ptas.
Llevando los clichés que contiene esta hoja, 125 ptas.

Núm. 23. — 9 ptas.

CLICHÉS HUECOS
PARA CABEZAS DE FACTURAS Y TALONES DE LETRAS DE CAMBIO
MONTADOS EN METAL DE IMPRENTA.

Núm. 22. — 12 ptas.

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO.

NUMERACIONES

Cuerpo 3.

1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 4.

2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 5.

3 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 6.

4 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
5 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
6 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
7 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
8 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
9 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 7.

10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
11 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
12 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
13 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
14 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 8.

15 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
16 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
17 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
18 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
19 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 9.

20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
21 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
22 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
23 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
24 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
25 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 10.

26 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
27 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
28 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
29 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 11.

30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
32 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
33 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
34 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
35 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 12.

36 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
37 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
38 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 14.

39 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
40 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
41 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 16.

42 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
43 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
44 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Cuerpo 18.

45 1 2 3 4 5 6 7
46 1 2 3 4 5 6 7

47 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
48 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
49 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
50 1 2 3 4 5 6 7
51 1 2 3 4 5 6 7
52 1 2 3 4 5 6 7
53 1 2 3 8
54 1 2 3 4
55 1 2 3 4
56 1 2 3 4
57 1 2 3 4
58 1 2 3 4
59 1 2 3 4
60 1 2 3
61 1 2 3
62 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
63 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
64 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
65 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
66 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
67 1 2 3 4 5 6
68 1 2 3 4 5 6
69 1 2 3 4 5 6
70 1 2 3 4
71 1 2 3 5
72 1 2 3

73 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
74 1 2 3 4 5 6 8 9 0
75 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
76 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
77 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
78 1 2 3 4 5 6 8
79 1 2 3 4 5 6 7
80 1 2 3 4 5 6 7
81 1 2 3 4 5 6 7
82 1 2 3 4 5 6
83 1 2 3 4 5 6
84 1 2 3 4 5 6
85 1 2 3 4 5
86 1 2 3 4 5
87 1 2 3 4 5
88 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
89 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
91 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
92 1 2 3 4 5 6 7
93 1 2 3 4 5 6 7
94 1 2 3 4 5 6 7
95 1 3 4 5 6
96 1 2 3 4 5
97 1 2 3 4
98 1 2 3 4
99 1 2 3 4
100 1 2 3

101 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
102 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
103 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
104 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
105 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
106 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
107 1 2 3 4 5 6 7 8
108 1 2 3 4 5 6 7 8
109 1 2 3 4 5 6
110 1 2 3 4 5 6
111 1 2 3 4 5 6
112 1 2 3 4
113 1 2 3 4
114 1 2 3 4
115 1 2 3 4
116 1 2 3
117 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
118 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
119 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
120 1 2 3 4 5 6
121 1 2 3 4 5 6
122 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
123 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
124 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
125 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
126 1 2 3 4 5 6 7
127 1 2 3 4 5 6 7
128 1 2 3 4 5 6 7
129 1 2 3 4 5
130 1 2 3 4 5
131 1 2 3 4 5
132 1 2 3 4 5
133 1 2 3 4

FUNDICION TIPOGRAFICA DE AGUADO.

PASEO DE LA HABANA, 15.—GENERAL ÁLVAREZ DE CASTRO, 2. MADRID.

NUMERACIONES

134 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
135 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
136 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
137 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
138 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
139 1 2 3 4 5 6 7 8
140 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
141 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
142 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
143 1 2 3 4 5 6 7 8 9
144 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
145 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
146 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
147 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
148 1 2 3 4 5 6 7 8 9
149 1 2 3 4 5
150 1 2 3 4 5
151 1 2 3 4 5
152 1 2 3 4 5
153 3 4
154 1 2 3 4
155 1 2 3 4
156 1 2 3 4
157 1 2 3 4
158 2 3 4 5
159 1 2 3
160 1 2 3
161 1 2 3
162 2 3

163 1 2 3 5 6 7 8 9 0
164 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
165 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
166 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
167 1 2 3 4 5 6 7 8
168 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
169 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
171 1 2 3 4 5 6 7 8 9
172 1 2 3 4 5 6 7 8 9
173 1 2 3 4 5 6 7 8 9
174 1 2 3 4 5 6 7
175 1 2 3 4 5 6 7
176 1 2 3 4 5 6 7
177 1 2 3 4 5
178 1 2 3 4 5
179 1 2 3 4
180 1 2 3 4
181 1 2 3
182 1 2 3
183 1 2 3
184 1 2 3 4 5 6 7 8 9
185 1 2 3 4 5 6 7 8 9
186 1 2 3 4 5 6 7 8 9
187 1 2 3 4 5 6 7 8 9
188 1 2 3 4 5 6
189 1 2 3 4 5 6
190 1 2 3 4

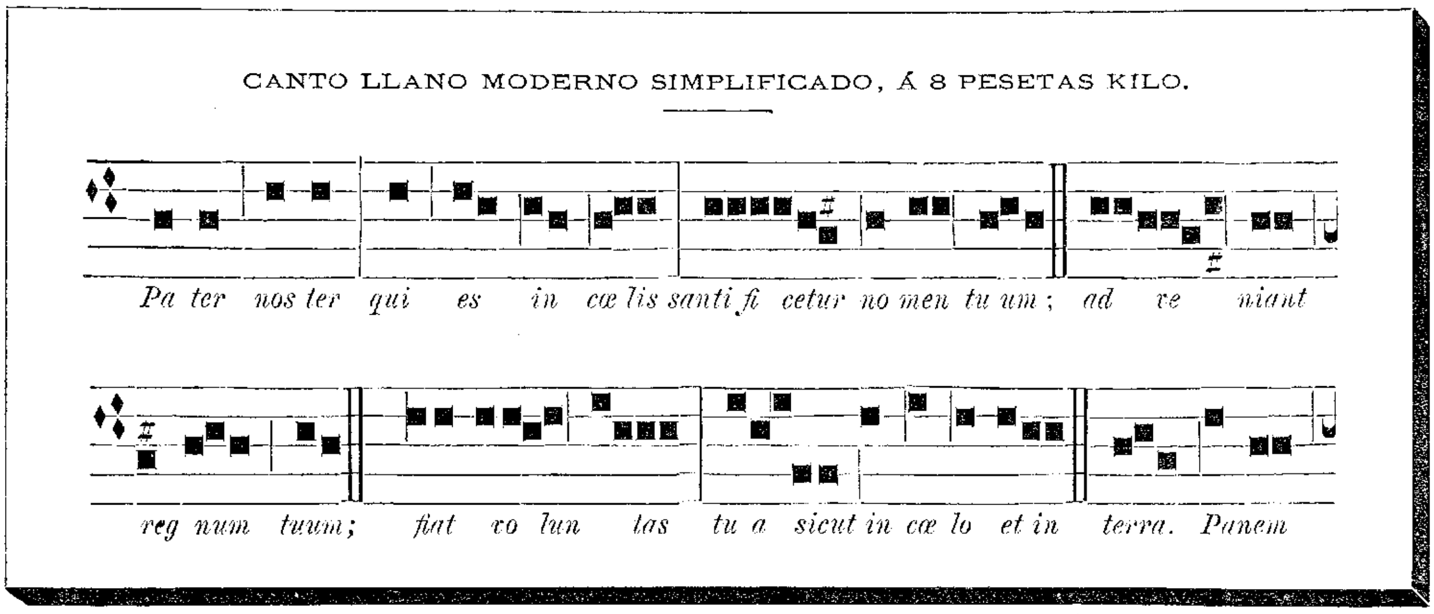
191 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
192 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
193 1 2 3 4 5 7 8 9 0
194 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
195 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
196 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
197 1 3 3 4 5 6 7 8 9 0
198 1 2 3 4 5 6 7 8
199 1 2 3 4 5 6 7 8
200 1 2 3 4 5 6 7 8
201 1 2 3 4 5 6 7 8
202 1 2 3 4 5 6 7
203 1 2 3 4 5 6
204 1 3 4 5 6
205 1 2 3 4
206 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
207 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
208 1 2 3 4 5 6 7
209 1 2 3 4 5
210 1 2 3 4 5
211 1 2 3
212 2 3

213 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
214 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
215 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
216 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
217 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
218 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
219 1 2 3 4 5 6 7 8
220 1 2 3 4 5 6 7 8
221 1 2 3 4 5 6 7
222 1 2 3 4 5
223 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
224 1 2 3 4 5 6 7 8 9
225 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
226 1 2 3 4 5 6 7
227 1 2 3 4 5
228 1 2 3
229 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
230 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
231 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
232 1 2 3 4 5 6 7
233 1 2 3 4 5 6 7
234 1 2 3 4 5
235 2 3 4 5 6
236 1 2 3
237 1 2 3
238 1 2
239 4

NUMERACIONES

240 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
241 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
242 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
243 1 2 3 4 5 6 7 8
244 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
245 1 2 3 4 5 6 7 8
246 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
247 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
248 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
249 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
250 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
251 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
252 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
253 1 2 3 4 5 6 7 8 9
254 1 2 3 4 5 6 7
255 1 2 3 4 5 6 7
256 1 2 3 4 5
257 1 2 3 4 5 6
258 1 2 3 4 5 6 7
259 1 2 3 4 5
260 1 2 3 4 5
261 1 2 3 6 5
262 1 2 3

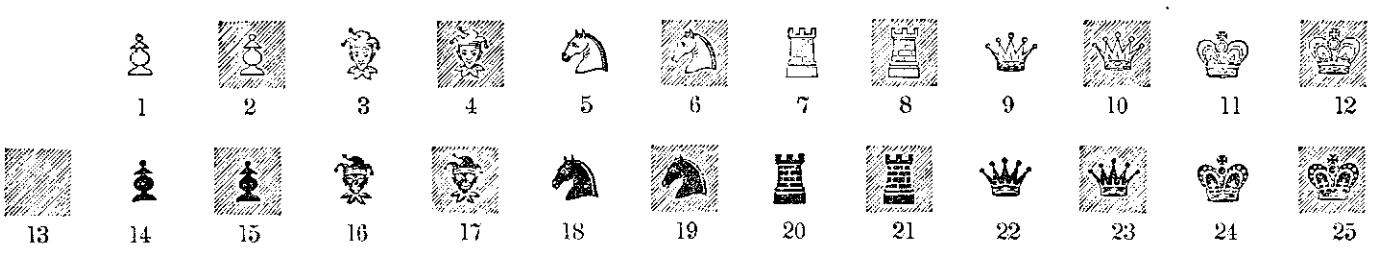
CANTO LLANO MODERNO SIMPLIFICADO, Á 8 PESETAS KILO.

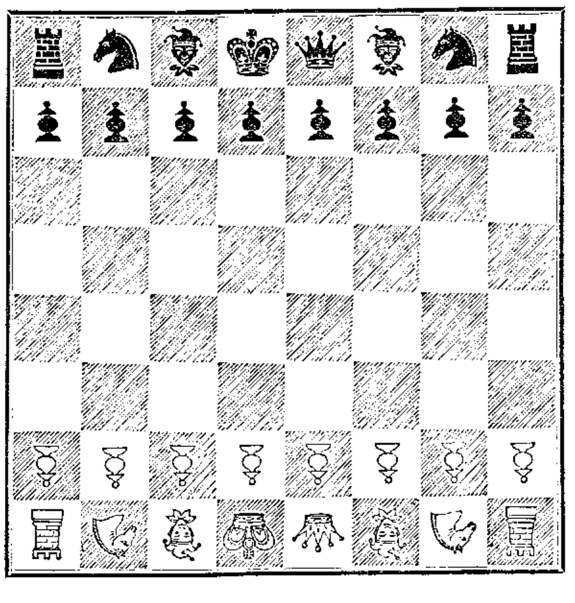


Hay Músicas de diferentes cuerpos mayores y menores que el impreso en esta hoja. Del Canto llano hay también varios tamaños y el mayor puede servir para libros de Coro. Se funde para imprimir de una sola vez, ó para dos tiradas, pentágrama encarnado y nota negra.

JUEGO DE AJEDREZ

CUERPO 24





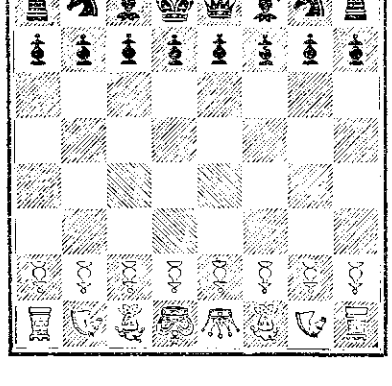
CUERPO 16.



El tablero para el juego de Ajedrez tiene sesenta y cuatro cuadros ó casillas, una mitad blancas y la otra negras. Las piezas de que consta son ocho peones, dos alfiles, dos caballos, dos torres, una reina y un rey, negras, y de otro número igual de piezas blancas.

Para los problemas que suelen publicarse en algunos periódicos ilustrados, es preciso tener un juego que se componga de las piezas siguientes:

Ocho piezas de cada una de los números 1, 2, 14 y 15; tres piezas de los números 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16, 17, 18, 19, 20 y 21; dos piezas de los números 9, 10, 11, 12, 22, 23, 24 y 25; cuarenta piezas del número 13, y cuarenta cuadratines para formar las casillas blancas.—Precio de un juego de Ajedrez del cuerpo 24, con las 164 piezas detalladas y una media caña de bronce cerrando el marco, 37,50 ptas. Del cuer- 16, 30 ptas. Números sueltos 0,50 ptas. pieza.



Fundición Tipográfica de Aguado. General Alvarez, 2.

MADRID.

Signos de Matemáticas

Cuerpo 6.

+ − = ± × > < : :: ÷ :: √ ∞
‖ ⊥ ⊥ △ ▭ ∟ ⊻ ▽ □ ○ ° ′ ″ ‴
∞ ≮ ∞

Cuerpo 8.

+ − = ± × > < : :: : ÷ √ ∞ ∫
‖ ⊥ ⊥ △ ▭ ∟ ⊻ ▽ □ ○ ° ′ ″ ‴ ∠
∢ ∞ ∴ ≠ ▱ √‾

Cuerpo 9.

+ − = ± × > < : :: ÷ ∺ √ ∞ ∫
‖ ⊥ ⊥ △ ▭ ∟ ⊻ ▽ □ ○ ° ′ ″ ‴ ∴
∞ ·· ≠ < ∢ ▱ √‾

Cuerpo 10.

+ − = ± × > < : :: ÷ ∺ √ ∞ ∫
‖ ⊥ ⊥ △ ▭ ∟ ⊻ ▽ □ ○ ° ′ ″ ‴ ∢
≡ ≠ ≠ ∞ < ≤ ∴ ··

Cuerpos varios.

√ √ √ √ √ √ √ √ √ √
∫ ∫ ∫ ∫ ∫

Signos de Medicina

Cuerpo 8.

☿ ℔ ℥ ʒ ℈ ß ℥ ãã

Signos de Botánica

Cuerpo 8.

⊙ ① ② ⊛ ♃ ♄ ♁ ♁ ♁ ♁ △ ♂ ♀ ♉ ☽

Signos Planetarios

Cuerpo 8.

☼ ☿ ♀ ♁ ♂ ⚴ ⚳ ⚶ ⚵ ♃ ♄ ♆ ♅ ☾

Cuerpo 9.

☽ ☉ ● ☾

Cuerpo 10.

● ☾ ☉ ☽

Cuerpo 12.

☼ ☿ ♀ ♁ ♂ ⚴ ⚳ ⚶ ⚵ ♃ ♄ ♆ ♅
● ☽ ☾ ☉

Cuerpo 22.

● ☽ ☾ ☉

Aspectos

Cuerpo 8.

☌ ✶ □ △ ⚻ ⚼ ☊ ☋

Signos varios

Cuerpo 6.

❂ ✻ ℞ > Ψ ⊙ ⌣ ♕ ≋ ☍ ✢ ∿ ♏
● ⌓ ⌣ Ψ [″ & ✱ ✱ ✢ ✲ † ‡ ⌣ ℘ ℗
⁀ ℘ ⌈ ⌈ ⅄ ⌣ ℘ ⌣ ⌃ ¶ ¶ ʻ £ ℈ ⅄ ↣
☞ ⊕ § § § § ℣ ℞ ✠ ✲ ☞ ☞ ☜

Cuerpo 8.

☾ ∘ ☆ ♁ ♇ ❄ ● ⁋ [♦ ⊖ & ℣
℞ † @ @ ⌒ ⌒ ♇ ☊ ♁ ♇ ♁ ⌓
℈ ♈ ¶ § § § § §

Cuerpo 9.

✲ ✢ ¶ ¶ ✢ ✲ ✠ † ♒ & ☊ ⊖ * ☞ @
@ æ [§ § § § ℣ ℞

Cuerpo 10.

† † ✢ & @ ℔ ℔ ¶ ¶ / [§ § § ℣ ℞
☞ ⟵

Cuerpo 11.

☞ † ✠ ✢ & £ ° ⁋ ℣ ℞ ∞ § § § ⁋

Cuerpo 12.

☾ ☾ ⊙ ♁ ⌒ ⌒ ♇ ⚸ § ⦚
⊃ ♁ ♇ [✠ † ℣ ℞ ∗ ✶ ✶ ❋
£ € § § §

Cuerpo 14.

✠ ✠ ℣ ℞ [& § £

Cuerpo 16.

☞ ✠ ✠ [¶ † & & ✶ ✻ §

Cuerpo 18.

✠ | & † §

Cuerpo 20.

✠ ✠ [& ℣ ℞ @

Cuerpo 24.

[& ℓ ✺ ✺ ✻ ✺ ★

PRECIOS

Cuerpo 6................	kilóg.	8,70	pesetas.
— 7, 8 y 9..........	—	7,60	—
— 10, 11, 12 y 14.....	—	6,50	—
— 16, 18, 20 y 24.....	—	6,00	—

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA DE AGUADO

GENERAL ÁLVAREZ DE CASTRO, 2. MADRID.

SIGNOS DEL ZODÍACO

Cuerpo 8.

♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓

Cuerpo 10.

♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓

Cuerpo 14.



Cuerpo 32. — 0,50 pta. cada uno.



Cuerpo 40. — 1 pta. cada uno.



Aries. Tauro. Geminis.



Cáncer. Leo. Virgo.



Libra. Escorpión. Sagitario.



Capricornio. Acuario. Piscis.

Clichés montados en madera. — 1,75 ptas. uno. Llevando los doce, se concede la rebaja del 20 por 100.

